



DOSSIER PÉDAGOGIQUE

dès 3 ans

Festival du court
métrage de
Clermont Ferrand



SOMMAIRE

ECO 1

Rappel des courts métrages du programme

Analyse des affiches

Zoom sur les personnages des films

Zoom sur Spacapufi

EVAC 1

Rappel des courts métrages du programme

Zoom sur Comment j'ai vaincu ma peur des humains

Zoom sur Bémol

LA FICHE DU PETIT JURÉ

Programmation ECO 1



SAKA SY VORONA (Le Chat et l'Oiseau)

Franka Sachse / Allemagne / 2021 / Fiction animée / 8'

Un oiseau blanc qui vit dans un monde noir rencontre un chat noir qui vit dans un monde blanc. Dès l'instant où ils se croisent, leur univers se télescope littéralement.



URSA-NORDLYSETS SANG (URSA - Le Chant des aurores boréales)

Natalia Malykhina / Norvège / 2021 / Fiction animée / 10'

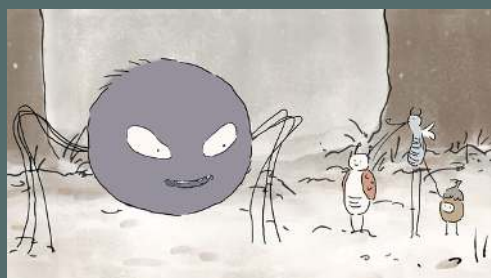
Ursa, un petit ours polaire, est seul dans le froid et l'obscurité de l'Arctique, à la recherche de sa maman. Il traverse une tempête de neige, la toundra gelée et des monticules de glace abrupts, en direction des aurores boréales.



VAGUE À L'ÂME

Cloé Coutel / France / 2021 / Fiction animée / 7'

Pendant que les adultes font la sieste, une petite fille danse pour tuer le temps.



LA LÉGENDE DU PRINTEMPS

Lou Vérant / Belgique / 2021 / Fiction animée / 7'

Savez-vous comment naît le printemps ? On raconte que chaque année, à la fin de l'hiver, de petites feuilles d'arbre ravivent l'énergie du soleil en réalisant des spectacles...



SPACAPUFI

Jaka Ivanc / Slovénie / 2021 / Fiction animée / 11'

3 créatures gourmandes ont un gros faible pour des fruits rouges et délicieux, mais quand ils mangent le dernier et que la faim menace, ils se dirigent vers une plantation visible dans le lointain. Pour cela, ils vont devoir traverser une forêt obscure où menace une présence...



À L'AIR LIBRE

Collectif / France / 2021 / Fiction animée / 4'

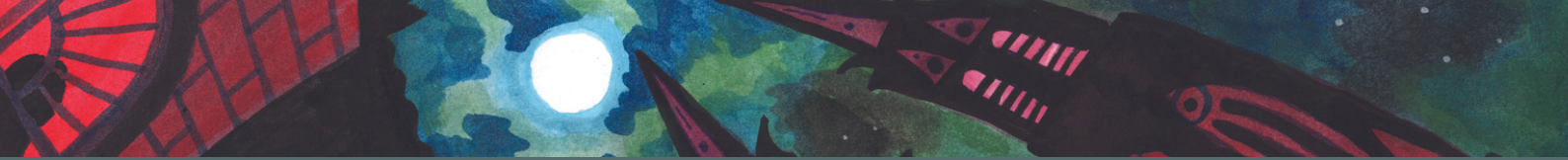
Les parents d'Olga et de Maurice sont des légumes. Les deux enfants ont tout essayé pour les sortir de leur état végétatif. Et si la solution c'était... une comédie musicale ?



GUNTER FALLS IN LOVE

Josephine Lohar Self / Irlande / 2020 / Fiction animée / 2'

C'est Noël et Günter, un carlin grassouillet, observe depuis sa panier ses maîtres humains défaire leurs cadeaux. Lorsqu'un enfant indifférent jette un vieux jouet de famille de côté, Günter a le coup de foudre.



Décris et analyse les affiches

Je regarde et décris l'affiche.

Combien y a-t-il de personnages ?

A quoi ressemblent-ils ?

Où se trouvent-ils ?

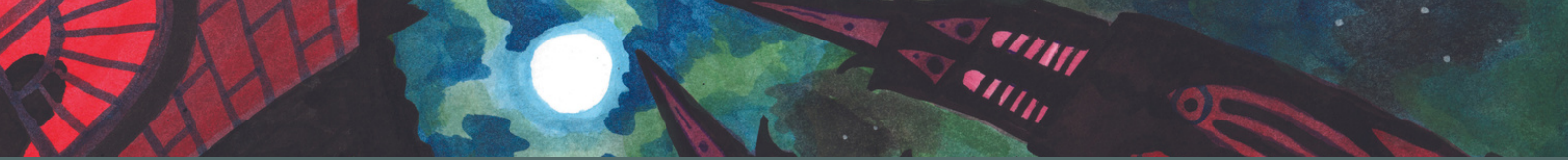
Quelles sont les couleurs ?

Quels liens penses-tu qu'il y a entre les personnages au premier plan ?

Je donne mon avis.

À partir du titre et de l'affiche, de quoi penses-tu que cela va parler ? Que va-il arriver ?



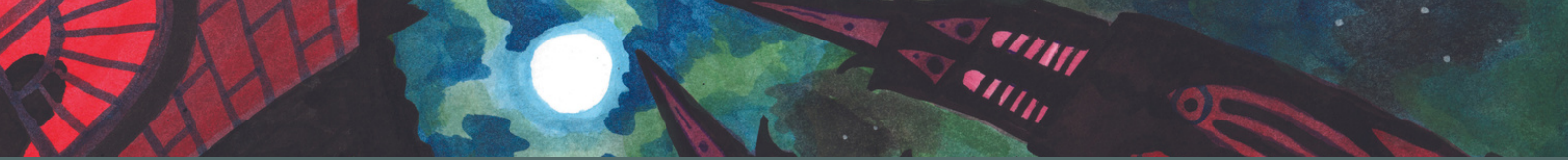




La Légende du Printemps

Un film écrit et réalisé
par **Lou Vérant**





Günter Falls in Love



WRITTEN & DIRECTED BY
JOSEPHINE LOHOAR SELF

CARDEL presents 'GÜNTER FALLS IN LOVE' / written & directed by JOSEPHINE LOHOAR SELF
producers CARLA MOONEY, DELWYN MOONEY & JOSEPH WALLACE / executive producers cardel CARLA MOONEY & DELWYN MOONEY
executive producer RTÉjr EIMEAR O'MAHONY / dop VINCENT ENGEL / production designer TOMÁS PALMER / editor ANNEMARIE WIESER
composer PABLO SCOPINARO / costume designer SVEA POESTGES / vfx & compositor BERND MACHT / production manager JOSHUA DOMNICK
voice actor JOSHUA SPRIGGS / animators JOSEPHINE LOHOAR SELF & JAN GADERMANN / puppets EMMA CLIFTON & JOSEPHINE LOHOAR SELF
sound design CORNELIUS KOCH / colourist ANDREA GOMEZ

cardel **rtéjr**

© Cardel Entertainment 2020

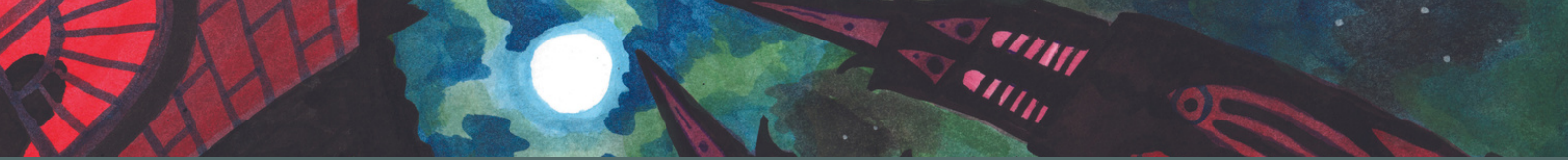


Retrouve les duos associés !

Dans quelques uns des courts métrages que tu as vus, les personnages fonctionnent par duo, c'est-à-dire deux personnages ensemble.

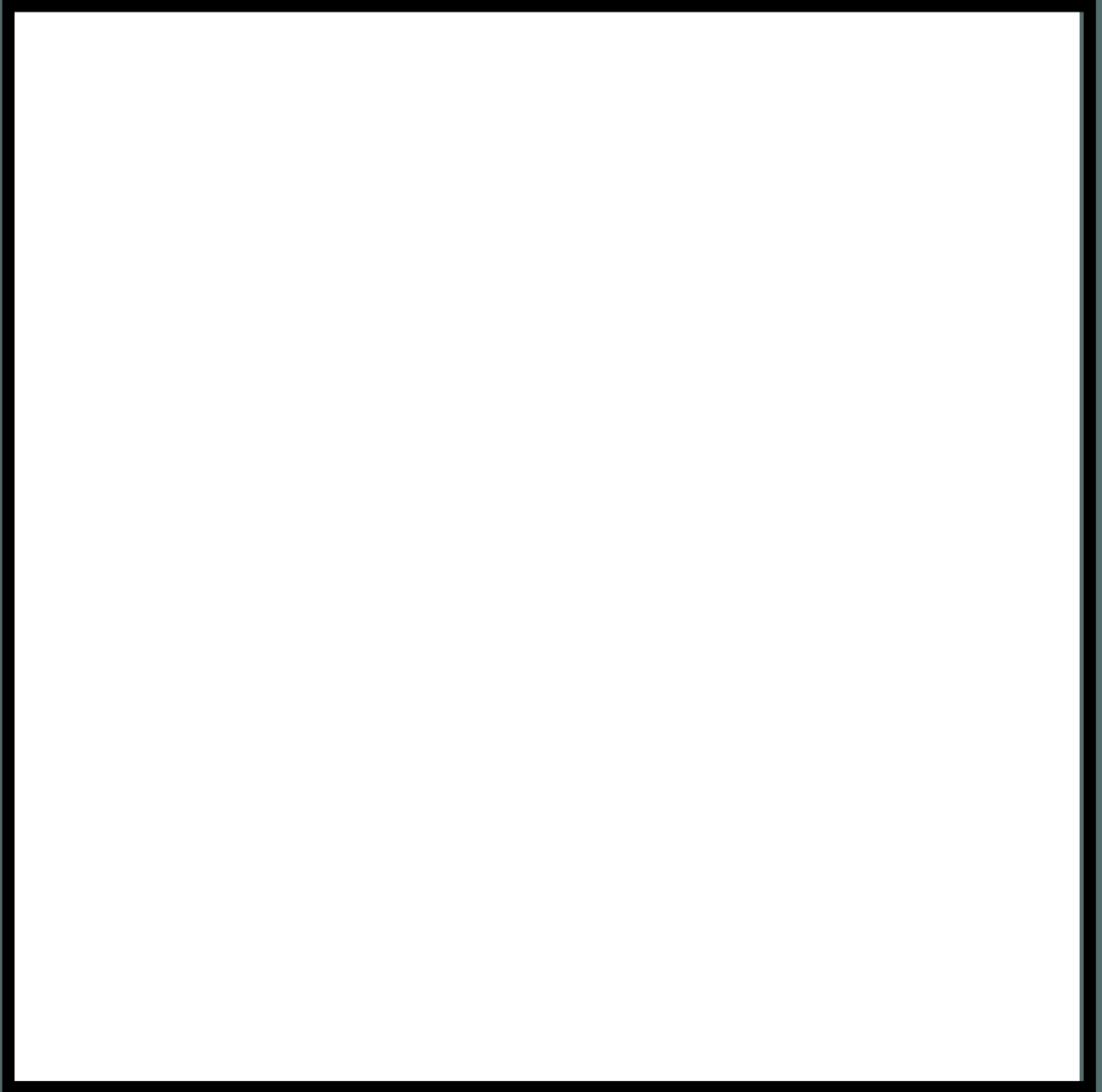
Sauras-tu relier chaque personnage avec son duo correspondant ?





Spacapufi

Imagine et dessine ta propre créature.

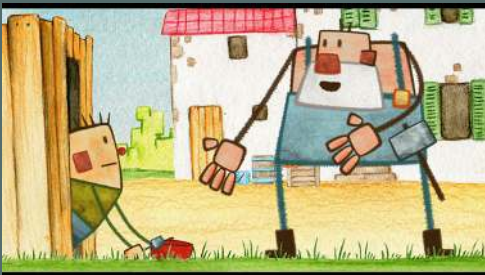


Programmation EVAC 1



LA SOUPE DE FRANZY

Ana Chubinidze / France, Géorgie / 2021 / Fiction animée / 9' S
eule sur son astéroïde, Franzy mène une vie heureuse jusqu'au jour où les réserves de la délicieuse soupe magique que ses parents lui ont léguées sont épuisées. Elle décide alors de cuisiner la soupe elle-même, mais il semble toujours manquer un ingrédient pour retrouver sa saveur.



LA TROP PETITE CABANE

Hugo Frassetto / France, Belgique / 2021 / Fiction animée / 7'
Papy met le dernier clou à une jolie petite cabane qu'il offre fièrement à son petit-fils. Mais le P'tiot la trouve un peu petite, et puis... il y a un ver dans la cabane !



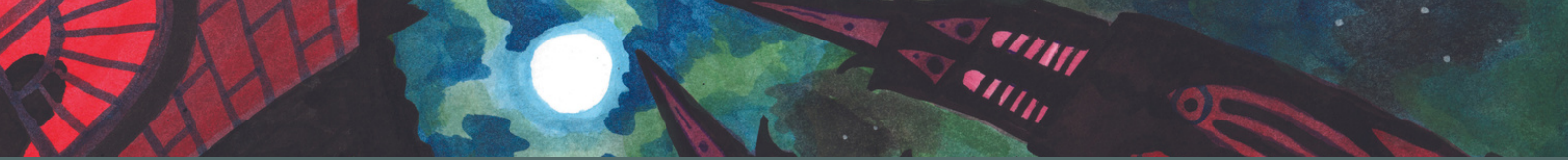
STEP BY STEP (Pas à pas)

Théodore Janvier, Anabelle David, Emma Gach, Fanny Paoli, Claire Robert, Julie Valentin France / 2021 / Fiction animée / 7'
Une petite botte en caoutchouc se réveille perdue au bord d'une rivière. Lors du voyage initiatique qu'elle entreprend pour retrouver sa paire, elle fera des rencontres qui lui permettront de grandir.



FLUMINA

Antonello Matarazzo / Italie / 2021 / Animation expérimentale / 4'
Une course folle, désordonnée, audacieuse, vers la mer, en suivant le courant, pour fuir, comme des géants de papier, tous les maux possibles.



BÉMOL

Oana Lacroix / Suisse / 2021 / Fiction animée / 6'

Un rossignol déplumé chante dans la forêt. Son chant berce le petit ours qui peine à dormir, apaise les querelles des écureuils et divertit le couple de cygnes qui nage sur l'étang. Un jour l'orage s'abat sur la forêt. Le rossignol n'ayant pas de plumage, il prend froid et ne peut plus chanter.



COMMENT J'AI VAINCU MA PEUR DES HUMAINS

Hélène Ducrocq / France / 2020 / Fiction animée / 9'

Dédalia est une araignée. Aux portes de la mort, elle s'interroge : si elle n'avait pas eu si peur des humains, aurait-elle pu aller à New York avec sa meilleure amie ?



CROC MARMOTTES

Benjamin Botella / France / 2020 / Fiction animée / 8'

C'est l'hiver. La neige tombe dru dans la montagne. Heidi, Lucie, Léonie et Nickie, les marmottes yodleuses, cherchent un abri le temps de leur hibernation. Elles rencontrent Denis, un bouquetin solitaire.

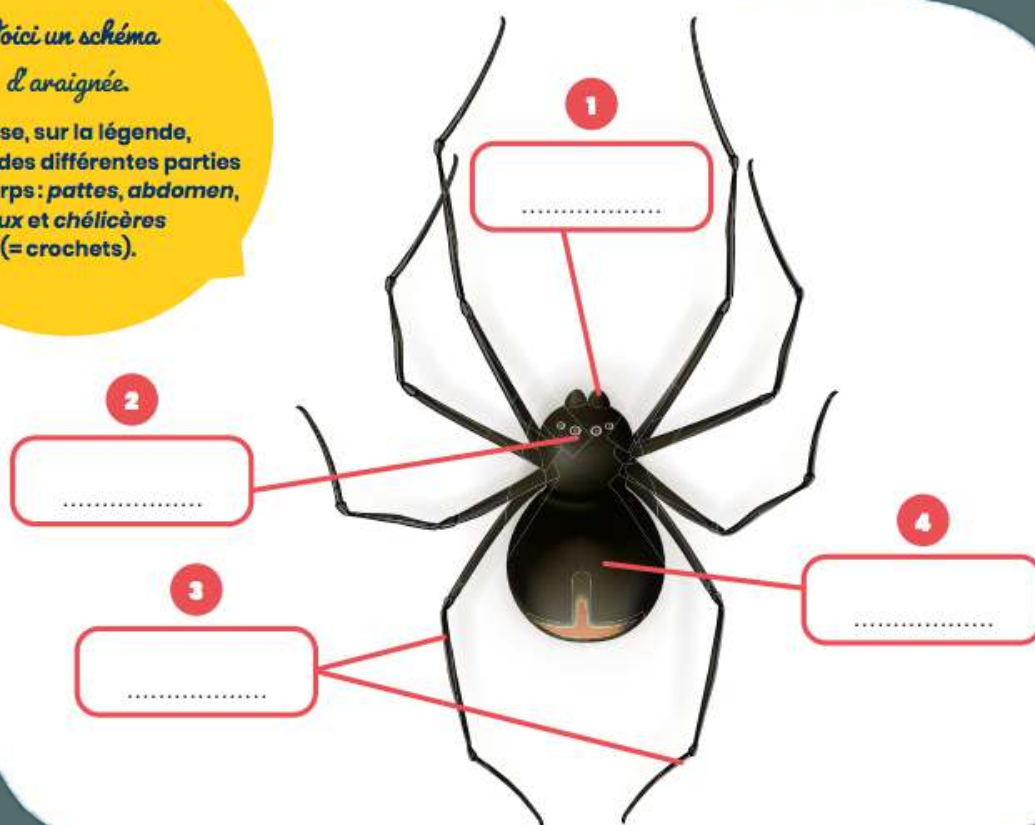


Comment j'ai vaincu ma peur des humains

Tout le monde connaît quelqu'un qui a peur des araignées. Souvent la peur vient de se qu'on ne connaît pas. Et si pour arrêter d'avoir peur des araignées, il fallait juste apprendre à les connaître ?

Voici un schéma
d'araignée.

Précise, sur la légende,
les noms des différentes parties
de son corps : **pattes**, **abdomen**,
yeux et **chélicères**
(= crochets).



Qu'est qu'une phobie ?

Comment s'appelle la phobie des araignées ?

En connais tu d'autre ?

Donne ton avis :

As-tu déjà vu une araignée attaquer un humain ? Que se passe-t-il lorsque tu t'approches d'une araignée ?

Et toi, qu'est qui te fais peur ?

Pour aller plus loin : [site des mal aimés](https://www.lesmalaimés.fr/araignee) (<https://www.lesmalaimés.fr/araignee>)

Bémol

Le rossignol a perdu ses plumes.

Imagine, dessine ou colle des éléments pour ne pas qu'il attrape froid.



Fiche du petit juré

Objectif : Mettre l'élève dans une position de spectateur expert avec des consignes spécifiques. Cette activité peut se pratiquer en groupe.

Après la séance, prends un temps de réflexion pour discuter des courts métrages. Pour chacun d'eux, exprime ton ressenti (j'ai aimé les personnages, je n'ai pas aimé l'histoire, j'ai eu peur, c'était beau...) et note ce que tu as vu, entendu et ce que tu as retenu de l'histoire.

Deviens un vrai juré en exprimant ton opinion sur les courts métrages que tu as vus !

Titre du film :



CE QUE JE VOIS

CE QUE J'ENTENDS



CE QU'ON ME RACONTE