



FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE

CLERMONT-FERRAND

29 JANVIER
> 6 FÉVRIER

2021

CAHIER
PEDAGOGIQUE
CE1 - CM2



SOMMAIRE

Rappel des courts mé-
trages ECO2

Zoom sur :

- Les chaussures de Louis
- Sur la dune

Rappel des courts mé-
trages EVAC 2

Zoom sur :

- Trésor
- Sadak Chaap

Fiche Petit Juré

PROGRAMMATION ECO 2

Parapluies

José Prats, Álvaro Robles / France, Espagne / 2020 / Fiction animée / 12'

Dans un village où tombe une pluie incessante, Kyna joue sous la "barbe-parapluie" de son père. Pour retrouver sa chienne, elle devra affronter sa plus grande peur : la pluie.



Les chaussures de Louis

Jean-Géraud Blanc, Théo Jamin, Kayu Leung, Marion Philippe / France / 2020 / Fiction animée / 5'

Louis, un enfant autiste de huit ans et demi, arrive dans sa nouvelle école et va se présenter.

Listek

Aliona Baranova / Bélarus, République tchèque / 2020 / Fiction animée / 6'

Une petite fille donne une feuille d'automne à un marin géant. Elle lui rappelle sa maison. Depuis combien de temps n'y est-il pas allé ?



Sur la dune

Solenne Boisseau, Noémie Da Cruz, Mélanie Schulz / France / 2020 / Fiction animée / 6'

Un vieux pêcheur enseigne à sa fille l'histoire des étoiles. Mais un jour, une étrange nébuleuse vient isoler le vieil homme qui prend alors le large pour atteindre les étoiles.

Luce & Me

Isabella Salvetti / Italie / 2020 / Fiction / 10'

Un petit garçon est en voiture avec son papa, supporter de l'AS Roma. Ils sont en retard et le match va commencer, mais d'abord, ils ont un rendez-vous à ne pas manquer.

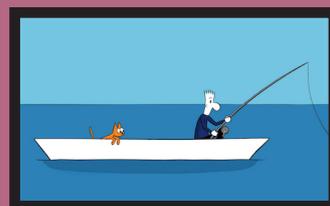




La pêche miraculeuse

Fabrice Luang-Vija / France, Belgique / 2019 / Fiction animée / 7'

Un homme pêche tranquillement avec son chat. Très vite, les prises se succèdent, de plus en plus farfelues, pour lui échapper aussitôt, selon une logique surréaliste et implacable.



Coincés

Maša Avramović / France / 2020 / Fiction animée / 4'

Un bus se fait arrêter par le douanier mécontent du pot-de-vin qu'il a reçu. Les passagers vont s'unir pour continuer leur voyage.

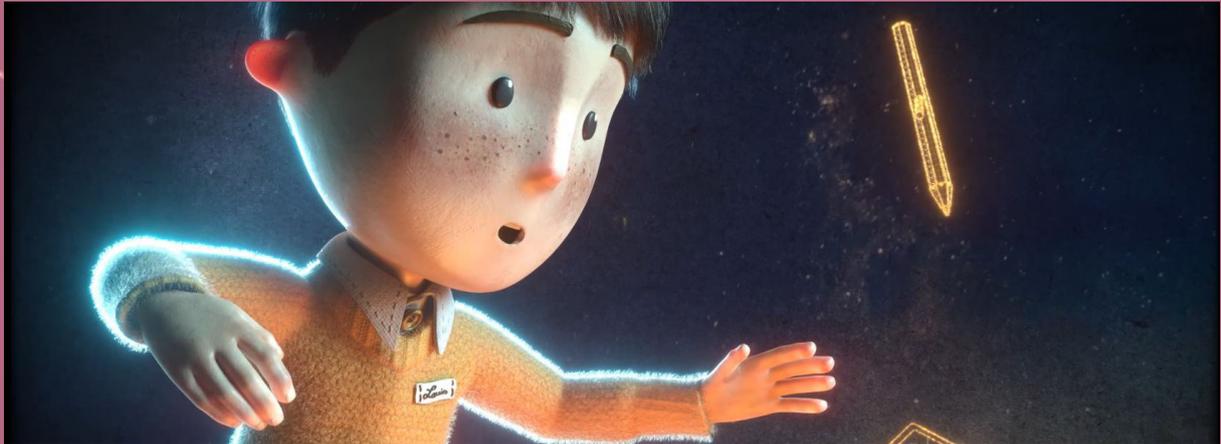
Œil pour œil

Thomas Boileau, François Briantais, Robin Courtoise, Alan Guimont, Malcom Hunt, Mathieu Lecroq / France / 2019 / Fiction animée / 6'

Un capitaine pirate borgne enchaîne les tentatives pour s'emparer d'un trésor, recrutant à chaque fois un équipage tout aussi borgne que lui.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Les chaussures de Louis

Jean-Géraud Blanc, Théo Jamin, Kayu Leung, Marion Philippe

Activité 1 : Comprendre l'autisme.

Activité 2 : Faire travailler sa mémoire et sa compréhension du film.



Sur la dune

Solenne Boisseau, Noémie Da Cruz, Mélanie Schulz

Dessiner.

Se réappropriier l'esthétique du film.



Les chaussures de Louis

Activité 1 :

Saurais-tu expliquer pourquoi Louis est-il différent de ses camarades de classe ?

Voici une vidéo qui te permettra de savoir ce que signifie être artiste :

Activité 2 :

Remets dans l'ordre les images extraites du film :



A



B



C



D



E



F

Réponses :
C - D - A - F - B - E

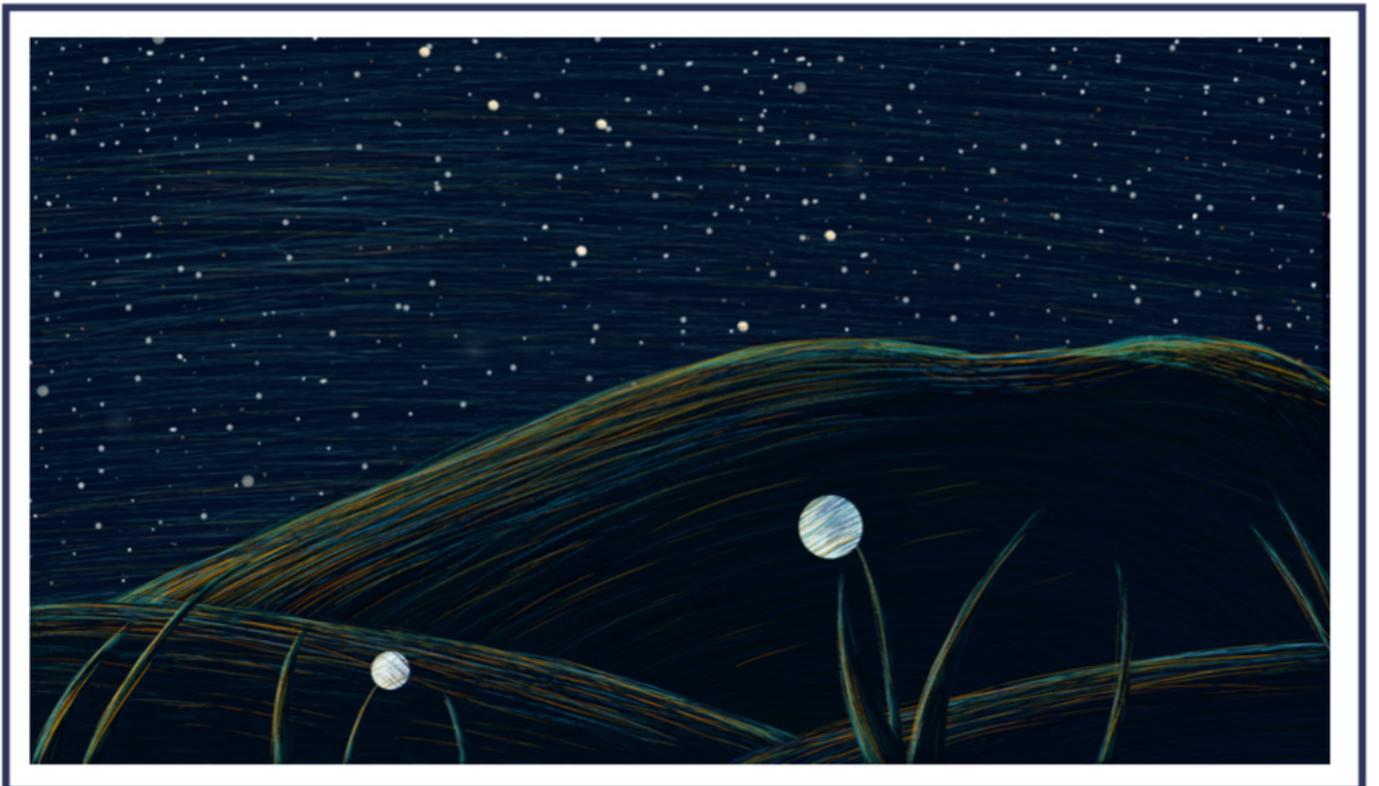
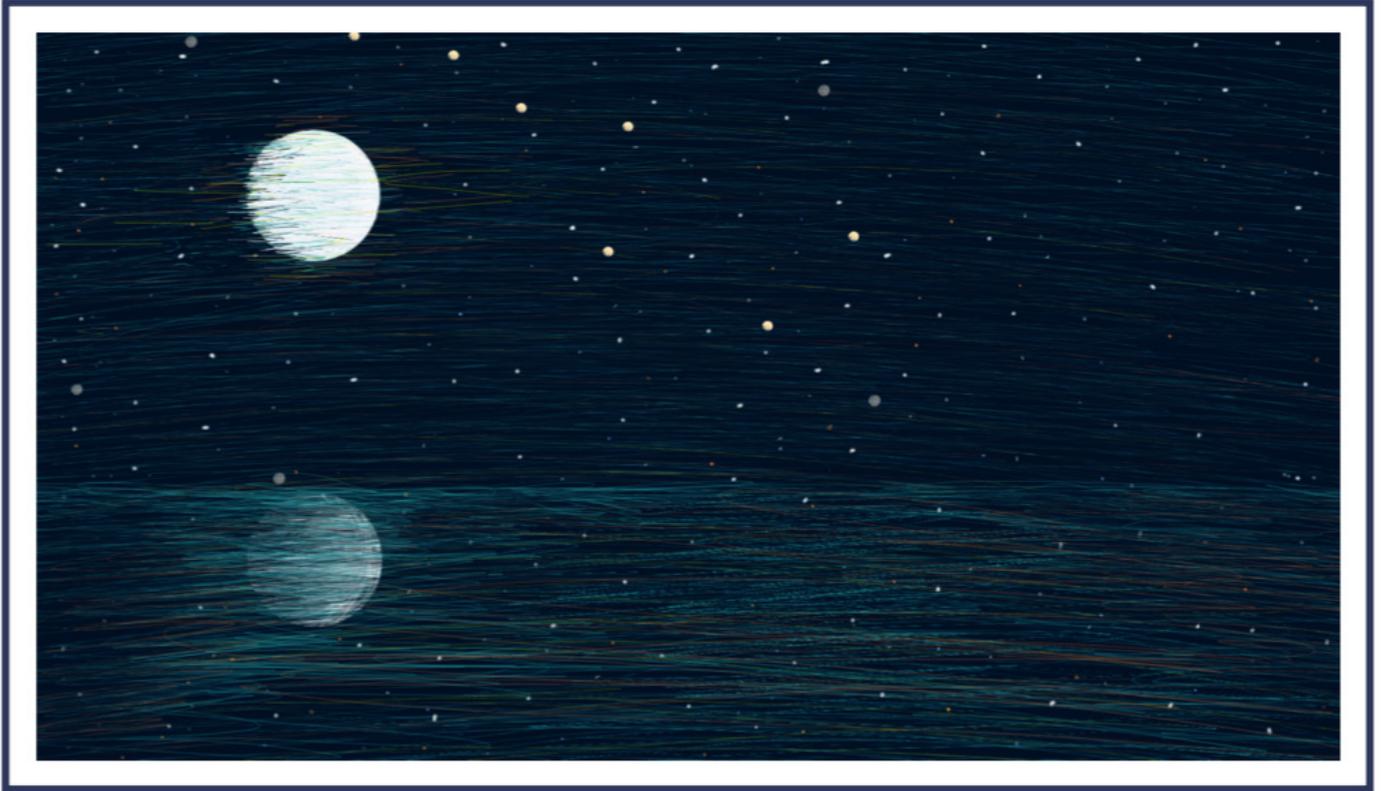


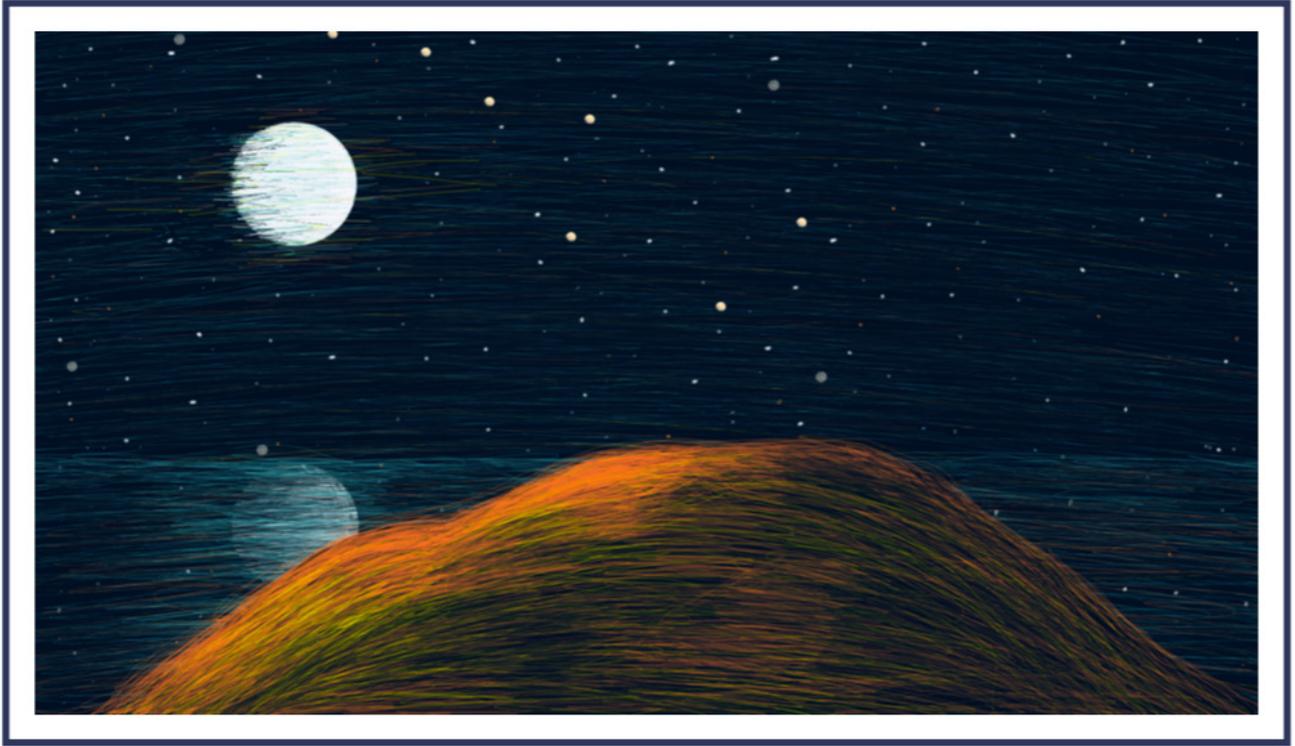
Sur la dune

Dessine des silhouettes de personnages et leurs ombres comme dans «Sur la dune» sur les décors du film.

Voici les personnages du film dans différentes positions. Tu peux les redessiner ou alors les personnaliser.







PROGRAMMATION EVAC 2

Jour de pluie

laire Marchal Dombrat / France / 2020 / Fiction animée / 4'

Jonas est un homme-baleine. Il n'est pas très heureux, mais aujourd'hui tout semble sur le point de changer.



Gonflé

Louis Changeur / France / 2020 / Fiction animée / 6'

En 1900, lors d'un concours de ballon à gaz, un pilote, Eugène, est accompagné de sa mère, qui n'a pas l'air de vouloir le laisser partir...

Sadak Chaap

Riddhi Talreja / États-Unis, Inde / 2020 / Fiction / 14'

Dans les rues de Bombay, un petit garçon et sa sœur tentent de se faire un peu d'argent pour acheter un ballon de foot. Ils vont trouver de l'aide auprès d'un héros inattendu.



Trésor

Guillaume Cosenza, Alexandre Manzanares, Philipp Merten
Silvan Moutte-roulet, Dorian Spiess / France / 2020 / Fiction
animée / 7'

Deux explorateurs à la recherche d'un trésor oublié vont perturber l'idylle d'un poulpe et de sa bien-aimée.



Un caillou dans la chaussure

Éric Montchaud / France / 2020 / Fiction animée / 12'

Un élève arrive dans sa nouvelle classe. Ce n'est pas un élève comme les autres, c'est une grenouille dans une classe de lapins.



Altai

François Lagorce, Jean Lagorce / France / 2020 / Fiction animée / 6'

Une famille mongole subit régulièrement les attaques de loups.

Pompier

Yulia Aronova / France / 2020 / Fiction animée / 9'

De sa tour de guet, un pompier scrute la ville, prêt à braver tous les dangers. Mais il n'y a jamais d'incendie. Un jour, il rencontre une femme qui brûle d'amour pour lui !



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



Gonflé

Louis Changeur

Moyen d'expression qui favorise la sociabilité, l'échange et l'écoute de l'autre. C'est un exercice de concentration qui peut aller jusqu'à la mémorisation. Découverte des métiers d'acteur et de réalisateur face au scénario.



Sadak chaap

Riddhi Talreja

Apprendre à décrire les images, imaginer à partir d'une photographie. S'interroger sur le film avant de l'avoir vu. Créer une attente de la part du spectateur. Se préparer à être spectateur. Savoir composer une affiche, jouer avec les éléments du film en s'exprimant avec des images. Faire passer une émotion / une thématique et les enjeux d'une affiche. Outil promotionnel.



Gonflé

Activité : Atelier plateau de tournage

Par groupe de quatre, rejouer la première scène du court métrage *Gonflé*.

Distribution des rôles :

- 1 réalisateur / réalisatrice pour la mise en scène
- 1 acteur / actrice pour jouer la mère
- 1 acteur / actrice pour jouer Eugène
- 1 acteur / actrice pour jouer l'annonceur de la course

Le texte se trouve sur la page suivante.

N'hésitez pas à personnaliser la scène, à vous réapproprier l'histoire en laissant libre court à votre imagination !

Action !



Voix qui annonce la course :

- Mesdames et messieurs, le départ de la course de ballons à gaz est imminent ! Mais avant, rappelons rapidement le règlement du concours : l'aérostier qui posera son ballon le plus loin du point de départ se verra remporter le titre de champion de France, ainsi qu'une somme de 476000 francs.

La mère :

- Tu as bien pensé à prendre ton caban ? Et ton chandail ? Il faut que tu te couvres bien mon petit Eugène, sinon tu vas prendre froid !

Eugène :

- Oui maman, j'ai tout rangé dans ma valise... Je vais faire attention, je vous promets.

La mère :

- Il ne doit pas faire chaud là-haut... Moi je ne veux pas t'entendre renifler ou tousser pendant deux semaines ! Surtout ne prends aucun risque hein ? Au moindre problème, redescends, écris-moi, je viendrai te chercher ! Tu n'es pas obligé de gagner tu sais ? Tu es sûr que tu ne veux pas que je t'accompagne ?

Eugène :

- Ne vous inquiétez pas maman, il ne m'arrivera rien.

La mère :

- Comme ça, voilà.

Eugène :

- Enfin maman !

La mère :

- Ah zut alors ! J'ai oublié de te prendre un parapluie... En même temps je ne peux pas penser à tout moi ! C'est toi qui aurais dû le prévoir !

Eugène :

- Euh... Tant pis... à bientôt... à bientôt je dois y aller maman !

La mère :

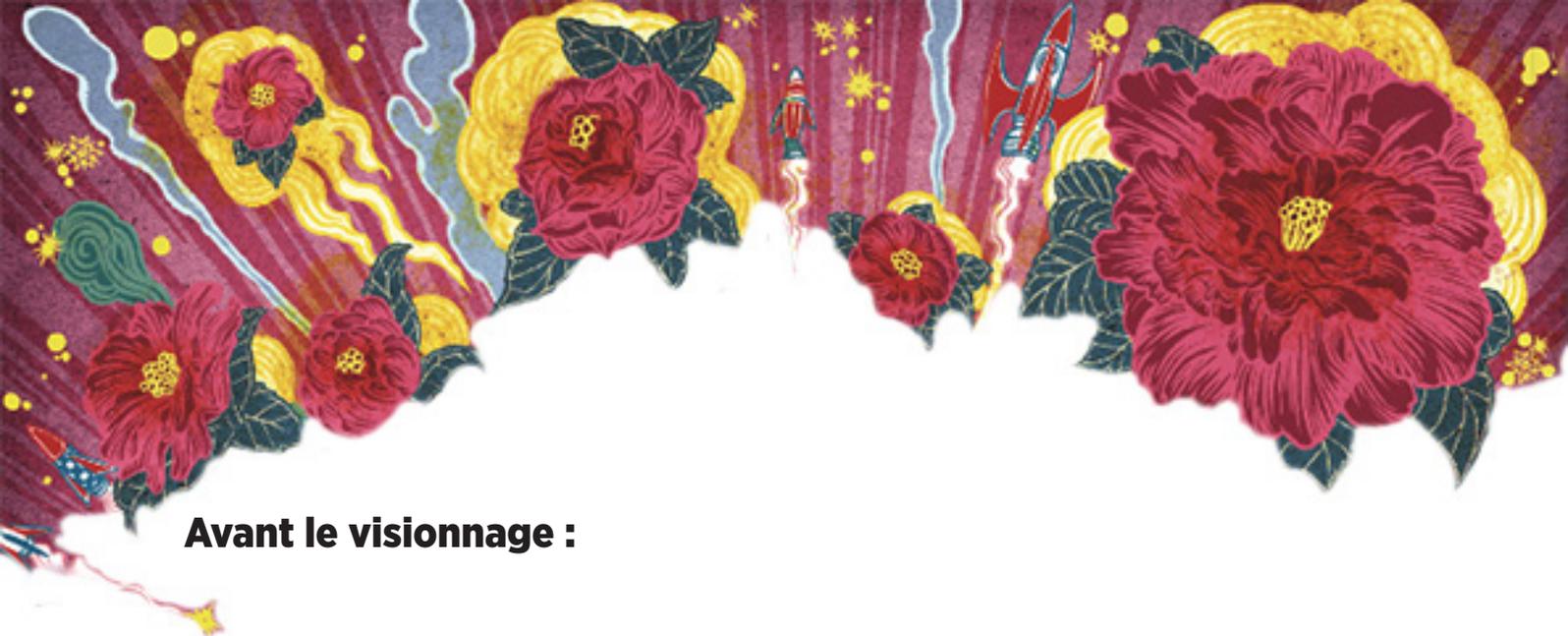
- Quoi ? Déjà ? Mais attends ! Fais bien attention à toi mon Eugène ! A très vite ! Bon courage ! À bientôt !



Sadak Chaap (Gamins des rues)

Activité : Etudier l’affiche





Avant le visionnage :

Peux-tu décrire l'affiche ?

Quel est le titre du court-métrage ? A quoi sert un titre ?

Que t'évoques cette affiche ? De quoi le film va-t-il parler ?

Après le visionnage :

Quels éléments du film retrouves-tu dans l'affiche ?



Fiche petit juré : Critique de film

Objectif : Mettre l'élève dans une position de spectateur expert avec des consignes spécifiques. Cette activité peut se pratiquer en groupe.

Après la séance, prends un temps de réflexion pour discuter des courts métrages.

Pour chacun d'eux, exprime ton ressenti (j'ai aimé les personnages, je n'ai pas aimé l'histoire, j'ai eu peur, c'était beau...) et note ce que tu as vu, entendu et ce que tu as retenu de l'histoire.

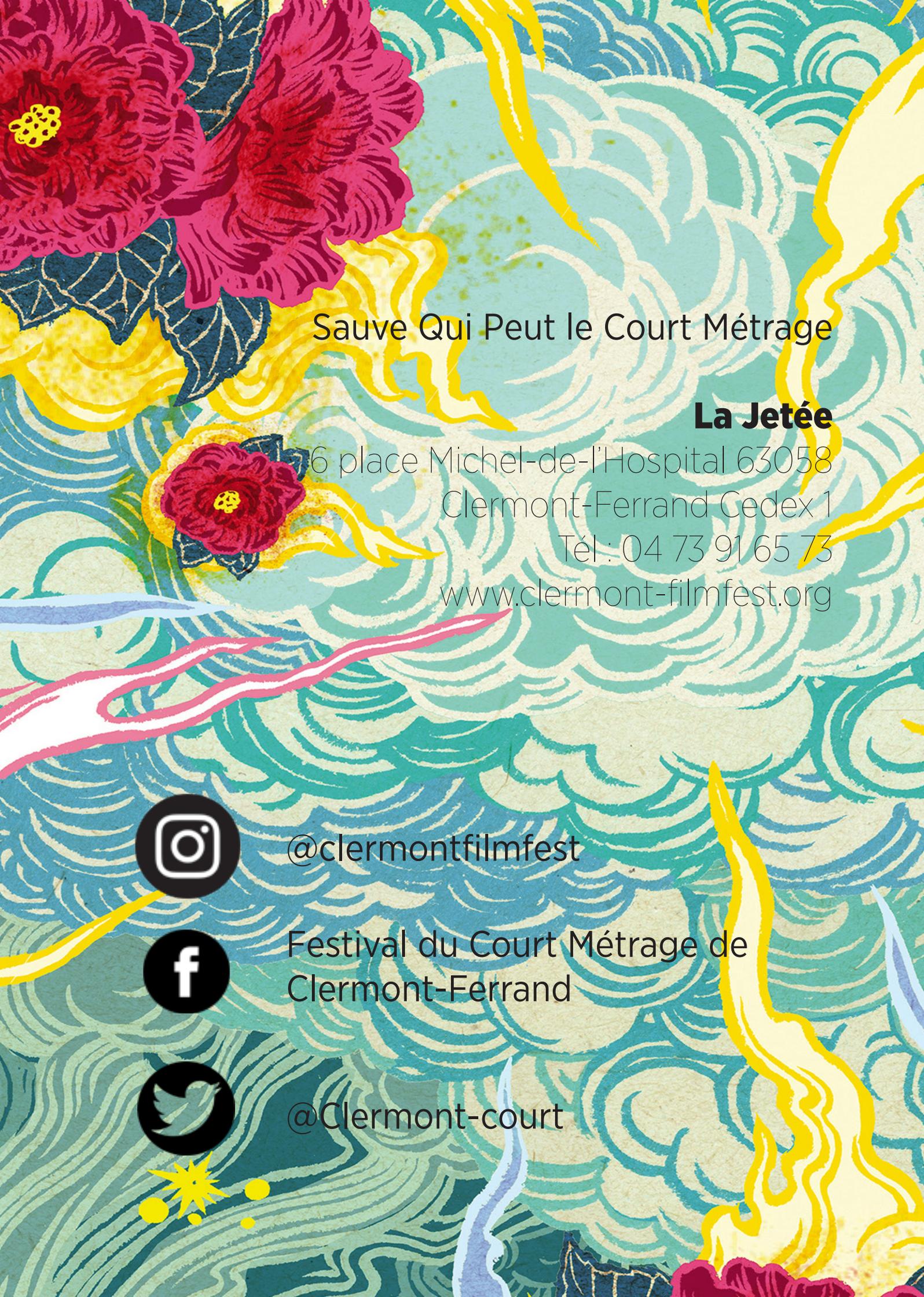
Deviens un vrai juré en exprimant ton opinion sur les courts métrages que tu as vus !

Titre du film :

Ce que je vois

Ce que j'entends

Ce qu'on me
raconte



Sauve Qui Peut le Court Métrage

La Jetée

16 place Michel-de-l'Hospital 63058
Clermont-Ferrand Cedex 1
Tél : 04 73 91 65 73
www.clermont-filmfest.org



@clermontfilmfest



Festival du Court Métrage de
Clermont-Ferrand



@Clermont-court