



# Cinéma plein air 2023

## Liste des films proposés

réalisée avec la participation des membres de la Commission Plein air « Passeurs d'images »



Le dispositif Passeurs d'images, coordonné au niveau national par l'Archipel des lucioles est soutenu par le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (ANCT), le ministère de la Culture, ainsi que les collectivités territoriales.

## **CINÉMA PLEIN AIR 2023**

Une publication de l'association nationale  
L'Archipel des lucioles  
4, rue Doudeauville  
75 018 Paris  
09 72 21 77 27  
[www.passeursdimages.fr](http://www.passeursdimages.fr)

Sauf mention particulière, toute reproduction partielle ou totale des informations diffusées dans cette publication de L'Archipel des lucioles est autorisée sous réserve d'indication de la source.

Copyright © 2023



## **Directeur de la publication**

**Laurent Cantet**

Président de l'association L'Archipel des lucioles

## **Responsable de la publication**

**Patrick Facchinetti**

Délégué général de l'association L'Archipel des lucioles

## **Comité éditorial et rédactionnel**

**Olivier Demay**

Chargé d'éducation aux images

**Delphine Lizot**

Coordinatrice nationale

## **Membres de la commission plein air**

Marie-Laure Boukredine (Ciclic)

Carol Desmurs (L'Archipel des lucioles)

Olivier Gouttenoire (ACRIRA)

Mathilde Nodenot (La Trame)

Paul Oudin (Ligue de l'enseignement FOL Moselle)

Amaury Piotin (ACRIRA)

Marine Réchard (FRMJC Nouvelle-Aquitaine)

Frédéric Voulyzé (Télé Centre Bernon)

## **Conception graphique**

**Christina Perez**

Responsable communication

**Hugo Pinel**

Chargé de communication

# 01

## INTRODUCTION 4

**Présentation**  
**Objectifs**

**Composition de la liste**  
(diversité, intergénération et  
accessibilité des oeuvres,  
coûts de location)

# 02

## RÉGLEMENTATION 5

**Conditions des séances** 5  
**plein air Passeurs d'images**  
(accessibilité, sécurité, organisation des  
séances)

**Normes légales** 5  
(autorisation administrative, date limite de  
dépôt, déclaration SACEM, délai légal avant  
diffusion d'un film)

**Recommandations techniques** 6  
**Spot Plein Air Passeurs d'images** 7

# 03

## LA LISTE DES FILMS 8 PLEIN AIR

# 04

## PROGRAMMATION 22 2023

**L'Extra-court Plein air de** 22  
**Passeurs d'images – année 2**  
Modalités de diffusion  
Les 5 films d'avant-programme  
de 2023

**Focus sur la liste 2023** 26  
Deux films coup de cœur  
Focus sur les films des catalogues  
scolaires

**Focus sport et cinéma** 27  
« Cours, saute, filme, regarde »...  
en plein air !

# 05

## CONTACTS 30

**Les coordinations régionales du**  
**dispositif Passeurs d'images**

**Autres contacts**

# 01

## Introduction

### Présentation

Les séances de cinéma en plein air Passeurs d'images se dérouleront de juin à octobre 2023.

Une liste de propositions de films a été élaborée par la Commission plein air Passeurs d'images, composée de certaines coordinations régionales du dispositif et d'un.e référent.e à la coordination nationale, avec la collaboration de partenaires ressources.

### Objectifs

Le protocole interministériel du 26 octobre 2009 définit les objectifs des actions s'inscrivant dans le dispositif Passeurs d'images.

Événement social et culturel, la séance de cinéma en plein air est à la fois un spectacle gratuit à dimension familiale et une action d'éducation à l'image. À ce titre, elle doit s'inscrire dans le cadre d'un projet général et complémentaire (atelier de programmation, de réalisation, rencontre avec des professionnels du cinéma, restitution de films d'ateliers, etc). La liste des films présente, se propose de répondre à des attentes diverses et permettre aux structures et personnes souhaitant organiser une séance de cinéma au cœur d'un quartier, de la concevoir au regard du contexte social qui le caractérise.

Les séances en plein air Passeurs d'images sont organisées localement, et en relation avec la coordination régionale.

Cette liste nationale est conçue comme une base à

l'élaboration des programmations régionales. Elle est établie dans le respect des objectifs suivants :

- Proposer une offre cinématographique diversifiée et contribuer à l'éducation à l'image
- Développer le lien social au sein des territoires où se déroulent les actions.
- Stimuler l'envie de découvrir et faire découvrir la richesse du cinéma par tous les publics.

### Composition de la liste

La liste nationale répond aux exigences suivantes :

#### → **Diversité**

Passeurs d'images travaille en direction des publics et encourage l'accès au cinéma et à l'audiovisuel dans toute leur diversité. Dans un esprit d'ouverture, de représentation de la diversité, tout en tenant compte de l'intérêt artistique des films et de leur caractère fédérateur, Passeurs d'images propose pour le plein air une sélection de longs métrages en distribution (avec visa CNC) susceptibles de toucher divers publics et territoires. La liste comprend des films grand public de divertissement, des films d'auteur, des documentaires, des œuvres du patrimoine cinématographique, des courts métrages autour d'une thématique et des films de nationalités et de genres différents.

#### → **accessibilité des œuvres**

Les séances de cinéma en plein air ont pour vocation de réunir toutes les générations, notamment les jeunes. Le choix du film doit être guidé par la volonté de favoriser les rencontres intergénérationnelles ou interculturelles. Les films choisis sont accessibles à tous les publics, donc sans interdiction en salle aux mineurs de 12, 16 ou 18 ans par la commission de classification. Il s'agit de permettre au plus grand nombre de pouvoir

assister aux séances. Les films tous publics mais avec avertissement sont volontairement limités dans la liste nationale (1 pour cette année, clairement signalé). Les organisateurs les choisissant, s'engageront à en avertir les spectateurs avant la séance.

En outre, par respect pour les publics dont certains éprouvent des difficultés de lecture, la grande majorité des films sont disponibles en version française. Toutefois, la liste facilite la diffusion de certaines œuvres dans leur langue originale, notamment celles avec peu de dialogues et ne disposant pas de version française ou celles permettant de toucher des publics maîtrisant majoritairement la langue étrangère parlée dans le film.

#### → **Pour des projections inclusives**

Les films disposant d'une version audiodécrite (AD) ou avec sous-titrage pour les sourds et malentendants (SME) sont précisés dans la liste afin de favoriser l'inclusion des publics à handicap sensoriel lors des séances Plein Air Passeurs d'images.

#### → **Coûts de location des films**

Dans un souci de cohérence avec les missions d'action sociale du réseau Passeurs d'images, les prix de location des films ne dépassent pas un montant fixé chaque année par la Commission plein air. Les distributeurs partenaires apportent leur soutien à cette action, en proposant des tarifs de location qui en tiennent compte. Ces tarifs ne sont garantis que dans ce cadre, pour les titres de la liste nationale et pour l'année 2023. Un document annexe, répertoriant tarifs et contacts distributeurs, destiné aux seuls organisateurs des séances, est disponible auprès des coordinations régionales.

# 02

## Réglementation

### Conditions des séances plein air Passeurs d'images

Gratuité des séances organisées dans le cadre des séances en plein air Passeurs d'images pour le public.

#### → Accessibilité

Le choix du lieu de projection doit tenir compte de son accessibilité à pied par le public. L'information sur son accessibilité ou non pour les personnes à mobilité réduite doit être donnée au public.

#### → Sécurité

Toutes les règles de sécurité doivent être respectées (assurances, pompiers, police).

L'organisateur s'engage à garantir le respect des règles sanitaires en cours à la date de la projection, à appliquer les procédures et faire respecter le protocole en vigueur.

#### → Choix de l'opérateur

Le choix pour le prestataire assurant la projection et fournissant le matériel se fait en accord avec la coordination régionale Passeurs d'images et/ou la DRAC. Un opérateur de séances en plein air peut être un exploitant de cinéma fixe ou itinérant, la structure qui assure la coordination régionale Passeurs d'images ou toute autre structure professionnelle compétente, à jour de son autorisation d'exercer cette activité de service.

#### → Distributeurs

Afin de garantir la disponibilité des copies du film souhaité pour la projection en plein air, il convient de contacter le distributeur concerné dans un délai raisonnable avant la tenue de la séance (au moins 3 semaines pour une première diffusion).

#### → Exploitants de la ville

Dans le cadre de la mise en place des séances de cinéma en plein air, il convient de collaborer avec les exploitants de la localité dans laquelle elles se déroulent ou a minima de les informer de leur tenue dans un délai raisonnable.

### Normes légales

#### → Autorisation administrative

Depuis 2007, l'organisation de projections en Plein Air d'œuvres cinématographiques de longue durée (films de plus d'une heure) est soumise à une autorisation préalable délivrée par le président du Centre national du cinéma et de l'image animée (Code du cinéma et de l'image animée, article L214-6).

Cette autorisation spécifique est délivrée à l'organisateur de la ou des projection(s) par le président du Centre national du cinéma et de l'image animée, après avis du directeur régional des affaires culturelles compétent ou de son représentant qui procède à une consultation des experts régionaux représentant le secteur de l'exploitation (fixe et itinérante), le secteur de la distribution, celui de la diffusion culturelle et les collectivités territoriales.

L'autorisation spécifique est délivrée en tenant compte des critères suivants :

→ le lieu et le nombre des séances envisagées  
→ l'intérêt social et culturel des représentations  
→ la situation locale de l'exploitation cinématographique.  
Cette demande est obligatoire.

#### → Date limite de dépôt

La demande doit être déposée auprès de la DRAC de la région où se déroulera la manifestation, au moins un mois avant la première date de projection, et toutes les demandes de séances en plein air doivent respecter **un délai de 3 semaines avant la date de projection.**

**Pour les mois de juillet et août 2023, les demandes doivent impérativement être déposées avant le 10 juin 2023.**

Demande en ligne par région et modalités pour 2023, disponibles sur le [site du CNC](#).

Concernant les séances Passeurs d'images, il est obligatoire de tenir informée la coordination régionale du dépôt d'une demande de séance dans le cadre du dispositif.

L'autorisation CNC ne dispense pas d'effectuer les démarches et autres demandes d'autorisations pour toute manifestation en plein air recevant du public, auprès des pouvoirs publics (Préfecture...)

#### → Déclaration à la SACEM

Les séances plein air, au même titre que l'ensemble des projections audiovisuelles en non-commercial (hors ciné-club), doivent faire l'objet d'une déclaration obligatoire auprès de la Sacem, afin de régler les droits musicaux de diffusion publique d'un film (dit



« contrat général de représentation »). La Sacem détermine les droits d'auteur par l'application d'un pourcentage sur la déclaration des recettes réalisées ou des dépenses engagées, selon un barème, avec un minimum forfaitaire par séance ([Détail des tarifs et barème](#)).

L'abonnement annuel d'une structure à la Sacem, lui octroie de fait un nombre autorisé de projections annuelles. Sans abonnement, une réduction de 20% sur les tarifs généraux est appliquée, pour une déclaration effectuée au plus tard 15 jours avant la séance ([Accéder à la déclaration](#)).

#### → Concernant la publicité

La séance ne doit être aucunement liée, de façon directe ou indirecte, à la promotion d'une marque commerciale. En outre, les séances ne peuvent donner lieu à l'utilisation du matériel publicitaire servant pour les séances organisées par les exploitants d'établissements cinématographiques.

#### → Délai légal avant diffusion d'un film

Les films de long métrage ne peuvent être projetés en Plein Air en séance non-commerciale qu'après l'expiration d'un délai d'un an à compter de la date de délivrance du visa d'exploitation. Il peut être demandé par le distributeur de démarrer les séances Plein air 1 an jour pour jour après la sortie en salle du film - se reporter au tableau des films pour vérifier à partir de quelle date le film peut être diffusé en plein air.

## **Recommandations techniques** **(liste non exhaustive)**

L'organisation de projections plein air sur des emplacements non aménagés spécifiquement, doit respecter les règles déontologiques attachées à la projection des films, telle que définies par la commission supérieure technique de l'image et du son (CST) et appliquées au sein du réseau Passeurs d'images.

Voici quelques-unes des recommandations techniques émises par la CST :

- L'étendue de la zone d'accueil du public doit être adaptée aux dimensions de l'écran et à son emplacement sur le terrain disponible.
- Les équipements (bas de l'écran, premier rang, cabine de projection) doivent être positionnés de manière à permettre une vision satisfaisante en hauteur de l'intégralité de la toile d'écran pour les spectateurs.
- Les écrans doivent être positionnés en tenant compte des lumières parasites, de manière à les éliminer au maximum.
- La reproduction sonore de type stéréophonique avec processeur et enceintes acoustiques doit être pensée en fonction de la taille et de la structure de l'écran.

**L'intégralité des recommandations techniques en ligne sur le site Internet de la CST : [www.cst.fr](http://www.cst.fr)**

#### → DCP (Digital Cinema Package)

Un DCP est l'équivalent en cinéma numérique de la copie de projection argentique (35mm). Ce support en haute définition doit être privilégié pour garantir une restitution optimale, sons et images, de l'œuvre cinématographique diffusée. Tous les films de la liste nationale sont disponibles en DCP.

**Une séance plein air Passeurs d'images se doit de respecter l'ensemble de ces règles. Celles-ci la définissent en l'inscrivant dans la chaîne économique du cinéma et dans le projet global du dispositif national Passeurs d'images.**

## **SPOT Plein Air – Passeurs d’images** ***Inédit - Nouveauté 2023***

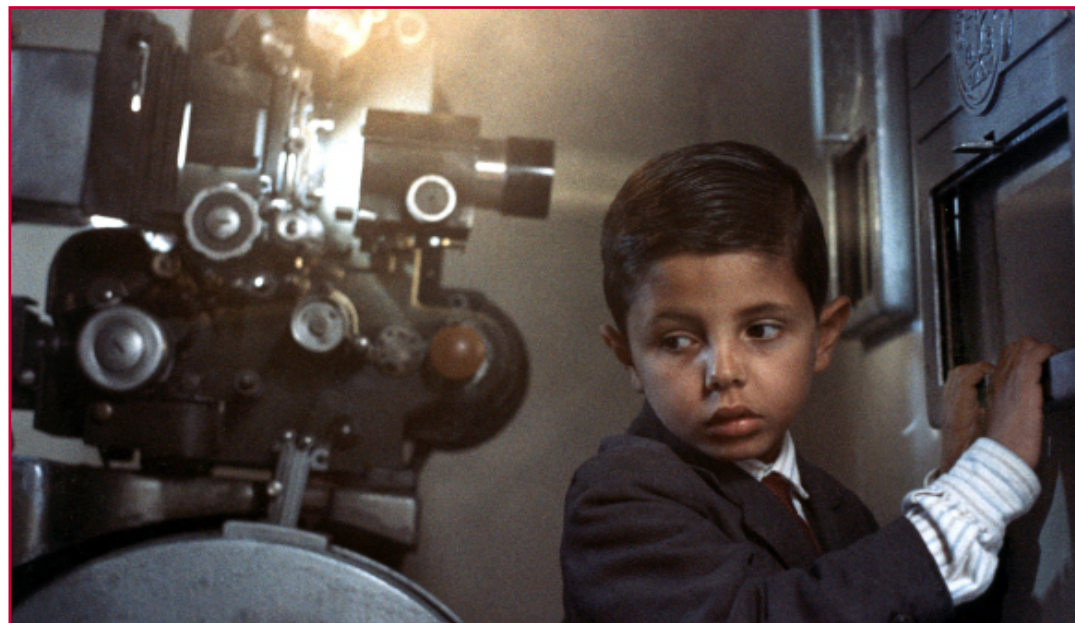
Pour identifier votre projection comme participant à l’ensemble des séances Plein Air du dispositif national Passeurs d’images, l’Archipel des lucioles vous propose un spot d’1 mn, à diffuser au démarrage de chaque séance.

Ce spot, réalisé à partir d’images tournées lors de l’été 2022 dans différentes régions et sites, rend hommage aux professionnels mobilisés sur ces séances, à l’ambiance des séances à la belle étoile si appréciée des publics aux 4 coins de France.

→ Les coordinations régionales recevront d’ici juin un fichier numérique du spot, qu’elles pourront transférer aux opérateurs des séances.

→ Diffusez-le largement, et faites-nous un retour de sa réception par les publics, via votre coordination régionale.

L’association L’Archipel des lucioles, et l’ensemble des coordinations régionales du dispositif, insistent sur l’importance de profiter des temps d’échanges et de plaisir du cinéma que sont ces projections en plein air, pour apporter un soutien aux salles de proximité, partenaires à l’année du volet « VOIR » du dispositif. Toute initiative de la part des organisateurs permettant de les associer aux soirées et de sensibiliser les publics à leur activité à l’année, sera la bienvenue et pourra trouver un relai au sein du réseau Passeurs d’images.



**Cinema Paradiso**  
de Giuseppe Tornatore

# 03

## La liste des films plein air

Film	Réalisateurs / Pays Acteurs / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>90's (Mid90s)</b>  <i>*avec avertissement</i>  <i>VOSTF uniquement</i>	Johan Hill États Unis  Avec : Avec Sunny Suljic, Katherine Waterston, Lucas Hedges  (Voir Focus page 26)	sport (skateboard), jeunesse, teenmovie, 90's	1h24	150581 10/04/2019  sorti le 24/04/2019	Été, banlieue de Los Angeles, milieu des années 90. Stevie 13 ans, garçon malingre et timide, voue une véritable passion au skateboard. Le jeune adolescent passe le moins de temps possible chez lui, pour échapper aux brutalités de son frère aîné et à l'immatrité de sa mère. Lors d'une de ses escapades, il fait la connaissance de quatre skateurs plus âgés qui le prennent sous leur aile. Dès lors, cet été sera pour Stevie celui des premières fois, des transgressions et de la découverte d'une nouvelle liberté.	<b>*Tous Publics avec l'avertissement suivant :</b> « Le climat qui met en scène un enfant et plusieurs scènes sont susceptibles de choquer un jeune public »  art et essai  <b>Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"</b>	Diaphana Distribution	DCP	VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW2X">https://urlz.fr/kW2X</a>	<a href="https://urlz.fr/kW2Z">https://urlz.fr/kW2Z</a>
<b>A Scene at the Sea (Ano natsu, ichiban shizukana umi)</b>  <i>VOSTF uniquement</i>	Takeshi Kitano 1991, Japon  Avec : Kuroudo Maki, Hiroko Oshima, Sabu Kawahara  (Voir Focus page 26)	handicap - Japon - romance - sport (surf)	1h41	97402 16/06/1999  Réédité en Août 18	Un jeune éboueur sourd-muet se prend d'une passion obsessionnelle pour le surf. Soutenu par le regard protecteur de sa fiancée, sourde-muette comme lui, le jeune homme progresse, d'apprentissages éprouvants en compétitions harassantes, jusqu'à ce que la mer les sépare.	Tous Public  art et essai  <b>Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"</b>	Les Bookmakers	DCP DVD Blu-Ray	VO (japonais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW30">https://urlz.fr/kW30</a>	<a href="https://urlz.fr/kW71">https://urlz.fr/kW71</a>
<b>Aline</b>	Valérie Lemerrier France, Canada  Avec : Valérie Lemerrier, Sylvain Marcel, Danielle Fichaud	biopic, musical, chanson	2h06	150571 25/11/2020  Sorti le 10 nov 21	14ème enfant d'une famille modeste Québécoise, Aline la petite dernière, montre des dons précoces pour le chant. Le producteur Guy-Claude voit en elle un diamant brut. Il s'occupe de son aspect physique et de lui trouver de potentiels hits. Au fil du temps, Aline tombe amoureuse de son mentor. Portée par sa famille et son grand amour, elle va devenir la plus grande chanteuse planétaire.	Tous Publics	Gaumont	DCP Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW73">https://urlz.fr/kW73</a>	
<b>Any Day Now (Ensilumi)</b>  <i>VOSTF uniquement</i>	Hamy Ramezan Finlande  Avec : Aran-Sina Keshvari, Shahab Hosseini, Shabnam Ghorbani	drame, migration, famille, intégration, exil, enfance	1h22	155619 21/09/2021  Sortie le 8-déc.-21	Au cœur de la Finlande, Ramin Mehdipour, 13 ans, et sa famille iranienne se voient refuser leur demande d'asile. Après un dernier recours et malgré la menace d'expulsion, le jeune garçon goûte aux joies des vacances et de la rentrée scolaire, où chaque moment d'insouciance s'avère précieux.	Tous Publics  art et essai	Urban Distribution	DCP DVD Blu-Ray	VO (perse, finlandais, anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/kW76">https://urlz.fr/kW76</a>	<a href="https://urlz.fr/kW7a">https://urlz.fr/kW7a</a>
<b>Arizona Junior (Raising Arizona)</b>  <i>VOSTF uniquement</i>	Joel & Ethan Cohen 1987, États Unis  Avec : Nicolas Cage, Holly Hunter, Trey Wilson	comédie, policier, parodie de film d'action, paternité, anti-héros	1h35	65324 24/04/1987  Réédité en Août-20	Un couple composé d'un voleur naïf et inoffensif et d'une femme policière, qui ne peut avoir d'enfant, décide en désespoir de cause de kidnapper l'un des quintuplés d'un célèbre marchand de meubles. Mais loin de leur apporter la paix et le bonheur, ce rapt attire sur eux les calamités...	Tous Publics  art et essai /Label Patrimoine et Répertoire	Ciné Sorbonne	DCP	VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW7e">https://urlz.fr/kW7e</a>	
<b>Au poste !</b>	Quentin Dupieux France, Belgique  Avec : Benoît Poelvoorde, Grégoire Ludig, Marc Fraize, Anaïs Demoustier et Philippe Duquesne	Comédie, anti-héros, policier, huis clos	1h13	145717 25/06/2018  sorti le 04/07/2018	Un poste de police. Un tête-à-tête, en garde à vue, entre un commissaire et son suspect.	Tous publics  art et essai /Label Recherche et Découverte	Diaphana Distribution	DCP	VF	<a href="https://urlz.fr/kW7g">https://urlz.fr/kW7g</a>	<a href="https://urlz.fr/kW7h">https://urlz.fr/kW7h</a>
<b>Battle of the sexes</b>	Valérie Faris & Jonathan Dayton États-Unis  Avec : Emma Stone, Steve Carell, Andrea Riseborough  (Voir Focus page 26)	Comédie, drame, Biopic, match mythique, sport (tennis), Femme vs Homme, années 70, défi	2h02	147643 03/11/2017  Sorti le 22/11/2017	1972. La championne de tennis Billie Jean King remporte trois titres du Grand Chelem. Mais loin de se satisfaire de son palmarès, elle s'engage dans un combat pour que les femmes soient aussi respectées que les hommes sur les courts de tennis. C'est alors que l'ancien Numéro 1 mondial Bobby Riggs, profondément misogyne et provocateur, met Billie Jean au défi de l'affronter en match simple...	Tous Publics  <b>Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"</b>	The Walt Disney Cie France	DCP	VF  ou VO (anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/kW7j">https://urlz.fr/kW7j</a>	



Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Belfast</b>	Kenneth Branagh Grande Bretagne  Avec : Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Jude Hill	Drame, lutte sociale historique, enfance, années 60, Irlande	1h39	156320 09/02/2022  Sorti le 02/03/2022	Été 1969 : Buddy, 9 ans, sait parfaitement qui il est et à quel monde il appartient, celui de la classe ouvrière des quartiers nord de Belfast où il vit heureux, insouciant, choyé et en sécurité. Mais alors que la chaleur du mois d'août se fait encore sentir, la grogne sociale latente dans le quartier tourne aux affrontements. Des milices s'organisent... qui sont les bons, les méchants ? Des réponses à trouver tout au long d'un chemin que se fraye Buddy au milieu des pavés et des barricades, semé de violences comme de joies, de deuil comme d'espoir, au son des rires et de la musique auxquels seuls les irlandais savent recourir quand tout s'écroule autour d'eux.	Tous Publics  art et essai	Universal Pictures International France	DCP	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/kW7l">https://urlz.fr/kW7l</a>	<a href="https://urlz.fr/kW7o">https://urlz.fr/kW7o</a>
<b>Belle (Ryu to Sobakasu no Hime)</b>	Mamoru Hosoda Japon  Voix VF : Louane Emera, Kaho Nakamura, Antonin Icovic	animation (japanim), ados - réseaux sociaux  conseillé à partir de 8 ans	2h02	156204 28/12/2021  Sorti le 29-déc.-21	Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente complexée, coincée dans sa petite ville de montagne avec son père. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante. S'engage alors un chassé-croisé virtuel entre Belle et la Bête, au terme duquel Suzu va découvrir qui elle est.	Tous Publics  art et essai / Label Jeune Public	Wild Bunch Distribution	DCP	VF  ou VO (japonais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW7q">https://urlz.fr/kW7q</a>	
<b>Billy Elliot</b>	Stephen Daldry Grande-Bretagne  Avec : Jamie Bell, Julie Walters, Gary Lewis  (Voir Focus page 26)	enfance, sport, danse, drame social, vocation, obstination	1h50	101255 03/04/2001  Sorti le 16/08/2000	Années 80, dans un quartier minier du Nord-Est de l'Angleterre, alors que la grève fait rage, Billy onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. Fasciné par la magie et l'énergie athlétique du ballet, Billy abandonne les gants de cuir pour assister discrètement aux leçons de danse professées par Mme Wilkinson, qui a immédiatement repéré le potentiel du jeune garçon. Les frustrations dues aux privations explosent au grand jour quand son père et son frère, au plus dur de la grève, découvrent que Billy dépense l'argent des cours de boxe pour des cours de danse.	Tous Publics  art et essai / Label Jeune Public  Ecole et cinéma Collège au cinéma  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Tamasa Distribution	DCP	VF  ou VO (anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/kW7t">https://urlz.fr/kW7t</a>	<a href="https://urlz.fr/kW7u">https://urlz.fr/kW7u</a>
<b>Buladó</b>  <b>VOSTF uniquement</b>	Eché Janga Pays Bas  Avec : Tiara Richards, Everon Jackson Hooi, Felix de Rooy	Drame, enfance, fille, transmission, traditions vs modernité, Caraïbes	1h26	156223 04/01/2022  Sorti le 9-févr.-22	Kenza, 11 ans, vit sur l'île de Curaçao avec son père et son grand-père, deux hommes que tout oppose. Entre modernité et respect des traditions spirituelles ancestrales, la jeune fille au caractère bien trempé tente de faire le deuil de sa mère qu'elle n'a jamais connue et de trouver son propre chemin.	Tous Publics  art et essai / Label Jeune Public	Les Films du Préau	DCP  DVD Fichier HD	VO (néerlandais) papier o) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW7v">https://urlz.fr/kW7v</a>	<a href="https://urlz.fr/kW7w">https://urlz.fr/kW7w</a>
<b>Calamity (Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary)</b>	Rémi Chayé France  Voix VF : Salomé Boulven, Alexandra Lamy, Alexis Tomassian  musique : Florencia Di Concilio	animation, aventure, western  conquête de l'Ouest, femmes, héroïne, adolescence, couleurs  conseillé à partir de 7 ans	1h22	147788 17/06/2020  Sorti le 14/10/2000	1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. Qui à part elle, peut conduire le chariot familial et soigner les chevaux ? L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer à chaque péripétie, lui traçant un destin d'aventurière : devenir la mythique Calamity Jane.	Tous Publics  art et essai / Label Jeune Public	Gebeka Films	DCP	VF  AD/SME  Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	<a href="https://urlz.fr/foN">https://urlz.fr/foN</a>	<a href="https://urlz.fr/kW7B">https://urlz.fr/kW7B</a>
<b>Champions (Campeones)</b>	Javier Fesser Espagne  Avec : Javier Gutiérrez, Alberto Nieto Fernández, Daniel Freire	Comédie, sport (Basket), handicap, inclusion, Bande	1h58	148620 28/05/2018  Sorti le 06/06/2018	Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, il se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux, prêts à relever ensemble tous les défis.	Tous Publics  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Le Pacte	DCP	VF  ou VO (espagnol) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW7C">https://urlz.fr/kW7C</a>	

Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Cinéma Paradiso (Nuovo cinema Paradiso)</b>	Giuseppe Tornatore 1989. Italie  Avec : Avec Philippe Noiret, Jacques Perrin, Salvatore Cascio, Marco Leonardi	Comédie douce-heureuse souvenirs, nostalgie, joie, Italie, Au cinéma	1h58	67940 27/04/1989  Ressortie : 7-juil-21	Alfredo vient de mourir. Pour Salvatore, cinéaste en vogue, c'est tout un pan de son passé qui s'écroule. On l'appelait Toto à l'époque. Il partageait son temps libre entre l'office où il était enfant de chœur et la salle de cinéma paroissiale, en particulier la cabine de projection où régnait Alfredo...	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Les Acacias	DCP  DVD Blu-Ray	VF  ou VO (italien) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/hJfQ">https://urlz.fr/hJfQ</a>	<a href="https://urlz.fr/hJfP">https://urlz.fr/hJfP</a>
<b>Collège (Sportif par amour - Campus)</b>	James W Horne 1927, États Unis  Avec : Buster Keaton, Florence Turner, Ann Cornwall  (Voir Focus page 26)	Comique - burlesque - multisport, par amour, dépassement de soi	1h06	24033 09/01/1974  Réédition : 2017	Buster est l'élève le plus brillant du lycée, sauf en sport. La plus jolie fille courtisée par tous les athlètes le prévient : elle ne cédera à ses avances que lorsqu'il réussira une performance sportive.	Tous Publics  Art et Essai /Labels Jeune Public & Patrimoine et Répertoire"  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Lobster Films	DCP	muet sans paroles (cartons en français)	<a href="https://urlz.fr/kW7F">https://urlz.fr/kW7F</a>	<a href="https://urlz.fr/kW7G">https://urlz.fr/kW7G</a>
<b>Compétition officielle (Competencia oficial)</b>  <b>VOSTF uniquement</b>	Mariano Cohn & Gastón Duprat Espagne  Avec Penélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martínez	comédie, milieu du cinéma, acteurs, derrière la caméra	1h54	157026 25/05/2022  Sorti le 01/06/2022	Un homme d'affaires milliardaire décide de faire un film pour laisser une empreinte dans l'Histoire. Il engage alors les meilleurs : la célèbre cinéaste Lola Cuevas, la star hollywoodienne Félix Rivero et le comédien de théâtre radical Iván Torres. Mais si leur talent est grand... leur ego se révèle l'être encore plus !	Tous Publics  art et essai	Wild Bunch Distribution	DCP	VO (espagnol) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW7H">https://urlz.fr/kW7H</a>	
<b>Coupez !</b>  <b>// à partir du 17 mai 2023 //</b>	Michel Hazanavicius France  D'après l'œuvre originale de Shin'ichirō Ueda  Avec Romain Duris, Bérénice Bejo, Grégory Gadebois	comédie, parodie de film d'épouvante et d'horreur, 'Gore' grand public, effets spéciaux, milieu du cinéma, derrière la caméra	1h50	155009 29/04/2022  Sorti le 18/05/2022	Un tournage de film de zombies dans un bâtiment désaffecté. Entre techniciens blasés et acteurs pas vraiment concernés, seul le réalisateur semble investi de l'énergie nécessaire pour donner vie à un énième film d'horreur à petit budget. L'irruption d'authentiques morts-vivants va perturber le tournage...	Tous Publics  art et essai	Pan Distribution	DCP  Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW7J">https://urlz.fr/kW7J</a>	
<b>Croc-Blanc</b>	Alexandre Espigares France, Luxembourg, États-Unis	animation, aventure, chien-loup  adaptation du roman de Jack London	1h27	129423 01/03/2018  Sorti le 28/03/2018	Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et devenir leur ami.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Wild Bunch Distribution	DCP	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW7L">https://urlz.fr/kW7L</a>	
<b>Cruella</b>	Craig Gillespie États Unis  Avec : Emma Stone, Emma Thompson, Joel Fry	Comédie dramatique et policier  Mode / Fashion , Gothique, London, Punk attitude, Soundtrack  Adaptation du film Disney : Les 101 Dalmatiens	2h14	154923 25/05/2021  Sorti le 23/06/2021	Londres, années 70, en plein mouvement punk rock. Escroc pleine de talent, Estella est résolue à se faire un nom dans le milieu de la mode. Elle se lie d'amitié avec deux jeunes vauriens qui apprécient ses compétences d'araigneuse et mène avec eux une existence criminelle dans les rues de Londres. Un jour, ses créations se font remarquer par la baronne von Hellman, une grande figure de la mode, terriblement chic et horriblement snob. Mais leur relation va déclencher une série de révélations qui amèneront Estella à se laisser envahir par sa part sombre, au point de donner naissance à l'impitoyable Cruella, une brillante jeune femme assoiffée de mode et de vengeance ...	Tous Publics	The Walt Disney Cie France	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/hJfS">https://urlz.fr/hJfS</a>		
<b>De toutes nos forces</b>	Nils Tavernier France, Belgique  avec : Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud  (Voir Focus page 26)	Comédie dramatique  regards sur le handicap, jeunesse, sport	1h26	134083 24/02/2014  Sorti le 26/03/2014	Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice : une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit.	Tous publics  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Pathé Films	DCP  - autres supports non-autorisés	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW7O">https://urlz.fr/kW7O</a>	

Film	Réalisateurs / Pays Acteurs / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Do the right thing</b>	Spike Lee 1989, États Unis  avec : Spike Lee, Danny Aiello, John Turturro  musique : Bill Lee	Drame social  Brooklyn, Afro-américain, communauté, quartiers urbains	2h01	70716 01/06/1989  Ressorti en 2016	New-York, Brooklyn, au croisement de deux quartiers : une journée de la vie de Mookie, un jeune afro-américain, qui travaille comme livreur de pizzas pour les italos-américains Sal et Pino. Alors qu'il livre le voisinage, il croise une galerie de personnages hétéroclites : un handicapé vendant des photos de Martin Luther King; Radio Borjo, qui se balade avec son Ghetto Blaster sur l'épaule; l'animateur d'une station radio locale; ou encore un vieil alcoolique du quartier dont l'unique conseil est "fais la chose juste". L'étouffante chaleur estivale va bientôt cristalliser les tensions raciales entre noirs et blancs...	Tous Publics  art et essai /Label Patrimoine et Répertoire	Universal Pictures International France	DCP	VF  ou VO (anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/hJfX">https://urlz.fr/hJfX</a>	
<b>Dumbo</b>	Tim Burton États-Unis  Avec : Colin Farrell, Danny DeVito, Michael Keaton  musique : Danny Elfman	Conte fantastique, prise de vue réelle et effets spéciaux, cirque  adaptation libre de l'œuvre de Helen Aberson et	1h52	150564 22/03/2019  Sorti le 27/03/2019	Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphanton dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler...	Tous Publics  art et essai	The Walt Disney Cie France	DCP	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/kW7T">https://urlz.fr/kW7T</a>	
<b>En corps</b>	Cédric Klapisch France  Avec : Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès, Muriel Robin, Pio Marmaï  Compositeurs : Hofesh Shechter /	comédie, drame, danse contemporaine, reconversion, parcours de vie, ballet, musique	1h58	153499 01/03/2022  Sorti le 30/03/2022	Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.	Tous Publics  art et essai	Studiocanal	DCP	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW7U">https://urlz.fr/kW7U</a>	
<b>Entre les vagues</b>	Anaïs Volpé France  Avec Souheila Yacoub, Deborah Lukumuena, Matthieu Longatte	Drame, amitié, comédiennes de théâtre, parcours initiatique, jeunesse	1h40	153500 07/02/2022  Sorti le 16/03/2022	Margot et Alma, Deux jeunes femmes, les meilleures amies, ont l'envie de découvrir le monde, laissant derrière elles les petits boulots pour réaliser leur rêve commun : percer dans le théâtre. Joyeuses, énergiques, insouciantes, les deux amies inséparables passent ensemble une audition pour une pièce. Mises en concurrence, Alma remporte le premier rôle, Margot sera sa doublure. Alors que commencent les répétitions menées par Kristin, une merreuse en scène exigeante, Alma fait un malaise et doit être conduite à l'hôpital. Un mal secret la ronge, qui va mettre à l'épreuve leur amitié profonde et sincère.	Tous Publics  art et essai	KMBO	DCP  DVD Blu-Ray	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW8Z">https://urlz.fr/kW8Z</a>	
<b>Gagarine</b>	Fanny Liatard & Jérémy Trouilh France  Avec : Alséni Bathily, Lyna Khoudri, Jamil McCraven	Drame, film social transformation urbaine, Banlieue, poésie visuelle, Cité	1h38	151450 12/10/2020	Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son " vaisseau spatial ".	Tous Publics  art et essai  Collège au cinéma	Haut et Court	DCP	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/hJgp">https://urlz.fr/hJgp</a>	<a href="https://urlz.fr/kW85">https://urlz.fr/kW85</a>
<b>Haut et fort</b>  <i>VOSTF uniquement</i>	Nabil Ayouch Maroc  Avec : Ismail Adouab, Anas Basbousi, Meriem Nekkach  Musique : Les frères	musical, Drame, rap, jeunesse, émancipation, femmes, quartiers urbains	1h42	149491 16/11/2021  Sorti le 17-nov.-21	Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop...	Tous Publics	Ad Vitam	DCP	VO (arabe) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW88">https://urlz.fr/kW88</a>	<a href="https://urlz.fr/kW89">https://urlz.fr/kW89</a>

Film	Réalisateurs / Pays Acteurs / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Hors jeu (Offside)</b>  <b>VOSTF uniquement</b>	Jafar Panahi 2006 - Iran  Avec : Sima Mobarak Shahi, Safdar Samandar, Shayesteh Irani  (Voir Focus page 26)	Femme - politique - Sport (foot) - Iran - égalité - ruse	1h28	116615 09/11/2006  Sorti le 6-déc.-06	Qui est cet étrange garçon assis discrètement dans un coin du bus qui emmène des supporters déchaînés voir un match de foot ? En réalité, une fille déguisée. Nous sommes en Iran, les femmes aussi aiment le foot mais elles ne sont pas autorisées à entrer dans les stades. Avant que le match ne commence, la fille, passée la grille du stade, est arrêtée et confiée à la brigade des mœurs. C'est compter sans sa détermination. Prête à prendre tous les risques, elle va tout tenter pour voir le match, malgré tout.	Tous Publics  art et essai  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Tamasa Distribution	DCP	VO (perse) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/kW8b">https://urlz.fr/kW8b</a>	<a href="https://urlz.fr/kW8e">https://urlz.fr/kW8e</a>
<b>Incroyable mais vrai</b>	Quentin Dupieux France  Avec : Alain Chabat, Léa Drucker, Benoît Magimel, Annie Demoustier	comédie décalée, fantastique, Middle class, huis clos	1h14	153482 20/12/2021  Sorti le 15/06/2022	Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une étrange trappe située dans la cave va bouleverser leur existence.	Tous Publics  art et essai	Diaphana Distribution	DCP	VF	<a href="https://urlz.fr/kW8a">https://urlz.fr/kW8a</a>	<a href="https://urlz.fr/kW8r">https://urlz.fr/kW8r</a>
<b>Jurassic Park (N°1)</b>	Steven Spielberg 1993, États Unis  Avec : Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum, Samuel L. Jackson  D'après l'œuvre de Michael Crichton	aventure, suspens, science fiction /fantastique, prise de vue réelle, manipulation génétique, savants fous, dinosaures, attractions, effets spéciaux (animatroniques)	2h02	82031 02/09/1993  Reprise : 1/05/2013	A partir d'une goutte de sang absorbée par un moustique fossilisé découvert sur une île oubliée du monde, le milliardaire John Hammond et son équipe se sont lancés dans le "clonage" de dinosaures. Ayant réussi à faire naître une dizaine d'espèces du Jurassie, il s'apprête maintenant avec la complicité du docteur Alan Grant, paléontologue de renom et de son amie Ellie, à ouvrir le plus grand parc à thème du monde. Mais resteront-ils les seuls maîtres sur l'île ?	Tous Publics	Universal Pictures International France	DCP	VF  ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW8s">https://urlz.fr/kW8s</a>	
<b>L'école du bout du monde (Lunana: A Yak in the Classroom)</b>	Pawo Choyning Dorji Bhoutan  Avec : Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung	aventure, parcours de vie, rural, éducation, enfance, famille, communauté	1h49	156841 03/05/2022  Sorti le 11/05/2022	Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	ARP Distribution	DCP  DVD Blu-Ray	VF  ou VO (anglais & dzongkha) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW8t">https://urlz.fr/kW8t</a>	<a href="https://urlz.fr/kW8v">https://urlz.fr/kW8v</a>
<b>La Chance sourit à Madame Nikuko (Gyokou no Nikukochan)</b>  // à partir du 30 juin 2023 //	Ayumu Watanabe Japon  D'après l'œuvre de Kanako Nishi  Musique : Takatsugu Muramatsu	animation (japanim), drame, parcours de vie, femme, mère/fille, rebelle	1h36	157270 29/06/2022  Sorti le 08/06/2022	Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être, tout en désir et joie de vivre - un véritable outrage à la culture patriarcale japonaise ! Elle aime bien manger, plaisanter, et a un faible pour des hommes qui n'en valent pas toujours la peine. Après avoir ballotté sa fille Kikurin la moitié de sa vie, elle s'installe dans un petit village de pêcheurs et trouve un travail dans un restaurant traditionnel. Kikurin quant à elle, ne veut pas ressembler à sa mère et leurs relations ne sont pas toujours simples. Jusqu'au jour où un secret ressurgit du passé.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Eurozoom	DCP  DVD Blu-Ray	VF  ou VO (japonais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW8w">https://urlz.fr/kW8w</a>	
<b>La famille Addams 2 : une virée en enfer (The Addams Family 2)</b>	Greg Terman & Konrad Vernon, États-Unis  Voix françaises : Kev Adams, Oscar Isaac, Mélanie Bernier	animation, comédie décalée, Gothique, road movie en 'famille', vacances d'été	1h33	155840 25/10/2021 Sorti le 13-oct.-21	Morticia et Gomez sont un peu perdus, les enfants ont bien grandi et perdent les valeurs de la famille : ils sautent les repas, restent rivés à leurs écrans. Pour renouer les liens, rien de tel que des vacances avec leur camping-car hanté à travers les États-Unis pour d'inoubliables dernières tristes vacances en famille. Et voici Mercredi, Pugsley, Oncle Fétide et la Chose, emmenés loin de leurs repères familiaux, la famille plongée dans des situations hilarantes, bientôt rejointe par de nouveaux personnages farfelus. Pourvu que ça finisse... bien mal !	Tous Publics	Park Circus	DCP	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/gExV">https://urlz.fr/gExV</a>	

Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
La La Land	Damien Chazelle États-Unis  Avec : Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend  Musique : Justin Hurwitz	Comédie musicale, romance, ballet, milieu du cinéma, cabaret, Jazz, Hollywood	2h08	145457 10/01/2017  Sorti le 25/01/2017	Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?	Tous Publics  art et essai  Lycéens et apprentis au cinéma	SND	DCP	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré	<a href="https://urlz.fr/kW8y">https://urlz.fr/kW8y</a>	<a href="https://urlz.fr/kW8B">https://urlz.fr/kW8B</a>
La ligne droite	Régis Wargnier 2010, France  Avec : Rachida Brakni, Cyril Descours, Clémentine Célerié  (Voir Focus page 26)	Sport, handicap, compétition, dépassement, duo, réinsertion, reconstruction, épreuves	1h38	125794 27/01/2011  Sorti le 09/03/2011	Leïla, ex-détenue, était athlète de haut niveau dans sa vie d'avant. Retrouvant la liberté, elle rencontre Yannick, un jeune sportif qui vient de perdre la vue dans un accident. La course est la seule discipline d'athlétisme qu'il peut reprendre. L'entraînement se fait avec un guide, auquel il est attaché par un fil. Leïla sera ce guide. Leïla se tait sur son passé. Yannick, étouffé par les marques de compassion de son entourage, s'arrange de ce silence. L'entraînement, puis les projets de compétition vont les aider à se reconstruire, l'un avec l'autre. Dépasser la lourdeur des histoires passées, surmonter les sentiments présents, faire avec les mouvements du cœur qui bouleversent les trajectoires, leur permettront d'entrer dans la ligne droite.	Tous Public  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Gaumont	DCP  Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF  SME	<a href="https://urlz.fr/kW8C">https://urlz.fr/kW8C</a>	
La panthère des neiges  (documentaire)	Marie Amiguet & Vincent Munier France  D'après l'œuvre de Sylvain Tesson  Avec (dans leurs rôles respectifs) : Sylvain	documentaire animalier, Himalaya, Tibet, photographe, aventuriers, paysage, faune sauvage, préservation de la nature	1h30	151446  Sorti le 15/12/2021	Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.	Tous Publics	Pathé Films	DCP  - autres supports non-autorisés	VF	<a href="https://urlz.fr/kW8F">https://urlz.fr/kW8F</a>	
La Petite Bande  // à partir du 21 juillet 2023 //	Pierre Salvadori France  Avec : Paul Belhoste, Mathys Clodion-Gines, Aymé Medeville, Colombe Schmidt, Redwan Sellam, Laurent Capelluto	comédie, ados rebelles, anti-héros, rural, environnement, Corse, Bande, Hors-la-Loi	1h48	145353 05/07/2022 Sorti le 20-juil.-22	La petite bande, c'est Cat, Fouad, Antoine et Sami, quatre collégiens de 12 ans. Par fierté et provocation, ils s'embarquent dans un projet fou : faire sauter l'usine de la commune, qui pollue leur rivière sauvage depuis des années. Mais dans le groupe fraîchement formé les désaccords sont fréquents. Un cinquième complice permettrait certainement de trancher les décisions, et passer à l'action. Et pourquoi pas le chétif Aimé, souffre-douleur de tout le Collège ?	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Gaumont	DCP  Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW8H">https://urlz.fr/kW8H</a>	
La vallée des loups  (documentaire)	Jean-Michel Bertrand 2016, France  Musique : Armand Amar	documentaire animalier, loup,paysage, montage, aventurier, faune sauvage, préservation de la nature	1h30	142906 10/11/2016  Sorti le 4/01/2017	Il existe encore aujourd'hui en France des territoires secrets. Ce film est une quête personnelle, l'histoire d'un pari fou tenté par un passionné rêveur : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel. Après trois années passées dans une vallée secrète au coeur des Hautes-Alpes à bivouaquer en pleine nature par tous les temps, le réalisateur parvient à remonter la piste des loups. Petit à petit, il observe, se rapproche et finit par se faire accepter par la meute. Contre toute attente les prédateurs magnifiques offrent alors un peu de leur intimité à sa caméra. Mais le film pose aussi la question des limites de cette intimité.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public  École et cinéma	Pathé Films	DCP  - autres supports non-autorisés	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW8F">https://urlz.fr/kW8F</a>	<a href="https://urlz.fr/kW8J">https://urlz.fr/kW8J</a>



Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Le Ballon d'or</b>	Cheik Doukouré 1993, France, Guinée  Avec : Aboubacar Sidiki Sumah, Agnès Soral, Habib Hammoud, Mariam Kaba, Salif Keita  (Voir Focus page 26)	biopic, sport, enfance, comédie, Afrique/Europe, migration, football	1h30	81590 31/12/1993  Sorti le 16/03/1994  Réédité le 16 juin 2021	Bandian habite le petit village guinéen de Makono, perdu au fond de la forêt. Il n'a pas 13 ans. Pourtant, il est évident, à le voir évoluer sur un terrain de football improvisé, qu'il a l'étoffe d'un grand joueur. Madame Aspirine, une jeune doctresse occidentale qui s'est prise d'affection pour lui, lui offre un ballon en cuir. Bandian a beau être ravi, il en fait un si mauvais usage qu'il est contraint de fuir son village. Diverses péripéties l'amènent à participer à un match avec des joueurs plus âgés, qu'il surclasse aisément, et à attirer l'attention de Béchir Bithar, un homme d'argent qui flairerait aussitôt la bonne affaire...	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Tamasa Distribution	DCP	VF	<a href="https://urlz.fr/AMI">https://urlz.fr/AMI</a>	
<b>Le cheval venu de la mer (Into the West)</b>	Mike Newell 1994, Irlande  Avec : Gabriel Byrne, Ellen Barkin, Ciaran Fitzgerald, Ruaidhri Conroy	aventure, cheval, Irlande, voyageurs, road movies, années 90, rebelles, communauté	1h37	84033 23/02/1994  Sorti le 09/03/1994	Ossie et Tito, petits-fils de <i>Tinkers</i> - les nomades irlandais, sont élevés seuls par leur père, un homme devenu sédentaire et rongé par l'alcool et le chagrin. Quand un jour, revient en roulotte leur grand-père Ward, suivi d'un superbe cheval blanc. Ils adoptent l'animal, mais un propriétaire de haras véreux le leur arrache. Le cheval s'échappe et prend la fuite en compagnie des deux garçons, poursuivi par la police et par leur père.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Diaphana Distribution	DCP	VF  ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW8Q">https://urlz.fr/kW8Q</a>	<a href="https://urlz.fr/kW8Q">https://urlz.fr/kW8Q</a>
<b>Le Grand Bleu (version 2h12)</b>	Luc Besson 1988, France  Avec : Jean-Marc Barr, Jean Reno, Rosanna Arquette  Musique : Eric Serra	aventure, romance, compétition mer, apnée, dauphin, fonds marins, dépassement de soi	2h12	65582 10/05/1988  Sorti le 11/05/1988	La rivalité de deux enfants passionnés de plongée, dans la mer en Grèce, va se poursuivre, un fois devenus adultes. Lequel des deux plongera en apnée le plus loin et le plus profond ? Leurs amours, leurs amitiés, avec les humains et avec les dauphins, à la poursuite d'un rêve inaccessible.	Tous Public  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Gaumont	DCP	VF  Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	<a href="https://urlz.fr/kW8S">https://urlz.fr/kW8S</a>	
<b>Le loup et le lion</b>	Gille De Maistre Canada, France  Avec : Molly Kunz, Graham Greene (II), Charlie Carrick  Musique : Armand Amar	aventure, famille - loup, enfance	1h40	151076 22/07/2021  Sorti le 13/10/2021	A la mort de son grand père, Alma, une jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit : ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert...	Tous Publics	Studiocanal	DCP	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré	<a href="https://urlz.fr/kW8T">https://urlz.fr/kW8T</a>	
<b>Le peuple loup (Wolfwalkers)</b>	Tomm Moore & Ross Steward Irlande  Musique : Bruno Coulais, Kila	animation - légende médiévale, métamorphose, loup, merveilleux, amitié	1h43	149913 14/06/2021  Sorti le 20/10/21	En Irlande, aux temps moyen-âgeux des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Haut et Court	DCP	VF  Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)  ou VO (anglais) sous-titré	<a href="https://urlz.fr/gEy1">https://urlz.fr/gEy1</a>	
<b>Le sommet des dieux</b>	Patrick Imbert France  Adaptation du Manga éponyme de Jirō Taniguchi, d'après le roman de Baku Yumemakura  Musique : Amine Bouhafa  (Voir Coup de cœur page 23)	animation - sport (alpinisme), photographie, dépassement de soi, montagne, solitaire	1h35	Sorti le 22-sept.-21	A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, l'alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu. Il découvre un monde de passionnés assoiffés de conquêtes impossibles et décide de l'accompagner jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Wild Bunch Distribution	DCP	VF  AD/SME DVD Blu-Ray	<a href="https://urlz.fr/kW8V">https://urlz.fr/kW8V</a>	

Film	Réalisateurs / Pays Acteurs / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Le Sport, les corps et le monde</b> <b>(Prog. CM 5 films)</b>  (voir détail page 29)	Alexandre Labarussiat, Héloïse Courtois et Victor Jalabert, Audrey Espinasse & Sami Lorentz, Sophie Thouvenin, Nicolas Davenel & Vanessa Dumont 2018 - 2020, France  Fictions, animation, documentaires	Sport, athlètes, natation, plongeon, acrobatie, vocation, jeunesse, apprentissage, dépassement de soi	1h04	Visas : Gauche touché : 152329 / Grand Bassin : 2019001208 / Sur les mains : 149506 / Le bout de la piste : 147993 / Le Grand saut : 2019002595	« Ce programme de 5 courts métrages se propose d'explorer la diversité de pratiques sportives et des façons de filmer le sport : des sports conventionnels et reconnus (natation dans <b>Grand Bassin</b> , escrime dans <b>Gauche touché</b> athlétisme dans <b>Le Bout de la piste</b> ) et des pratiques à la frontière de l'art et du mode de vie (arts du cirque dans <b>Sur les mains</b> et saut depuis un parapet dans <b>Le Grand Saut</b> ). <b>Le sport, les corps et le monde</b> fait ressortir le sport comme un véritable révélateur du rapport des personnages à la famille, à la société, au monde dans lesquels ils sont pleinement inscrits, toujours en tension entre le collectif et l'individuel» <i>L'Agence du court-métrage - dossier CSFR.</i>	Tous Publics  programme original de "Cours, saute, filme, regarde"	Agence du court-métrage	DCP	VF		
<b>Le Temps des secrets</b>	Christophe Barratier France  Avec : Léo Champion (II), Guillaume De Tonquédec, Mélanie Doutey  D'après "Le Temps des secrets" (troisième tome des Souvenirs d'enfance de Marcel Pagnol)	adaptation libre, évocation, enfance, Provence, campagne, vacances, souvenirs, paysages, amitié	1h48	152959 22/02/2022  Sorti le 23/03/2022	Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il « entrera au lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance laisse place à celui des secrets.	Tous Publics	Pathé Films	DCP  - autres supports non-autorisés	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW8X">https://urlz.fr/kW8X</a>	
<b>Les Sorcières de l'Orient</b>  (documentaire)	Julien Faraut France  Musiques : Jason Lytle, K-Raw  (Voir Focus page 26)	évocation, film de montage, JO, ascension sociale, Volley Ball, Femmes, années 60	1h40	152173 12/05/2021  Sorti le 28/07/2021	Japon années 1960. Alors que Tokyo, en pleine reconstruction, signe son grand retour sur la scène internationale avec l'organisation des JO, un groupe de jeunes ouvrières connaît un destin hors du commun. Après le travail, elles s'entraînent dans les conditions les plus rudes pour se hisser au sommet du volley mondial. Bientôt surnommées les « Sorcières de l'Orient », elles deviennent le symbole du miracle japonais. Leur histoire nourrira la pop culture durant des générations...	Tous Public  art et essai  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	UFO	DCP	VF	<a href="https://urlz.fr/kW8Y">https://urlz.fr/kW8Y</a>	
<b>Les voisins de mes voisins sont mes voisins</b>	Anne-Laure Daffis & Léo Marchand France  Voix françaises : Avec Arielle Dombasle, Valérie Mairesse, Elise Larnicol, François Morel, Olivier Saladin	animation, comédie décalée, conte farfelu, cirque ambulancier, roulotte, terrain vague, film choral, banlieue	1h30	147075 15/09/2021 Sorti le 2-févr.-22	Un ogre casse ses dents la veille de la Saint-Festin, la grande fête des ogres. Un magicien rate son tour de la femme coupée en deux et égare les jambes de son assistante. Un randonneur suréquipé flanqué de son chien, restent coincés plusieurs jours dans un ascenseur. Un vieux monsieur tombe amoureux d'une paire de jambes en fuite. Une maman confie ses enfants au voisin le soir de la Saint-Festin... Dans un immeuble, les destins entremêlés de dix vrais voisins ou voisins de voisins, aux prises avec les drames, les plaisirs, les surprises et les hasards de la vie quotidienne.	Tous Publics  art et essai / Label Jeune Public	Jour2Fête	DCP  DVD Fichier HD	VF	<a href="https://urlz.fr/kW8Z">https://urlz.fr/kW8Z</a>	
<b>Licorice Pizza</b>	Paul Thomas Anderson États-Unis  Avec : Alana Haim, Cooper Hoffman, Bradley Cooper, Sean Penn, Tom Waits  Musique : Jonny Greenwood	Comédie, romance, années 70, actrice, road movie, jeunesse, rebelle	2h14	156124 04/01/2022  Sorti le 05/01/2022	1973, dans la région de Los Angeles. Alana Kane et Gary Valentine font connaissance le jour de la photo de classe au lycée du garçon. Alana n'est plus lycéenne, mais tente de trouver sa voie tout en travaillant comme assistante du photographe. Gary, lui, a déjà une expérience d'acteur, ce qu'il s'empresse de dire à la jeune fille pour l'impressionner. Amusée et intriguée par son assurance hors normes, elle accepte de l'accompagner à New York pour une émission de télévision. Mais rien ne se passe comme prévu...	Tous Publics  art et essai	Park Circus	DCP	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW90">https://urlz.fr/kW90</a>	

Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Lynx</b> (documentaire)	Laurent Geslin France, Suisse  Musiques : Armand Amar, Anne-Sophie Versnaeyen	nature, montagne, faune sauvage, paysage, félin	1h22	153486 26/11/2021  Sorti le 10-janv.-22	Au cœur du massif jurassien, un appel étrange résonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu... Une histoire authentique dont chamois, aigles, renards et hermines sont les témoins de la vie secrète du plus grand félin d'Europe qui reste menacé... On y découvre le rôle essentiel de ce discret prédateur de nos forêts, l'équilibre qu'il permet dans un milieu fragile mais aussi les difficultés qu'il rencontre dans un paysage largement occupé par les humains.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Gebeka Films	DCP	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW91">https://urlz.fr/kW91</a>	
<b>Même les souris vont au Paradis</b> ( <i>I mysi patri do nebe</i> )	Jan Bubenisek & Denisa Grimmová-Abrahamová République Tchèque, Slovaquie, France, Pologne  D'après l'œuvre de Iva Prochazkova	animation (stop motion), aventure, famille, épopée	1h26	150006 09/09/2021  Sorti le 27/10/2021	Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle. À travers cette aventure, ils deviennent les meilleurs amis du monde et la suite de leur voyage leur réservera bien des surprises...	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Gebeka Films	DCP	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW92">https://urlz.fr/kW92</a>	
<b>Mignonnes</b>	Maimouna Doucouré France  Avec : Fathia Youssouf, Medina El Aidi, Esther Gohourou, Ilanah, Myriam Hamma  B.O : Niko Oki / Chorégraphie : Noémie Vincente, Julien Cohen  (Voir Focus page 26)	Drame, comédie  jeunesse, Femme, diversité, émancipation, quartiers urbains, amitié, danse, Bande de filles	1h35	147874 03/09/2019	Amy, 11 ans, aux prémices de l'adolescence, rencontre un groupe de jeunes danseuses appelé : « Les Mignonnes ». Fascinée, elle s'initie à une danse sexy et sportive, le twerk, dans l'espoir d'intégrer leur bande et de fuir un bouleversement qui se profile au sein de sa structure familiale. Un choix en rupture avec son éducation et ses traditions qui marque son désir d'émancipation et de recherche de soi.	Tous Publics  art et essai  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	BAC films	DCP	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/hjKf">https://urlz.fr/hjKf</a>	<a href="https://urlz.fr/hjkg">https://urlz.fr/hjkg</a>
<b>Mon voisin Totoro</b> ( <i>Tonari no Totoro</i> )	Hayao Miyazaki 1988, Japon  Musique : Joe Hisaishi	animation (japanim), enfance, forêt, fantastique, nuit, merveilleux, rêve	1h26	84752 16/11/2000 Sortie France : 22/09/1999  Reprise : le 13 juin 2018	Mei et Satsuki, viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Les 2 soeurs vont découvrir l'existence dans la forêt voisine, de créatures merveilleuses mais discrètes, invisibles aux yeux des autres humains : Grand Totoro, Moyen Totoro (Chū-Totoro) et Petit Totoro (Chibi-Totoro). Avec son ventre rebondi, gourmand de glands et de noix, Totoro est un être rare et fascinant, un esprit de la forêt... Il peut voler, se déplacer en « Chat-Bus ». Il dort le jour, mais les nuits de pleine lune, il aime jouer avec des ocarinas magiques...	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public  École et cinéma	Wild Bunch Distribution	DCP	VF  ou VO (japonais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9a">https://urlz.fr/kW9a</a>	<a href="https://urlz.fr/kW70">https://urlz.fr/kW70</a>
<b>My Kid</b> ( <i>Here We Are</i> )  VOSTF uniquement	Nir Bergman Israël, Italie  Avec : Shai Avivi, Noam Imber, Smadi Wolfman  Musique : Matteo Curallo	drame, aventure, road movie, handicap	1h34	154454 14/12/2021  Sorti le 22/12/2021	Aaron a consacré sa vie à élever son fils artiste, Uri. Ensemble, ils vivent dans une routine coupée du monde réel. Mais Uri est à présent un jeune adulte, avec de nouveaux désirs et de nouveaux besoins. Alors qu'ils sont en route vers l'institut spécialisé qui doit accueillir son fils, Aaron décide de s'enfuir avec lui à travers Israël, convaincu qu'il n'est pas prêt pour cette séparation.	Tous Publics  art et essai	Dulac Distribution	DCP  DVD Blu-Ray	VO (hébreu) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9h">https://urlz.fr/kW9h</a>	

Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Mystère</b>	Denis Imbert France  Avec : Vincent Elbaz, Shanna Keil, Marie Gillain, Éric Elmosnino	aventure, loup, handicap, nature	1h23	150972 14/12/2020  Sorti le 15-déc.-21	Stéphane décide d'emménager dans les belles montagnes du Cantal afin de renouer avec sa fille de 8 ans, Victoria, mutique depuis la disparition de sa maman. Lors d'une promenade en forêt, un berger confie à Victoria un chiot nommé « Mystère » qui va petit-à-petit lui redonner goût à la vie. Mais très vite, Stéphane découvre que l'animal est en réalité un loup... Malgré les mises en garde et le danger de cette situation, il ne peut se résoudre à séparer sa fille du louveteau d'apparence inoffensive, tant leur relation est fusionnelle.	Tous Publics	Gaumont	DCP  Droits DVD Blu-Ray (supports non-fournis)	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW9j">https://urlz.fr/kW9j</a>	
<b>Nadia, Butterfly</b> <i>Film en français québécois (sous-titré)</i>	Pascal Plante Canada  Avec : Katerine Savard, Ariane Mainville, Hilary Caldwell, Pierre-Yves Cardinal  (Voir Focus page 26)	Drame, sport (natation), Jeux Olympiques, Femme, jeunesse	1h47	154825 03/05/2021  Sorti le 04/08/2021	A 23 ans, Nadia prend la décision controversée de se retirer de la natation professionnelle et de s'affranchir d'une vie de sacrifices. Après une dernière course, les excès cachés du Village olympique offriront à Nadia un premier souffle de liberté. Mais à mesure qu'elle plonge dans l'inconnu, les doutes surgissent : qui est-elle réellement ?	Tous Public  art et essai  <a href="#">Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"</a>	Les Alchimistes	DCP  DVD	VO (français québécois, passages en anglais) avec sous-titres français	<a href="https://urlz.fr/kW9m">https://urlz.fr/kW9m</a>	
<b>Nausicaä de la vallée du vent (Kaze no tani no Naushika)</b>	Hayao Miyazaki 1984, Japon  Musique : Joe Hisaishi	animation (japanim), science fiction, nature, écologie/pollution, aventure, conte, espace, héroïne	1h57	115932 02/08/2006  Sorti le 23/08/2006	Sur une Terre ravagée par la folie des hommes durant les « sept jours de feu », une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, forêt où seuls survivent des insectes géants et mutants. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien-aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière. Or cette dernière, sensible à la nature et à l'écosystème, est seule capable de communiquer avec les mutants...	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public  Collège au cinéma	Wild Bunch Distribution	DCP	VF ou VO (japonais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9n">https://urlz.fr/kW9n</a>	<a href="https://urlz.fr/kW9p">https://urlz.fr/kW9p</a>
<b>Olga</b>	Elie Grappe France, Suisse, Ukraine  Avec : Nastya Budiaszkina, Sabrina Rubtsova, Caterina Barloggio	Femme, drame, sport (gymnastique), exil, jeunesse, championnat, événements historiques	1h27	151031 27/10/2021  Sorti le 17-nov.-21	2013. Une gymnaste de 15 ans est tiraillée entre la Suisse, où elle s'entraîne pour le Championnat Européen en vue des JO et l'Ukraine où sa mère, journaliste, couvre les événements d'Euromaidan.	Tous Publics  art et essai  <a href="#">Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"</a>	ARP Distribution	DCP	VF (quelques dialogues en ukrainien, sous-titrés français)	<a href="https://urlz.fr/kW9r">https://urlz.fr/kW9r</a>	<a href="https://urlz.fr/kW9t">https://urlz.fr/kW9t</a>
<b>Petites danseuses (documentaire)</b>	Anne-Claire Dolivet France  Musiques : Malik Djoudi, Gwendal Giguélay  (Voir Focus page 26)	Art, corps, discipline (danse classique), quotidien, fillette, apprentissage, effort, passion, vocation	1h31	150222 27/10/2020  Sorti le 25/08/2021	À quoi ressemble la vie de petites filles qui rêvent de devenir des danseuses étoiles ? Elles ont entre 6 et 10 ans. À la maison, à l'école ou dans la rue, elles vivent la danse avec passion. Mais comment grandir dans un monde de travail intensif, d'exigence et de compétitions quand on est si petite ?	Tous Publics  art et essai  <a href="#">Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"</a>	KMBO	DCP  Fichier HD	VF	<a href="https://urlz.fr/kW9v">https://urlz.fr/kW9v</a>	
<b>Placés</b>	Nessim Chikhaoui France  Avec : Shaïn Boumedine, Julie Depardieu, Philippe Rebbot, Nailia Harzoune, Moussa Mansaly	Jeunesse, vocation, protection de l'enfance, Banlieue, Bande, chronique sociale	1h51	149932 05/11/2021  Sorti le 12-janv.-22	Parce qu'il a oublié sa carte d'identité, Elias ne peut passer les épreuves du concours d'entrée à Sciences Po. À la recherche d'un job en attendant de pouvoir se présenter à nouveau, il devient éducateur dans une Maison d'Enfants à Caractère Social. Confronté à un milieu dont il ignore le fonctionnement, Elias ne sait pas encore à quel point cette expérience va changer sa vie.	Tous Publics	Le Pacte	DCP  (autres supports non-fournis)	VF	<a href="https://urlz.fr/kW9x">https://urlz.fr/kW9x</a>	

Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
Princesse Dragon	Anthony Roux et Jacques Denis France	animation, Conte, allégorie, amitié, merveilleux	1h10	149778 25/11/2021 Sorti le 15-déc.-21	Poil est une petite fille élevée par un puissant dragon. Mais lorsque son père doit payer la Sorcenouille de son deuxième bien le plus précieux, c'est Poil qu'il offre, plongeant sa fille dans une infinie tristesse et l'obligeant à fuir la grotte familiale. Poil se lance alors dans un voyage à la découverte du monde des hommes. À leur contact, elle apprendra l'amitié, la solidarité, mais aussi la cupidité qui semble ronger le cœur des hommes.	Tous Publics art et essai	Gebeka Films	DCP	VF AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW9z">https://urlz.fr/kW9z</a>	
Qui veut la peau de Roger Rabbit? (Who Framed Roger Rabbit?)	Robert Zemeckis 1988, États Unis Avec : Luq Hamet, Pierre Hatet, Bob Hoskins	Animation, Comédie burlesque, mélange prise de vue et Cartoon, milieu du cinéma à Hollywood	1h43	68499 04/10/1988 Sortie en 11/10/1988	Roger Rabbit est au trente-sixième dessous. Autrefois sacré star du cinéma d'animation, le lapin blanc est fortement préoccupé pendant les tournages depuis qu'il soupçonne sa femme, la sublime Jessica Rabbit, de le tromper. Le studio qui emploie Roger décide d'engager un privé, Eddie Valliant, pour découvrir ce qui se cache derrière cette histoire bien plus complexe qu'il n'y paraît !	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public	The Walt Disney Cie France	DCP	VF ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9A">https://urlz.fr/kW9A</a>	<a href="https://urlz.fr/kW9C">https://urlz.fr/kW9C</a>
Ride your wave (Kimi to, nami ni noretara)	Yuasa Masaaki Japon Musique : Michiru Ôshima	animation (japanim), romance, deuil, fantastique, surf, mer	1h35	155747 11/10/2021 Sorti le 1-sept.-21	Hinako, une jeune fille passionnée de surf, déménage dans une ville balnéaire. Lors d'un incendie, elle est sauvée par un pompier nommé Minato. De cet incident va naître une incroyable fusion entre deux êtres que tout oppose. Mais Minato, jeune débutant surfeur, se retrouve un jour englouti par la mer. Alors que tout le monde tente de surmonter sa peine, Hinako s'accroche à l'esprit de son ami, qui rejaillit dans sa vie sous forme d'eau... Commence alors un nouveau chapitre de leur romance.	Tous Publics art et essai /Label Jeune Public	Alba Films	DCP DVD	VF ou VO (japonais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9F">https://urlz.fr/kW9F</a>	<a href="https://urlz.fr/kW9G">https://urlz.fr/kW9G</a>
S.O.S Fantômes : L'Héritage (Ghostbusters : Afterlife)	Jason Reitman États-Unis Avec : Carrie Coon, Finn Wolfhard, McKenna Grace, Bill Murray	Comédie, aventure, action, fantastique, effets spéciaux	2h04	155596 30/11/2021 Sorti le 01/12/2021	Une mère célibataire et ses deux enfants s'installent dans une petite ville et découvrent peu à peu leur relation avec les chasseurs de fantômes et l'héritage légué par leur grand-père.	Tous Publics	Park Circus	DCP	VF ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9I">https://urlz.fr/kW9I</a>	
Si on chantait	Fabrice Maruca France Avec Jeremy Lopez, Alice Pol, Artus	Comédie, chansons populaires, crise, anti-héros	1h35	148669 08/09/2021 Sorti le 03/11/2021	Quiévrechain, ville industrielle du nord de la France. Après la fermeture de leur usine, Franck, passionné de variété française décide d'entraîner ses anciens collègues, Sophie (dont il est secrètement amoureux), José (qui chante comme une casserole), et Jean-Claude (ancien cadre un peu trop fier) dans un projet un peu fou : monter une entreprise de livraisons de chansons à domicile, SI ON CHANTAIT ! Départs en retraite, anniversaires ; à force de débrouille, ils commencent à avoir de plus en plus de demandes. Mais entre chansons, tensions et problèmes de livraisons, les fausses notes vont être dures à éviter !	Tous Publics	SND	DCP	VF AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW9J">https://urlz.fr/kW9J</a>	
Skate Kitchen  <b>VOSTF uniquement</b>	Crystal Moselle États-Unis Avec : Kabrina Adams, Emmanuel Barco, Rachele Vinberg, Nina Moran, Ajani Russell, Jaden Smith  (Voir Focus page 26)	Femme, drame, sport (Skate Board), Bande de filles, New York, Urbain, jeunesse	1h47	150220 21/01/2019 Sorti le 30/01/2019	La timide et solitaire Camille, 18 ans, adore faire du skateboard, au grand dam de sa mère, qui estime ce sport bien trop dangereux. Elle fait la connaissance des filles du "Skate Kitchen" qui, comme elle, adorent sillonner les rues de New York sur leurs planches et n'ont pas peur de s'imposer dans un milieu très masculin. À leurs côtés, Camille découvre l'amitié et la solidarité féminine. Elle rencontre également l'énigmatique Devon, qui ne la laisse pas indifférente.	Tous Publics art et essai  Film "Cours, Saute, Filme, Regarde"	Moonlight Films	DCP	VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9M">https://urlz.fr/kW9M</a>	



Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
Swing	Toni Gatlif 2002, France Avec : Lou Rech, Oscar Copp, Tchavolo Schmitt, Mandino Reinhardt  Musiques : Tony Gatlif, Abdellatif Chaarani, Mandino Reinhardt, Tchavolo Schmitt	Comédie dramatique, musical, enfance, Gitan, amitié, Jazz Manouche, quartier, romance, communauté	1h27	102945 28/02/2002  Sorti le 20/03/2002	En vacances d'été chez sa grand-mère, Max, 10 ans, se prend de passion pour le jazz manouche. Après quelques aventures pour trouver une guitare, Miraldo, virtuose en la matière, accepte de lui donner des cours de guitare. Ces leçons amènent Max à rencontrer la communauté manouche et plus particulièrement Swing, une irrésistible jeune fille farouche au tempérament explosif qui a tout du garçon manqué...	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public  Ecole et cinéma (a été dans Collège au cinéma)	Malavida Films	DCP  DVD	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW9O">https://urlz.fr/kW9O</a>	<a href="https://urlz.fr/kW9P">https://urlz.fr/kW9P</a>
The Chef (Boiling Point)  VOSTF uniquement	Philip Barantini Grande-Bretagne  Avec : Stephen Graham, Vinette Robinson, Alice May Feetham	Drame social, suspens, Thriller, chef étoilé, Londres, Crise	1h34	155974 22/11/2021  Sorti le 19-janv.-22	« Magic Friday » : le vendredi avant Noël, la soirée la plus fréquentée de l'année. Dans un restaurant gastronomique de Londres, côté cuisine, à quelques minutes du coup de feu, tout le personnel est en ébullition. Mais les problèmes s'accumulent autour du chef étoilé Andy Jones et de sa brigade. S'ajoute à cela la pression constante d'une clientèle toujours plus exigeante qui menace de mener le restaurant à sa perte...	Tous Publics  art et essai	UFO	DCP	VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9R">https://urlz.fr/kW9R</a>	
The French Dispatch	Wes Anderson États-Unis  Avec : Timothée Chalamet, Léa Seydoux, Bill Murray, Adrien Brody, Willem Dafoe	Comédie, journalisme, petite et grande Histoire, politique-fiction, XXe Siècle, évocation libre, loufoque, citations filmiques	1h48	152114 18/10/2021  Sorti le 27/10/2021	Chronique d'une (hypothétique) petite ville française, Ennui-sur-Blasé, en plein 20e Siècle agité. Une trépidante série d'histoires, tirées du dernier numéro d'un magazine américain consacré exclusivement aux faits divers de la fameuse localité, reflet d'un réel teinté de références et de clichés, colporté par des journalistes amerloques exagérément francophiles.	Tous Publics  art et essai	The Walt Disney Cie France	DCP	VF  AD/SME  ou VO (anglais) sous-titré Français	<a href="https://urlz.fr/kW9U">https://urlz.fr/kW9U</a>	
The Truman Show  VOSTF uniquement	Peter Weir 1998, États-Unis  Avec : Jim Carrey, Laura Linney, Natascha McElhone	Comédie, Science-fiction, fantastique, normalité, camera, Zoo humain	1h43	94808 15/07/1998  Sorti le 11/04/1998 Reprise : 15/06/2022	Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Il habite dans un petit pavillon propre de la radieuse station balnéaire de Seahaven. Il part tous les matins à son bureau d'agent d'assurances dont il ressort huit heures plus tard pour regagner son foyer, savourer le confort de son habitat modèle, la bonne humeur inaltérable et le sourire mécanique de sa femme, Meryl. Mais parfois, Truman étouffe sous tant de bonheur et la nuit l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle. Il se sent observé...	Tous Publics  art et essai /Label Patrimoine et Répertoire	Ciné Sorbonne	DCP	VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kW9V">https://urlz.fr/kW9V</a>	
Tom Medina	Tony Gatlif France  Avec : David Murgia, Slimane Dazi, Karoline Rose Sun  Musiques : SUN Nicolas Reyes, Mantero  (Voir Coup de cœur page 24)	Initiation, Gitan, jeunesse rebelle, Communauté, musique	1h40	150795 03/08/2021  Sorti le 04/08/2021	Dans la mystique Camargue, Tom Medina débarque en liberté surveillée chez Ulysse, homme au grand cœur, placé par un juge pour enfants. Tom aspire à devenir quelqu'un de bien, mais se heurte à une hostilité ambiante qui ne change pas à son égard. Quand il croise la route de Suzanne, qui a été séparée de sa fille, Tom est prêt à créer sa propre justice pour prendre sa revanche sur le monde...	Tous Publics  art et essai  Images de la diversité	Les Films du Losange	DCP	VF  AD/SME	<a href="https://urlz.fr/kW9W">https://urlz.fr/kW9W</a>	<a href="https://urlz.fr/kW9Z">https://urlz.fr/kW9Z</a>

Film	Réalisateur-rices / Pays Acteur-rices / Musique	Genre / Thèmes	Durée	VISA N° et Date sortie salle	Synopsis	Classification Labels, listes	Distributeur	Support	Version disponible	Fiche film B.A	Ressources en accès libre
<b>Top Gun : Maverick</b>	Joseph Kosinski États-Unis  Avec : Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly  Musiques : Lady Gaga, Harold Faltermeyer, Hans Zimmer	Avion, Guerre, nostalgie, filiation, entraide, camaraderie	2h11	155403 06/05/2022  Sorti le 25/05/2022	Pete "Maverick" Mitchell, le célèbre pilote de chasse de la Marine, continue après 30 ans à voler, repoussant ses limites comme pilote d'essai. Il est aujourd'hui chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l'école Top Gun pour une mission spéciale qu'aucun pilote n'aurait jamais imaginée. Lors de cette mission, Maverick rencontre le jeune lieutenant Bradley "Rooster" Bradshaw, fils de son défunt ami le navigateur Nick "Goose" Bradshaw. Face à un avenir incertain, hanté par ses fantômes, Maverick va devoir affronter ses pires cauchemars au cours d'une opération risquée qui exigera les plus grands des sacrifices.	Tous Publics	Paramount Pictures	DCP	VF  AD  ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kWa0">https://urlz.fr/kWa0</a>	
<b>Wendy</b>	Benh Zeitlin États-Unis  Adaptation du roman "Peter Pan" de J. M. Barry  Avec : Devin France, Yashua Mack, Gage et Gavin Naquin	fantastique, fugue, Drame, Conte pour les grands, Peter Pan, adaptation libre, Sud sauvage, île déserte	1h52	154151 08/12/2020  Sorti le 23/06/2021	Wendy, adolescente élevée par une mère célibataire souvent absente, s'étirole dans un quotidien dénué de magie à s'occuper de ses deux petits frères, les jumeaux James et Douglas. Un soir, elle se décide de répondre à l'appel d'enfants juchés sur un train; sautant en marche, elle part à l'aventure, accompagnée de ses frères. Au terme du voyage, ils débarquent sur une île mystérieuse, où les enfants ne semblent pas vieillir et où règne un garçon rebelle, nommé Peter Pan.	Tous Publics  art et essai /Label Jeune Public	Condor	DCP  DVD Blu-Ray	VF  ou VO (anglais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kWa1">https://urlz.fr/kWa1</a>	
<b>Woman at War</b>  <i>VOSTF uniquement</i>	Benedikt Erlingsson France, Islande  avec : Halldora Geirhardsdottir, Jóhann Sigurðarson, Juan Camillo Roman Estrada	drame, écologie, comédie	1h41	144345 13/06/2018  Sorti le 04/07/2018	Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...	Tous Publics  art et essai  Collège au cinéma	Jour2Fête	DCP  Fichier HD	VO (islandais) sous-titré français	<a href="https://urlz.fr/kWa3">https://urlz.fr/kWa3</a>	<a href="https://urlz.fr/kWa8">https://urlz.fr/kWa8</a>
<b>Zaï Zaï Zaï Zaï</b>	François Desagnat France  D'après l'œuvre de Fabcaro  Avec : Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Ramzy Bedia, Yolande Moreau	comédie, anti-héros, course poursuite, maquis	1h22	152988 09/12/2020  Sorti le 23-févr.-22	Fabrice, acteur de comédie, réalise qu'il n'a pas sa carte de fidélité alors qu'il fait ses courses. Malgré la menace d'un vigile, il parvient à s'enfuir. Commence alors une cavale sans merci, pour celui qui devient rapidement l'ennemi public numéro 1. Alors que les médias s'emparent de l'affaire et que le pays est en émoi, le fugitif, partagé entre remords et questions existentielles, trouve un point de chute inattendu, quelque part en Lozère.	Tous Publics	Apollo Films Distribution	DCP  DVD	VF	<a href="https://urlz.fr/kWa9">https://urlz.fr/kWa9</a>	

# 04

## Programmation 2023

### → L'extra-court Plein Air de Passeurs d'images - année 2

« Avant le film, déjà du cinéma ! »

L'Extra Court est l'offre à destination des salles de cinéma, qui souhaitent diffuser régulièrement des courts métrages en avant-séance. Le film montré en avant-programme lance la projection, installant déjà le spectateur dans la séance et ouvrant son appétit du cinéma, par une mise-en-bouche surprise et twistée.

Initiative de notre Commission, ce partenariat avec l'Agence du court métrage, propose à tout organisateur d'une projection Plein air Passeurs d'images en 2023, d'en bénéficier.

La commission plein air a choisi 5 films, disponibles tout l'été pour être diffusés en avant-programme, sur l'ensemble du territoire, une sélection faite sur la base d'une trentaine de propositions de L'Agence du court métrage. Possibilité de diffusion de l'un ou l'autre des 5 films à chaque séance, dans la limite d'un film par soir.

Les films sont mis à disposition des coordinations régionales, pour 5 semaines de tournée.

L'Archipel des lucioles prend à sa charge 2 tournées par coordination régionale intéressée. Celle-ci pourra prolonger la période de diffusion, à sa charge.

#### → Modalités

La coordination régionale demandera les films à l'Archipel des lucioles, au moins 1 mois avant la première projection - et avant le mardi 25 juillet. Elle se chargera de mettre en place la circulation des films d'une séance à l'autre (1 seul film chaque soir). Les opérateurs s'engagent à ce que les films ne soient diffusés que dans ce cadre.

Contact référent national pour suivi :  
Olivier Demay ([olivier@archipel-lucioles.fr](mailto:olivier@archipel-lucioles.fr))  
Bien préciser : « dans le cadre de L'Extra Court Plein Air Passeurs d'images ».

### → Les 5 films extra-courts pour 2023

Un espace de visionnage « Plein Air – Passeurs d'images » des 5 films proposés est disponible sur [www.agencecm.com](http://www.agencecm.com).

Accès gratuit indiqué dans le document « distributeurs et tarifs Plein Air 2023 » (disponible auprès de votre coordination régionale).

Étonnants, décalés, souriants - et vraiment très courts (moins de 5 minutes), voici les 5 films sélectionnés pour 2023 :

### **Sonàmbulo**

**de Theodore Ushev** /2015, Canada, 04'22, Animation

Voyage surréaliste à travers les formes et les couleurs, inspiré du poème « Romance Somnambule » de Federico García Lorca; une poésie visuelle qui se déploie au rythme d'étranges rêves et de nuits passionnées.

### **L'augmentation**

**De Régis Granet** /2022, France, 02'20, Fiction

Lors de son entretien annuel face à face avec son manager, une jeune femme comprend qu'une fois de plus, elle n'aura pas d'augmentation de salaire cette année.

### **Le voleur invisible**

**De Segundo de Chomon** /1909, France, 04'34, Fiction

Ayant lu le roman de H.G. Wells "l'homme invisible", un homme arrive à se rendre totalement invisible. Il erre dans les rues, terrifiant ceux qu'il rencontre par de soudaines manifestations de sa personne, pénétrant dans les maisons et y commettant des vols spectaculaires.

### **Sientje**

**De Christa Moesker** /1997, France, Pays-Bas, 04'18, Animation

Une petite fille est en colère suite à une dispute avec ses parents, mais que peut-elle faire pour se calmer ? Les quatre cents coups, pour finalement être à nouveau en bons termes avec sa mère.

### **Pussy Boo**

**De Rémi Parisse** /2020, France, 03'30, Fiction

Quel cadeau offrir à des petits-enfants adolescents aujourd'hui ? Ou quand les oreilles attentionnées de Paulette et Roger rencontrent la musique qu'écoute leur petite fille de 14 ans.



**Pussy Boo**  
de Rémi Parisse



**Sonàmbulo**  
de Theodore Ushev



## Deux films coup de cœur

**Le sommet des dieux**, de Patrick Imbert, 2021, Animation  
Film de la sélection « *Cours, saute, filme, regarde* »

L'Everest, 1924. L'alpiniste britannique George Mallory disparaît sur la plus haute montagne du monde, laissant derrière lui une question : a-t-il atteint le sommet avant de périr sur les pentes de l'Himalaya ? Aujourd'hui encore, si quelqu'un venait à retrouver l'appareil photo qu'il portait sur lui, alors le monde entier pourrait savoir si oui ou non, Mallory fut le premier homme à gravir l'Everest.

C'est ainsi que débute le film d'animation *Le Sommet des Dieux*, adaptation réussie du manga éponyme de Jiro Taniguchi.

Son réalisateur, Patrick Imbert, parvient à mettre en mouvement l'œuvre de l'auteur japonais, et à donner vie aux personnages mythiques de la bande-dessinée dans des décors majestueux qui méritent l'écran de cinéma.

*Le Sommet des Dieux* promet des moments de grande tension le long des parois verticales, tout en laissant le spectateur cheminer entre les quêtes des différents personnages, dépeints fidèlement et avec justesse.

Patrick Imbert, que l'on connaît pour son travail avec Benjamin Renner sur *Le Grand Méchant Renard et autres contes...* a su capter la poésie qui se dégage de ce récit, et il nous offre une fresque cinématographique inoubliable - César 2022 du meilleur film d'animation - que l'on aura plaisir à partager avec le plus grand nombre sur grand écran.

**Amaury Piotin**, administrateur de l'Archipel des lucioles,  
coordinateur Passeurs d'images pour l'ACRIRA et  
membre de la commission Plein Air jusqu'en 2022





**Tom Medina**, de Tony Gatlif, 2022, Fiction

*Tom Medina* est avant tout un film de Tony Gatlif, cinéaste, auteur dont la carrière (plus de 40 ans) d'une cohérence inouïe est littéralement dévouée à la cause gitane.

Dans des paysages de Camargue, inondés de soleil, Tony Gatlif nous entraîne dans une succession de scènes décalées, tendres et drôles souvent où le surnaturel se frotte parfois au chamanisme tel cette scène du taureau dont nous ne dirons pas plus.

C'est certainement l'œuvre la plus personnelle du réalisateur car très ouvertement autobiographique. Il y met en scène une (sa) rencontre avec un éducateur qui sera (lui fut) salvatrice et déclencheur d'un univers culturel très riche teinté de poésie abrupte, de militantisme sans faille, d'irruption surréaliste et de surgissement musicaux hors norme.

*Tom Medina* c'est aussi la rencontre de deux univers le sien et celui du Brutal Pop, mouvement créé par la chanteuse, auteure-compositrice-interprète, guitariste et actrice Karoline Rose SUN qui co-signe la bande son du film. Karoline Rose Sun interprète également, dans un second rôle étonnant, l'un des personnages hors-norme du film de Tony Gatlif – le plus solaire de sa carrière certainement.

Un film qui reste marqué par sa beauté irradiante, ses personnages envoûtants et sa bande son musclée.

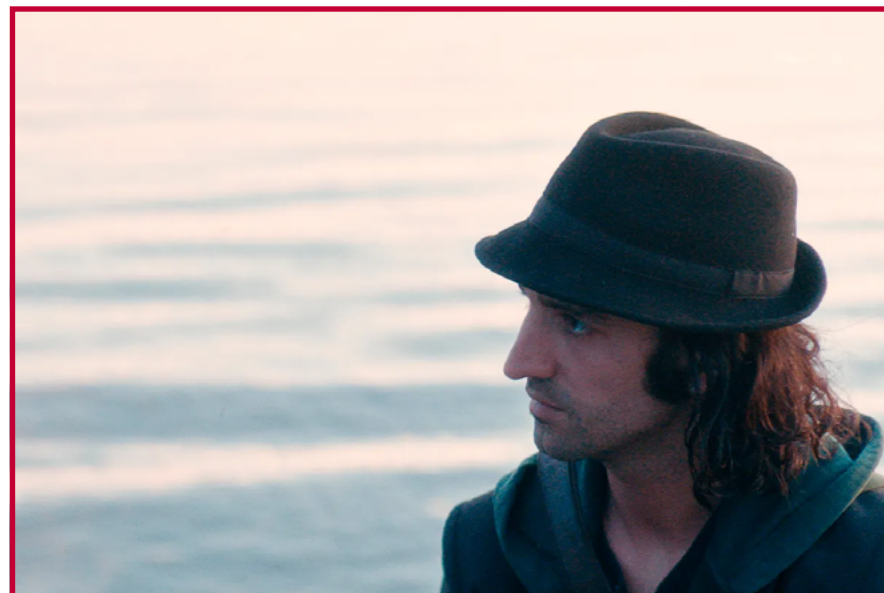
**Frédéric Voulyzé**, Télé Centre Bernon (TCB)  
coordinateur Passeurs d'images pour la Région Grand Est/  
Champagne-Ardenne, administrateur de L'Archipel des  
Lucioles et membre de la Commission Plein Air.

En écho à *Tom Medina*, nous vous proposons dans la liste 2023 :

**Swing** de Tony Gatlif - ode à l'enfance des terrains vagues, du jazz manouche et des premières amitiés, succès du Grand Écran dès les plus jeunes dans les dispositifs scolaires.

Et pour un avant-goût musical - Écoutez/Découvrez :  
SUN - Karoline Rose, et la BO du film :

- [Pasodoble](#)
- [Goodbye](#)
- [Through the pain](#)
- [Pena](#)





## Focus sur les films des catalogues scolaires

Dans un souci de mutualisation, certains des films qui font partie des catalogues scolaires vous sont proposés sur la liste plein air. Cela permettra aux plus jeunes ayant regardé le film en salle de le redécouvrir en famille, et aux professionnel·les de la médiation d'accéder à l'accompagnement pédagogique de qualité existant autour de ces films.

N'hésitez pas à aller consulter les informations et ressources produites pour les classes, en accès libre.

→ [École et Cinéma](#)

→ [Collège au Cinéma](#)

### ***Billy Elliot***

de Stephen Daldry (Grande Bretagne, 2000)

### ***Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary***

de Rémi Chayé (France 2021)

### ***Gagarine***

de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh (France, 2021)

### ***La Vallée des loups***

de Jean-Michel Bertrand (France, 2017)

### ***Le cheval venu de la mer***

de Mike Newell (Irlande, 1993)

### ***Mon voisin Totoro***

de Hayao Miyazaki (Japon, 1988)

### ***Nausicaä de la vallée du vent***

de Hayao Miyazaki (Japon, 1984)

### ***Swing***

de Tony Gatlif (France, 2001)

### ***Woman at war***

de Benedikt Erlingsson (États Unis, 2018)

### **Ils ont été au catalogue**

#### ***Collège et cinéma :***

#### ***Cinéma Paradiso***

de Giuseppe Tornatore (Italie, 1989)

#### ***Hors jeu***

de Jafar Panahi (Iran, 2005)

#### ***Le Ballon d'or***

de Cheik Doukouré (Guinée-France, 1994)

#### ***Qui veut la peau de Roger Rabbit ?***

de Robert Zemeckis (États Unis, 1988)

## → 19 films sur le sport – en Plein Air Focus sur « Cours, saute, filme, regarde ! »

### Le projet « sport et cinéma » imaginé par l'Archipel des lucioles, pour le réseau Passeurs d'images

« Et alors, courons, sautons dansons, skions, pédalons, nageons, plongeons dans les plus profonds abysses, grimpons jusqu'aux hauteurs les plus élevées... Et en même temps – à bout de souffle – tournons -nous vers les images : filmons, regardons, coupons, cadrons, montons, jouons, montrons...! Suivons – et célébrons – le(s) mouvement(s) : des corps, des idées, des imaginaires, du cinéma, de la vie ! »

Nando Gizzi,

Édito du catalogue de films *Cours, saute, filme, regarde !*

### Note d'intention du projet national

Le projet «Cours, saute, filme, regarde!» vise à rencontrer les jeunes dans leurs pratiques sportives, en rattachant celles-ci à des pratiques culturelles (et, plus précisément, cinématographiques), afin de les mobiliser vers la découverte d'œuvres, la rencontre avec des artistes, l'implication dans des gestes liés à la fabrication des films, et la fréquentation des salles de cinéma et d'équipements culturels (...)

« ... la relation entre cinéma et sport n'a jamais été secondaire ou occasionnelle, mais profonde et de longue date ; elle peut se dire même originaire, c'est-à-dire enracinée dans l'histoire du cinéma dès la naissance de celui-ci, et elle a évolué au cours du temps sans jamais se voir affaiblir ou nier. De plus, la représentation du sport au cinéma soulève et cristallise toute une série de questions auxquelles notre réseau a toujours été sensible, et qui se retrouvent au cœur de nos actions : le processus de formation et d'affranchissement de l'individu depuis son plus jeune âge; les questions liées à l'orientation sexuelle et aux différences de genre, ainsi qu'à leur discrimination ; la question de l'inclusion et de l'accessibilité; le thème de la citoyenneté (sa construction, son affirmation, sa remise en question...), entre autres... »

### Voir !

Voir. Se voir. Revoir. Voir pour rencontrer. Voir pour se rencontrer. Notre projet « Cours, saute, filme, regarde ! » ne pouvait que repartir de cela. Nous avons constitué un catalogue de films sur la thématique du sport tous genres, époques, pays confondus. Des films qui traversent l'histoire du cinéma, et qui participent ou ont participé à la définition de cette même histoire. Mais aussi des films dans lesquels la représentation du sport (à savoir des différentes disciplines sportives et significations du mot « sport ») croise des questions sociales et sociétales plus larges : les discriminations liées aux genres, le sexisme, les diversités, la réalité carcérale, les différents types de handicap, entre autres.

« un catalogue pensé comme une ressource pour tou·tes , et comme un outil de programmation, pour ouvrir les imaginaires, inspirer et s'inspirer. Place au cinéma maintenant ! »  
L'Archipel des lucioles

Des ressources en ligne sont disponibles sur chaque film

[Dossier complet à télécharger](#)



## 18 longs métrages à proposer en Plein Air

### 90's

de Jonah Hill (USA, 2018)

### *A Scene at the Sea*

de Takeshi Kitano (Japon, 1991)

### *Le Ballon d'or*

de Cheik Doukouré (France-Guinée, 1993)

### *Battle of the Sexes*

de Jonathan Dayton et Valérie Faris (USA, 2017)

### *Billy Elliot*

de Stephen Daldry (Grande-Bretagne, 2000)

### *Champions*

de Javier Fesser (Espagne, 2018)

### *College (Sportif par amour)*

de Jame W. Horne (USA, 1927)

### *De toutes nos forces*

de Niels Tavernier (France, 2013)

### *Le Grand Bleu*

de Luc Besson (France-USA-Italie, 1988)

### *Hors-Jeu*

de Jafar Panahi (Iran, 2006)

### *La Ligne droite*

de Régis Wargnier (France, 2010)

### *Le Sommet des dieux*

de Patrick Humbert (France, 2021)

### *Les Sorcières de l'Orient*

de Julien Faraut (France, 2021)

### *Mignonnes*

de Maïmouna Doucouré (France, 2020)

### *Nadia, Butterfly*

de Pascal Plante (Canada, 2020)

### *Olga*

d'Elie Grappe (France-Ukraine-Suisse, 2021)

### *Petites danseuses*

d'Anne-Claire Dolivet (France, 2021)

### *Skate Kitchen*

de Crystal Moselle (USA, 2018)



*Billy Elliot*  
de Stephen Daldry



*Les Sorcières de l'Orient*  
de Julien Faraut

*Cours  
sauté  
filme  
regarde!*

## Un programme de 5 courts métrages à faire découvrir

### **Gauche touché**

**D’Alexandre Labarussiat** / 2020, France, Fiction

Valérie, ancienne escrimeuse de haut niveau, se consacre à l’entraînement des jeunes de son club. Elle investit beaucoup d’espoirs dans Hicham, jeune de foyer de 17 ans à l’énorme potentiel sportif. Alors qu’arrivent les vacances d’été, Valérie apprend qu’Hicham envisage de quitter le club.

### **Grand Bassin**

**D’Héloïse Courtois, Victori Jalabert, Chloé Plat, Adèle Raigneau**

2018, France, Animation

Un après-midi à la piscine...

### **Sur les mains**

**De Audrey Espinasse, Sami Lorentz** / 2018, France, Documentaire

Saint-Denis. Sous le chapiteau de l’Académie Fratellini, Francisco s’entraîne patiemment, rigoureusement, pour apprendre les bons gestes. Éric Varelas, son professeur, l’accompagne pas à pas sur le long et difficile chemin de l’équilibre, du corps en suspension.

### **Le bout de la piste**

**De Sophie Thouvenin** / 2018, France, Fiction

Lala est la seule fille d’un groupe de quatre jeunes coureurs de demi-fond venus du Mali. Leur visa arrive à terme. Menés par Loïc, leur coach, il leur reste une dernière chance pour être remarqués par un sélectionneur et accéder à leur rêve : intégrer un club français.

### **Le Grand Saut**

**De Nicolas Davenel, Vanessa Dumont** / 2018, France, Documentaire

A 22 ans, Alain est déjà une légende marseillaise. Parmi tous les « minots » qui sautent de la Corniche Kennedy en pleine ville à plus de 13 mètres, il est le seul à plonger la tête la première, le poing en avant « pour casser l’eau ». Depuis toujours, le saut lui permet de canaliser ses pulsions en s’offrant des sensations extrêmes. Mais Alain grandit, et il sait qu’il ne pourra pas éternellement braver le vertige des hauteurs.



*Le bout de la piste*  
de Sophie Thouvenin



*Sur les mains*  
de Audrey Espinasse  
et Sami Lorentz



# 05

## Contacts

### → Les coordinations régionales Passeurs d'images

#### Auvergne Rhônes Alpes

##### ACRIRA

Olivier GOUTTENOIRE  
olivier.gouttenoire@acrira.org

##### Sauve qui peut le court métrage

Bertrand ROUCHIT  
b.rouchit@clermont-filmfest.org

#### Bourgogne Franche-Comté

##### FRMJC Bourgogne Franche-Comté

Floriane DAVIN  
fdavin@frmjc.org

#### Bretagne

##### UFFEJ Bretagne

Laurence DABOSVILLE  
uffejbretagne@gmail.com

#### Centre Val de Loire

##### CICLIC

Marie-Laure BOUKREDINE  
marie-laure.boukredine@ciclic.fr  
Xavier LOUVEL  
xavier.louvel@ciclic.fr

#### Grand Est

##### Le RECIT

Sophie GANGLOFF  
coordination@lerecit.fr

#### TCB - Télé Centre Bernon

Frédéric VOULYZÉ  
fredvulyze@gmail.com

#### Ligue de l'enseignement - FOL Moselle

Paul OUDIN  
paul.oudin@laliguelfol57.org

#### Hauts de France

##### Hors Cadre

Nicolas HUGUENIN  
huguenin@horscadre.eu

##### Acap - Pôle Image

Aurélien MEQUINION  
Aurelienmequinion@acap-cinema.com

#### Île-de-France

##### ACRIF

Claudie LEBISSONNAIS  
lebissonnais@acrif.org  
Coralie BILLET  
billet@acrif.org

#### Normandie

##### Normandie Images

Anne-Sophie CHARPY  
annesophiecharpy@normandieimages.fr  
Patrice MABIRE  
patricemabire@normandieimages.fr

#### Nouvelle Aquitaine

##### ALCA

Aurore SCHNEEKÖNIG  
aurore.schneekonig@alca-nouvelle-aquitaine.fr

##### FRMJC Poitou Charentes

Marine RECHARD  
marine@frmjcna.fr

##### Association Les Yeux Verts

Valérie MOCYDLARZ  
passeursdimages@lesyeuxverts.com

#### Occitanie

##### La Trame

Mathilde NODENOT  
passeursdimages@la-trame.org

#### Pays de la Loire

##### Premiers Plans

Hélène CHABIRON  
passeursdimages@premiersplans.org

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

##### Institut de l'Image

Émilie ALLAIS  
pole.instimag@orange.fr

#### Régions Ultramarines

##### Martinique

##### CADICE - Ciné Woulé et Super

##### Radio

Chantal SACARABANY-PERRO  
chantal.sacarabany@orange.fr

##### La Réunion

##### Cinékeur

Elsa DAHMANI  
direction@cinkeur.com

##### Guyane

##### Pôle Image Maroni

Vanina LANFRANCHI  
passeursdimages973@gmail.com

### → Autres contacts

#### Centre national du cinéma et de l'image animée

Isabelle GÉRARD-PIGEAUD  
isabelle.gerard-pigeaud@cnc.fr  
Sabine ROGUET  
sabine.roguet@cnc.fr

#### Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son

9 rue Baudoin  
75013 Paris  
01 53 04 44 00  
cst@cst.fr  
www.cst.fr

#### ALPA (Association de Lutte contre la Piraterie Audiovisuelle)

6, rue de Madrid  
75008 Paris  
01 45 22 07 07  
contact@alpa.asso.fr  
www.alpa.asso.fr

Pour plus d'informations sur les contacts des coordinations régionales Passeurs d'images, [cliquez ici](#).

#### Contact coordination nationale

##### L'Archipel des lucioles

Olivier Demay, [cliquez ici](#).

**BONNES  
SÉANCES !**



**l'archipel  
des lucioles**

4, rue Doudeauville  
75 018 Paris  
09 72 21 77 27