

Examen L3 Arts du spectacle - Programmation 2021-22

Objectif du cours :

- à partir des films visionnés de la compétition internationale et Labo, faire deux programmations de courts métrages (1 internationale, 1 Labo) comme si elle passait dans un Festival.
Durée de chaque programmation : de 85' à 95' mn dans l'idéal.

Critères & organisation examen :

- 29 étudiants soit 9 groupes de 3 étudiants et un groupe de 2 étudiants
- une présentation de 10-12 minutes par présentation de programmation

a- Programmation écrite (1/3 de la note) :

-> nous envoyer par email vos 2 propositions de programmation (Titres retenus et ordre de projection).
-> Valentin Fautrel : v.fautrel@clermont-filmfest.org

Deadline envoi des groupes pour l'examen : mercredi 16 mars

Deadline envoi des programmation : mercredi 23 mars

b- Examen oral (2/3 de la note) :

-> Attention à bien répartir le temps de parole entre chaque intervenant.
-> Ne perdez pas de temps à raconter le film, nous connaissons l'histoire.
-> Nous donner vos raisons pour le choix de l'ordre des films pour que la séance soit la plus **fluide, cohérente, pertinente** mais aussi **agréable** que possible.
-> la participation en cours sera aussi prise en compte pour la note finale.

Date examen oral / La Jetée / Salle de réunion : vendredi 30 mars

10-12 mn par groupe pour présenter sa programmation Labo à Sébastien Duclocher, Valentin Fautrel et Eléonore LLinares

10-12 mn par groupe pour présenter sa programmation Internationale à Tim Redord et Valentin Fautrel