

# *Les techniques d'animation*

*Festival du court métrage  
de Clermont-Ferrand  
2018*





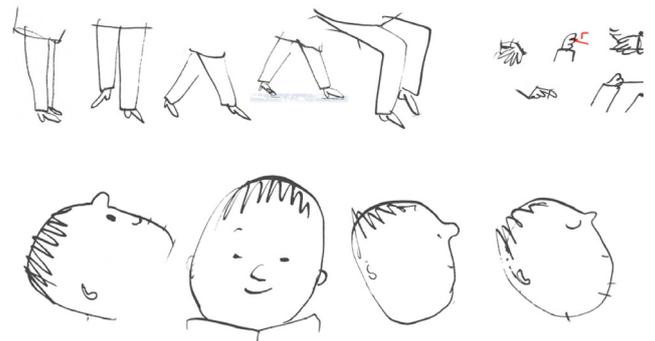
## VOLUME



Voici la décomposition d'un mouvement du personnage de Two balloons qui met une buche dans le poêle à bois. Ici ce sont des marionnettes et des objets en volume.

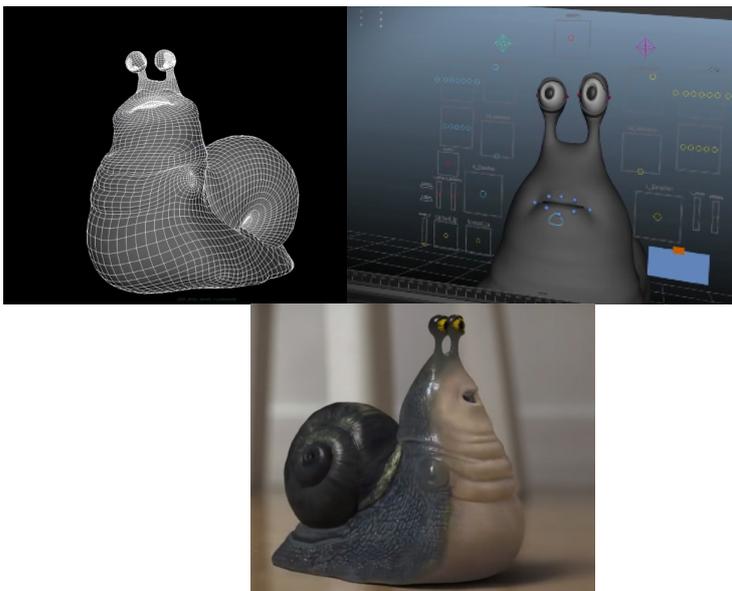
L'animation image par image permet de créer un mouvement à partir d'un sujet immobile. Pour ce faire l'animateur prend une photo puis déplace très légèrement le sujet et prend une autre photo. Ce mécanisme est répété, et permet quand il est projeté de créer l'illusion du mouvement.

## DESSIN



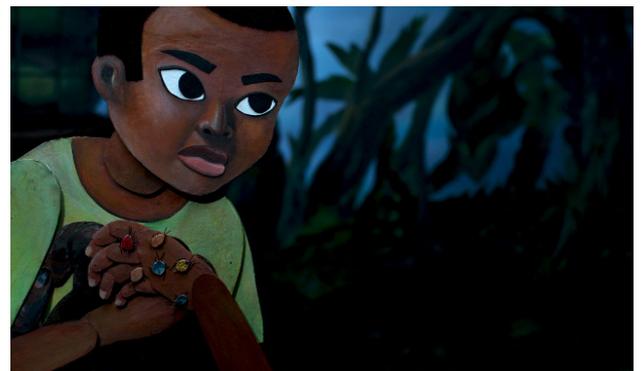
Voici les croquis de La grande histoire d'un petit trait. C'est une technique d'animation qui consiste à décomposer chaque mouvement en dessins pour donner l'illusion du mouvement lors de la projection.

## ANIMATION 3D



Les sujets sont créés et animés sur l'ordinateur. Personnages du court métrage Escargore.

## PAPIER DÉCOUPÉ



Voici L'horizon de BENE :

Le papier découpé est une technique qui utilise des marionnettes en papier découpé, dotées de membres articulés, sur une surface plane (2D). C'est de l'animation image par image.



# 40<sup>e</sup> Festival du court métrage

Clermont-Ferrand 2 > 10 février 2018



## Dossiers pédagogiques

MAINTENANT À VOUS ! RELIER LA TECHNIQUE D'ANIMATION AU COURT MÉTRAGE CORRESPONDANT. CERTAINS PEUVENT UTILISER DEUX TECHNIQUES !



1 - NIMBUS, LE CHASSEUR DE NUAGE



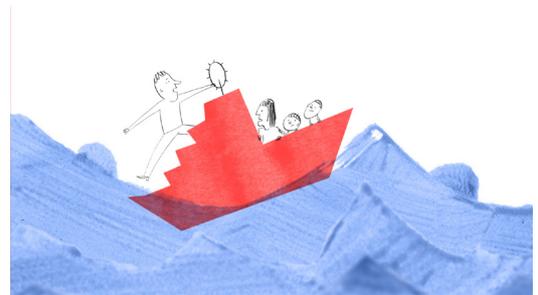
5 - MADE IN FRANCE



2 - LE VÉLO DE L'ÉLÉPHANT

A - DESSIN

B - OBJETS EN VOLUME



6 - LA GRANDE HISTOIRE D'UN PETIT TRAIT

C - ANIMATION 3D

E - PAPIER DÉCOUPÉ



3 - TWO BALLOONS



7 - SEESAW



4 - LA MOUFLE



8 - ACHOO

SOLUTION : 1-B/A-2-E:3-B:4-E:5-C:6-A:7-A:8-B



## EMPRE-TOI DES PERSONNAGES ET FABRIQUE TES MARIONNETTES !

Avec les marionnettes à doigts qui sont fournies dans le dossier, essaie de raconter ce dont tu te souviens de l'histoire ou invente une nouvelle aventure. Tu peux dessiner le décor de ton histoire et même de nouveaux personnages !

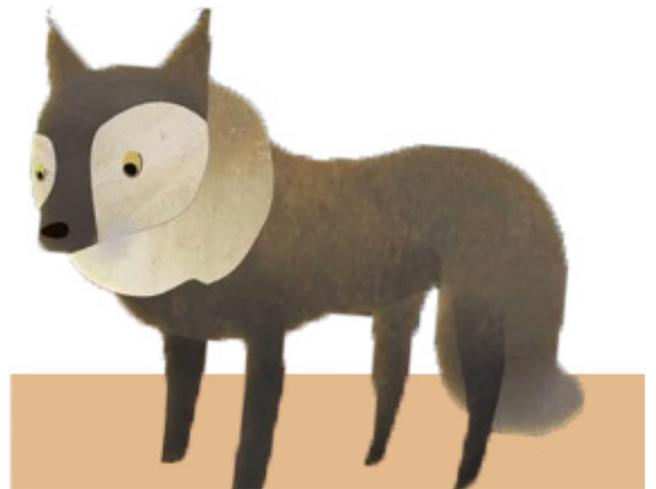
Découper les marionnettes et coller/agraffer les deux bandes qui dépassent sur les côtés.



ECO 1 - EVAC 1

DAM! THE STORY OF KIT THE BEAVER

NIMBUS, LE CHASSEUR DE NUAGES



ECO 2 - EVAC 2  
A PRIORI ET DARK DARK WOODS

