

\*Séances suivies d'une rencontre avec les réalisateurs et/ou les compositeurs présents  
Q&A with attending directors and/or composers after the screening

# HORAIRES DES SÉANCES

Voir la nomenclature des programmes et les adresses des salles de projection page 7 • Please see names of programmes and location of venues on page 7

HORAIRES PAIRS		20h00	22h00
<b> VENDREDI 31 </b>	COCTEAU	<b> O1 </b>	<b> O2 </b>

HORAIRES PAIRS		10h00	12h00	14h00	16h00	18h00	20h15	22h15	
<b> SAMEDI 1<sup>ER</sup> </b>	COCTEAU	<b> F1 </b>	<b> I1 </b>	<b> F2 </b>	<b> I2 </b>	<b> F3 </b>	<b> I3 </b>	<b> F4 </b>	
	GENOVA	<b> AGRI 1 </b>	<b> F10 </b>	<b> I7 </b>	<b> F8 </b>	<b> I13 </b>	<b> F9 </b>	<b> I9 </b>	
	JAUDE	<b> EVAC 1 </b>	<b> POL 4 </b>	<b> R </b>	<b> ECO 1 </b>	<b> 3D </b>	<b> EUR 1 </b>	<b> DB 2 </b>	
	CONCHON			<b> CR 2 </b>	<b> ECO 2 </b>	<b> C1 </b>	<b> AFX 2 </b>		
	PETIT VÉLO			<b> EVAC 2 </b>	<b> C3 </b>	<b> LUM </b>	<b> POL 1 </b>		
	LUMIÈRE			<b> A1 </b>	<b> A2*</b>		<b> A3 </b>		
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00
	VARDA		<b> I10 </b>		<b> AGRI 4 </b>	<b> I11 </b>	<b> AGRI 2 </b>	<b> POL 2 </b>	<b> I12 </b>
	VIAN		<b> I5 </b>	<b> L1 </b>	<b> F11 </b>	<b> I8 </b>	<b> L5 </b>	<b> AGRI 3 </b>	
	HOSPITAL		<b> F6 </b>	<b> I14 </b>	<b> ECO 3 </b>	<b> L3 </b>	<b> F12 </b>	<b> L4 </b>	
CAPITOLE		<b> L2 </b>	<b> POL 3 </b>	<b> I6 </b>	<b> F5 </b>	<b> I4 </b>	<b> F7 </b>		
LA JETÉE			<b> AFX 1 </b>	<b> CB 2 </b>	<b> AD </b>	<b> DB 1 </b>	<b> C2 </b>		

HORAIRES PAIRS		10h00	12h00	14h00	16h00	18h00	20h15	22h15	
<b> DIMANCHE 2 </b>	COCTEAU	<b> I4 </b>	<b> F5 </b>	<b> I5 </b>	<b> E </b>	<b> I6 </b>	<b> F6 </b>	<b> I7 </b>	
	GENOVA	<b> AGRI 4 </b>	<b> I13 </b>	<b> F12 </b>	<b> I10 </b>	<b> F1 </b>	<b> POL 4 </b>	<b> F3 </b>	
	JAUDE	<b> EVAC 2 </b>	<b> I11 </b>	<b> 3D </b>	<b> EVAC 1 </b>	<b> LUM </b>	<b> F10 </b>	<b> I14 </b>	
	CONCHON			<b> C3 </b>	<b> CB 1 </b>	<b> CR 1 </b>	<b> AFX 1 </b>		
	PETIT VÉLO			<b> ECO 2 </b>	<b> AGRI 3 </b>	<b> POL 2 </b>			
	LUMIÈRE			<b> DB 2 </b>	<b> R </b>	<b> EUR 2 </b>	<b> I2 </b>		
	RIO			<b> EVAC 2 </b>	<b> EVAC 1 </b>	<b> A1 </b>	<b> A2 </b>		
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00
	VARDA		<b> F11 </b>		<b> AGRI 1 </b>	<b> I9 </b>	<b> F4 </b>	<b> I8 </b>	<b> POL 3 </b>
	VIAN		<b> F8 </b>	<b> L2 </b>	<b> F9 </b>	<b> L4 </b>	<b> ROSTO </b>	<b> L1 </b>	
HOSPITAL		<b> L3 </b>	<b> I12 </b>	<b> POL 1 </b>	<b> I1 </b>	<b> AGRI 2 </b>	<b> I3 </b>		
CAPITOLE		<b> ECO 1 </b>	<b> F7 </b>	<b> A3 </b>	<b> ECO 3 </b>	<b> L5 </b>	<b> F2 </b>		
LA JETÉE			<b> CB 2 </b>	<b> C1 </b>	<b> AFX 2 </b>	<b> C2 </b>			

HORAIRES PAIRS		9h00	10h00	11h00	12h00	14h00	16h00	17h00	18h00	20h15	22h15
<b> LUNDI 3 </b>	COCTEAU				<b> I8 </b>	<b> F7 </b>	<b> I9 </b>	<b> F8 </b>	<b> I10 </b>	<b> F9 </b>	
	GENOVA		<b> I2 </b>		<b> F6 </b>	<b> I11 </b>	<b> F12 </b>	<b> AGRI 2 </b>			
	JAUDE				<b> I12 </b>	<b> POL 1 </b>	<b> C3 </b>	<b> 3D </b>	<b> L4 </b>	<b> I14 </b>	
	CONCHON	<b> QATAR </b>	<b> IMAGINE </b>		<b> SCAN 1 </b>	<b> TAIWAN </b>	<b> GER </b>	<b> SPAIN </b>	<b> CB 1 </b>		
	PETIT VÉLO						<b> POL 3 </b>	<b> I1 </b>	<b> F2 </b>		
	LUMIÈRE						<b> R </b>	<b> C1 </b>	<b> A3 </b>		
	RIO					<b> F2*</b>		<b> F1 </b>			
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00		
	VARDA		<b> I3 </b>		<b> F1 </b>	<b> AGRI 3 </b>	<b> F5 </b>	<b> I6 </b>	<b> F10 </b>		
	VIAN		<b> AGRI 4 </b>	<b> L3 </b>	<b> I5 </b>	<b> L5 </b>	<b> EUR 1 </b>	<b> L2 </b>			
HOSPITAL		<b> F3 </b>	<b> I4 </b>	<b> A2 </b>	<b> I7 </b>	<b> POL 2 </b>	<b> AGRI 1 </b>				
CAPITOLE		<b> L1 </b>	<b> POL 4 </b>	<b> F4 </b>	<b> ECO 3 </b>	<b> F11 </b>	<b> I13 </b>				
LA JETÉE						<b> DB 1*</b>	<b> CR 2 </b>				
ESACM		<b> AFX 1 </b>		<b> L2*</b>		<b> AFX 2 </b>					

HORAIRES PAIRS		9h00	11h00	12h00	14h00	16h00	17h00	18h00	20h15	22h15
<b> MARDI 4 </b>	COCTEAU			<b> F10 </b>	<b> I11 </b>	<b> F11 </b>	<b> I12 </b>	<b> F12 </b>	<b> I13 </b>	
	GENOVA		<b> I8 </b>		<b> AGRI 4 </b>	<b> I7 </b>	<b> F5 </b>	<b> I9 </b>	<b> A3 </b>	
	JAUDE			<b> CB 1 </b>	<b> 3D </b>	<b> L5 </b>	<b> R </b>	<b> I6 </b>	<b> F8 </b>	
	CONCHON	<b> NZ </b>	<b> POL </b>		<b> SCAN 2 </b>	<b> COL </b>	<b> HK 1 </b>	<b> AFIC </b>	<b> CR 1 </b>	
	PETIT VÉLO					<b> POL 3 </b>	<b> A1 </b>	<b> ROSTO </b>		
	LUMIÈRE					<b> AFX 1 </b>	<b> LUM </b>	<b> F2 </b>		
	RIO				<b> F8*</b>		<b> F6*</b>			
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00	
	VARDA		<b> F9 </b>		<b> POL 4 </b>	<b> F1 </b>	<b> AGRI 1 </b>	<b> F4 </b>	<b> I2 </b>	
	VIAN		<b> POL 1 </b>	<b> L4 </b>	<b> I10 </b>	<b> L2 </b>	<b> AGRI 3 </b>	<b> L3 </b>		
HOSPITAL		<b> I1 </b>	<b> F3 </b>	<b> AGRI 2 </b>	<b> F7 </b>	<b> I5 </b>	<b> POL 2 </b>			
CAPITOLE		<b> I3 </b>	<b> I4 </b>	<b> EUR 2 </b>	<b> I14 </b>	<b> L1 </b>	<b> F6 </b>			
LA JETÉE						<b> C2 </b>	<b> DB 1*</b>			
ESACM		<b> AFX 2 </b>		<b> L1*</b>		<b> AFX 1 </b>				

HORAIRES PAIRS		11h00	12h00	14h00	15h00	16h00	17h00	18h00	20h15	22h15	
MERCREDI 5	COCTEAU		I 14	E	E	F 2	I 4	F 1			
	GENOVA		AGRI 4	I 1	POL 1	I 9	F 11	I 3			
	JAUDE		L 2	ECO 2	L 1	F 3	L 3	I 7			
	CONCHON		GER	CANADA	QUEBEC	HK 2	NUITS MED	ROSTO			
	PETIT VÉLO		I 12	POL 2	F 8	POL 3	C 1				
	LUMIÈRE			I 5	ECO 3	A 2	I 6				
	RIO			F 4*		F 5*					
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00		
	VARDA		I 2		F 5	I 13	AGRI 3	I 10	F 6		
	VIAN		A 3	L 5	F 12	MUS*	F 9	L 4			
	HOSPITAL		F 10	EUR 1	AGRI 1	F 4	POL 4	I 11			
	CAPITOLE		ECO 1	I 8	F 7	C+2	C+1	AGRI 2			
	LA JETÉE			R	AD	AFX 1	CB 2	DB 1*			
	ESACM		AFX 1		L 4*		AFX 2				

HORAIRES PAIRS		11h00	12h00	14h00	16h00	17h00	18h00	20h15	22h15		
JEUDI 6	COCTEAU		F 4	I 1	F 3	I 9	F 5	POLAR			
	GENOVA		I 3	F 8	POL 3	EUR 2	I 13	F 9			
	JAUDE		POL 2	A 1	AFX 2	3D	L 2	I 4			
	CONCHON		ADA 1	HK 3	OSC	COMPOSITE	C 3	L 4			
	PETIT VÉLO		I 14		I 6	I 2	POL 4				
	LUMIÈRE				CH		CB 1				
	RIO			F 7*		F 9*					
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00		
	VARDA		F 2		I 5	AGRI 2	I 7	F 7	I 12		
	VIAN			L 1	POL 1	L 5	R	L 3			
	HOSPITAL		I 8	AGRI 4	F 12	AGRI 1	I 11	AGRI 3			
	CAPITOLE		F 6	F 1	I 10	F 10	A 2	F 11			
	LA JETÉE			DB 2	ROSTO	C 2	CR 2				
	ESACM		AFX 2		L 3*		AFX 1				

HORAIRES PAIRS		10h00	11h00	12h00	14h00	16h00	17h00	18h00	19h30	20h15	21h30	22h15	
VENDREDI 7	COCTEAU			I 2	F 12	I 7	F 10	I 14	F 7				
	GENOVA		I 10	F 11	AGRI 2	F 2	I 5	A 1	I 6				
	JAUDE			3D	I 4	L 3	F 5	I 3	C 3				
	CONCHON		ADA 2		AD	CB 1	CR 1	DB 1	DB 2				
	PETIT VÉLO					EUR 1	AFX 1	LUM					
	LUMIÈRE					A 3	POL 3	I 12					
	RIO				F 10*		F 11*						
	STADE NAUTIQUE							CP 1	CP 2				
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00				
	VARDA		AGRI 4		I 1	F 6	I 13	F 8	POL 4				
	VIAN		I 9	L 2	POL 2	L 1	AGRI 1	I 8					
	HOSPITAL		F 1	POL 1	AGRI 3	F 3	R	F 4					
	CAPITOLE		L 5	F 9	I 11	EVAC 2	ECO 3	L 4					
	LA JETÉE			AFX 2	C 2	EVAC 1	CB 2						
ESACM		AFX 1		L 5*		AFX 2							

HORAIRES PAIRS		10h00	12h00	14h00	16h00	17h00	18h00	20h15	21h00	23h00	
SAMEDI 8	COCTEAU		I 13	F 11	I 8		CLO 1	CLO 2	CLO 3		
	GENOVA		A 3	LUM	AGRI 3	F 10	I 1	POL 2			
	JAUDE		EVAC 1	I 2	F 2	POL 4	F 4	DB 2			
	CONCHON		L 4	L 1	L 5	L 2	L 3	ROSTO			
	PETIT VÉLO		EVAC 2	I 12	ECO 2	ECO 1	ECO 3				
	LUMIÈRE				POL 1	I 7	AFX 2				
	RIO				F 3		F 12				
	HORAIRES IMPAIRS		10h00	11h00	13h00	15h00	17h00	19h00	21h00		
	VARDA		F 5		AGRI 1	F 7	I 14	AGRI 4	I 5		
	VIAN		I 4	F 6	E	AGRI 2	EUR 2	R			
	HOSPITAL		POL 3	I 9	I 10	F 3	I 6	F 1			
	CAPITOLE		F 12	I 11	F 8	I 3	F 9	A 2			
	LA JETÉE			AD	A 1	CB 2	C 1				
	ESACM		AFX 2				AFX 1				

HORAIRES PAIRS		14h00	16h00	18h00	20h30
DIMANCHE 9	Rio	ECO 2	ECO 1	V	V





## LES TARIFS / PRICES



### Billet à l'unité

4 €



### Billet d'ouverture

4 €



### Billet de clôture

10 €

### Catalogue

5 € / 3 € tarif réduit

(carte étudiant, carte Cité Jeune, carte Cézam)

En vente à la boutique du festival (hall de la Maison de la culture)

### L'abonnement à 35 €

(ou 30 € pour le tarif étudiant, sur présentation d'un justificatif) comprend :

- 15 billets
- 1 catalogue
- la possibilité d'une place pour la séance de **clôture**
- la possibilité de **voter** pour le prix du public



### Tarif Cité Jeune



L'abonnement de 15 places est au tarif préférentiel de 26 € sur présentation de la carte CitéJeune dans la limite des places disponibles, à retirer auprès de Clermont Auvergne Tourisme, dès le lundi 16 décembre 2019 ou au Crous, à partir du 6 janvier 2020



### Tarif Pass'Région



Tout détenteur de la carte peut acheter des billets unifiés grâce au crédit "Cinéma"



### Programme Enfants

Billets gratuits à retirer

- auprès du service billetterie de la **Jetée** en amont du festival
- dans le **hall de la Maison de la culture** selon les places disponibles durant le festival



### Offre Seniors

Une place gratuite est offerte pour les personnes de 62 ans et plus ou pour les détenteurs de la carte Cité Senior, dans la limite d'une place par jour et par personne et sur présentation d'un justificatif

À retirer **UNIQUEMENT** dans le hall de la Maison de la culture (point catalogue) de 11h30 à 13h30 du samedi 1<sup>er</sup> au samedi 8 février 2020

## SÉANCES JEUNES PUBLICS SUR RÉSERVATION

HORAIRES		9h30	9h45	10h45	11h00				
VENDREDI 31	COCTEAU	EVAC 2							
	VIAN		EVAC 2						

HORAIRES		9h30	9h45	10h45	11h15		14h15	15h15	15h45
LUNDI 3 MARDI 4	COCTEAU	SCO							
	JAUDE		ECO 1				ECO 2		
	PETIT VÉLO		ECO 2				ECO 2		
	LUMIÈRE		ECO 3				ECO 3		
	VIAN	ECO 1							
	CAPITOLE (SALLES 1 ET 2)		ECO 2						
	CAPITOLE (SALLES 3, 4 ET 5)		ECO 3						

HORAIRES		9h30	9h45	10h45	11h15				
MERCREDI 5	COCTEAU	SCO							
	JAUDE		ECO 1						
	PETIT VÉLO		ECO 2						
	LUMIÈRE		ECO 3						
	VIAN	ECO 1							
	CAPITOLE (SALLES 1 ET 2)		ECO 2						
	CAPITOLE (SALLES 3, 4 ET 5)		ECO 3						

HORAIRES		9h30	9h45	10h45	11h15		14h15	15h15	15h45
JEUDI 6 VENDREDI 7	COCTEAU	SCO							
	JAUDE		ECO 1				ECO 2		
	PETIT VÉLO		ECO 2				ECO 2		
	LUMIÈRE		ECO 3				ECO 3		
	VIAN	ECO 1							
	CAPITOLE (SALLES 1 ET 2)		ECO 2						
	CAPITOLE (SALLES 3, 4 ET 5)		ECO 3						

Les programmes Jeunes publics du festival offrent l'opportunité à des élèves de la maternelle au lycée de découvrir des courts métrages qui font la part belle à l'originalité, la diversité et la créativité.

Ces programmes sont accessibles sur réservation aux élèves accompagnés de leur professeur dans le cadre de leur temps scolaire. Ils sont également accessibles en famille sur des horaires tout public en dehors de l'école.

Plus de 35 000 élèves et enfants assistent à ces programmes et font le succès de ces séances. Ces programmes sont le fruit des collaborations que nous avons établies avec le Rectorat de l'Académie, l'Inspection académique, Canopé 63, Visium, le cinéma Arcadia, les parcours culturels de la Ville de Clermont-Ferrand, Ciné Parc, les éditions La Poule qui pond et CANAL+ Family.

**ATTENTION : les séances annoncées dans cette grille s'adressent uniquement aux établissements scolaires et ne sont accessibles que sur réservation. Pour les séances publiques, voir pp. 4-5.**


À noter que les séances **CIM** (non ouvertes au public) ont lieu jeudi 6 et vendredi 7 à 10h à Lumière. Les séances **EVAC 1** en semaine ont lieu du mardi 4 au jeudi 6 février à 9h30 à Genoa.




## Salles de projection Screening rooms

-  **1 • Maison de la culture** (1 701 places + 31 PMR)  
Salle Jean Cocteau (1377 places + 31 PMR)  
Salle Boris Vian (324 places)  
Bd François-Mitterrand > Tram : Maison de la culture

---

-  **2 • Amphi Agnès-Varda** (690 places)  
Faculté des Lettres et Sciences Humaines  
29 bd Gergovia > Tram : Universités


---

-  **3 • Amphi Michel-de-L'Hospital** (380 places)  
Faculté de Droit et de Science Politique  
41 bd François-Mitterrand > Tram : Universités

---

-  **4 • Auditorium Genova** (370 places)  
Groupe ESC Clermont  
4 bd Trudaine > Tram : Delille - Montlosier


---

-  **5 • Ciné Jaude, Salle 1** (190 places + 5 PMR)  
Centre Jaude (2<sup>e</sup> étage) > Tram : Jaude


---

- 6 • Ciné Capitole, Salle 1** (240 places)  
32 place de Jaude > Tram : Jaude


---

-  **7 • Petit Vélo** (320 places)  
10 rue Fontgèze > Tram : Gaillard


---

-  **8 • Salle Georges-Conchon** (160 places)  
Rue Léo-Lagrange > Tram : Maison de la Culture


---

-  **9 • Salle des Frères Lumière** (197 places + 5 PMR)  
Cité Universitaire Dolet, 25 rue Étienne-Dolet  
> Tram : Saint-Jacques - Dolet

---

-  **10 • La Jetée** (92 places)  
6 place Michel-de-L'Hospital > Tram : Delille - Montlosier

---

-  **11 • Cinéma Le Rio** (176 places)  
178 rue Sous-les-Vignes > Tram : Les Vignes

---

-  **12 • École supérieure d'art  
Clermont Métropole (ESACM)** (132 places)  
25 rue Kessler > Tram : Universités

---

-  **13 • Stade nautique Pierre-de-Coubertin** (832 places)  
Rue Pierre-de-Coubertin (derrière la Maison de la culture)  
> Tram : Maison de la culture

## Autres lieux / Other venues

-  **14 • Marché du film court / Short Film Market**  
Gymnase Honoré-et-Jean-Fleury  
Rue Abbé-de-L'Épée > Tram : Maison de la culture

---

- 15 • Salle de presse / Press area** - Hôtel Kyriad prestige  
25 av. de la Libération > Tram : Maison de la culture

---

-  **16 • Institut d'Auvergne du Développement  
et des Territoires (IADT)** (120 places)  
51 bd François-Mitterrand > Tram : Universités

---

- 17 • L'Atelier** - Centre Blaise-Pascal  
Rue Neuve-des-Carmes > Tram : Delille - Montlosier

---

- 18 • Les Petits Ateliers** - Mille Formes  
23 rue Fontgèze > Tram : Gaillard

---

-  **19 • Maison Internationale Universitaire (MIU)**  
9 rue Kessler > Tram : Maison de la culture

---


- 20 • Fête de clôture / Closing Party** - Maison du peuple  
place de la Liberté > Tram : Gaillard


**Expositions / Exhibitions** Voir pp. 15 à 22.

## Programmation Officielle Festival Screenings

- 3D** RELIEF, pp. 198-199
- A** REGARDS D'AFRIQUE, pp. 169 à 175
- AD** AUDIODESCRIPTION, p. 204
- ADA** TALENTS ADAMI CANNES, p. 218  
L'ADAMI FAIT SON CINÉMA !, p. 219
- AFX** CARTE BLANCHE ARTFX, pp. 99 à 103
- AGRI** MONDES PAYSANS, pp. 159 à 167
- C** COLLECTIONS, pp. 213 à 216
- C+** COLLECTION CANAL+, pp. 209 à 211
- CB** CARTE BLANCHE  
INSOLENCE PRODUCTIONS  
pp. 143 à 147
- CH** COURT D'HISTOIRE, p. 37
- CLO** CLÔTURE, pp. 223 à 226
- CP** CINÉ-PISCINE, pp. 200 à 203
- CR** COURTS DE RATTRAPAGE :  
OLIVIER SMOLDERS, pp. 109 à 111
- DB** DÉCIBELS !, pp. 93 à 97
- E** ENFANTS, pp. 182 - 183
- ECO** ÉCOLE (SANS RÉSERVATIONS)  
pp. 188 à 193
- ECO** ÉCOLE (AVEC RÉSERVATIONS)  
pp. 188 à 193
- EUR** PRIX DU PUBLIC EUROPÉENS  
pp. 205 à 207
- EVAC** ÉCOLE VA AU CINÉMA,  
(SANS RÉSERVATIONS), pp. 184 à 187
- EVAC** ÉCOLE VA AU CINÉMA,  
(AVEC RÉSERVATIONS), pp. 184 à 187
- F** COMPÉTITION NATIONALE  
pp. 113 à 137
- I** COMPÉTITION INTERNATIONALE  
pp. 49 à 77
- L** COMPÉTITION LABO, pp. 81 à 91
- LUM** LUMIÈRES NUMÉRIQUES, pp. 177 à 179
- MUS** COURT EN MUSIQUES, p. 222
- O** OUVERTURE, pp. 45 à 47
- POL** FOCUS POLOGNE, pp. 149 à 157
- POLAR** PROGRAMME POLAR SNCF, p. 220
- R** FILMS EN RÉGION, pp. 139 à 141
- ROSTO** HOMMAGE À ROSTO, pp. 104 à 107
- SCO** SCOLAIRE (SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT),  
pp. 194 - 195
- V** VERCINGÉTORIX (SÉANCE PALMARÈS),  
p. 225


## Programmation Marché du Film Short Film Market Screenings


Entrée gratuite ou sur invitation, priorité aux professionnels. Ces programmes (cases ) sont présentés en version originale et ne sont pas forcément sous-titrés en français. Pour plus de renseignements, se reporter au guide marché.

*Free admission or only invitation admitted, priority to professionals. These programmes (boxes ) are presented in original version and are not always French subtitled. For more details, see the Market guide.*

- AFIC** BEST FILMS FROM AFIC COUNTRIES  
ALGÉRIE, ÉGYPTE, JORDANIE, LIBAN,  
MAROC, PALESTINE, TUNISIE
- CANADA** TALENT TOUT COURT  
NOT SHORT ON TALENT - CANADA
- COL** REFRESH COLOMBIAN SHORT FILM  
CATALOGUE - COLOMBIE
- COMPOSITE** COMPOSITE FILMS SHORTS SHOWCASE  
FRANCE
- GER** GERMAN SHORT FILMS - ALLEMAGNE
- HK** HONG KONG SHORT FILM NOW  
ACTION EXPRESS - HONG KONG, CHINE
- IMAGINE** IMAGINATIVE STORY BUNDLES - CANADA
- NUITS.MED** CORSICAN SHORT FILMS - FRANCE
- NZ** NEW ZEALAND AOTEAROA VOICES  
NOUVELLE-ZÉLANDE
- OSC** ORIGINAL SOUNDTRACK CHALLENGE  
FRANCE
- POL** POLISH SHORTS PRESENTS - POLOGNE
- QATAR** SHORT CUTS TO QATAR
- QUEBEC** COURTS QUÉBEC - CANADA
- SCAN** SCANDINAVIAN FILMS - PAYS NORDIQUES
- SPAIN** JUST SPAINTED NEW SPANISH SHORTS  
ESPAGNE
- TAIWAN** SHORT FILMS FROM TAIWAN - TAIWAN

Note : Dans la grille et dans les pages-programmes ces salles sont respectivement nommées de façon simplifiée : Cocteau, Vian, Varda, Hospital, Genova, Jaude, Capitole, Petit Vélo, Conchon, Lumière, Rio, ESACM et Stade nautique.

 Ce logo en haut et à droite d'une page d'un programme signifie que tout ou la grande majorité de ce programme est soit sous-titré soit sans dialogues et donc accessible aux sourds et malentendants.

 Ce logo indique une billetterie en place sur le site.

Attention, bien noter qu'il n'y a plus de vente de billets sur les sites suivants : Varda, Hospital, Capitole, Lumière, La Jetée.

