

ADA 02/04	BRÉSIL du 30/03 au 02/04	ARGENTINE du 30/03 au 02/04	MEXIQUE du 30/03 au 02/04	AUSTRALIE du 30/03 au 02/04	CORÉE DU SUD du 30/03 au 02/04	HONGKONG du 30/03 au 02/04
<b>&amp; DRAGONS : LES VOLEURS</b> Paramount 1 <sup>re</sup> sem. (3 855) <b>37 205 784 \$</b> (39 982 753 \$)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Paris Filmes 2 <sup>de</sup> sem. (747) <b>1 755 000 \$</b> (5 515 500 \$)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> BF + Paris Filmes 2 <sup>de</sup> sem. (207) <b>431 487 \$</b> (1 403 845 \$)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Corazon 2 <sup>de</sup> sem. (916) <b>2 826 156 \$</b> (8 720 736 \$)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Studiocanal 2 <sup>de</sup> sem. (495) <b>2 667 254 \$</b> (8 609 384 \$)	<b>SUZUME</b> Shobx 4 <sup>e</sup> sem. (528) <b>4 785 882 \$</b> (29 725 862 \$)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Intercontinental 2 <sup>de</sup> sem. (60) <b>885 831 \$</b> (3 075 759 \$)
<b>CHAPITRE 4</b> Lionsgate 2 <sup>de</sup> sem. (855) <b>28 349 424 \$</b> (125 295 852 \$)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 1 <sup>re</sup> sem. (873) <b>438 018 \$</b> (3 119 219 \$)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (204) <b>205 075 \$</b> (217 325 \$)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (873) <b>2 360 178 \$</b> (2 847 191 \$)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (504) <b>1 766 255 \$</b> (2 336 229 \$)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (523) <b>1 102 585 \$</b> (1 362 953 \$)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (45) <b>263 867 \$</b> (359 269 \$)
<b>IS ONLY SON</b> Angel Studios 1 <sup>re</sup> sem. (920) <b>5 501 070 \$</b> (6 052 606 \$)	<b>DEMON SLAYER : KIMETSU NO YAIBA...</b> Cinécolor 1 <sup>re</sup> sem. (359) <b>371 603 \$</b> (371 603 \$)	<b>LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE</b> Universal Intl 13 <sup>e</sup> sem. (120) <b>150 081 \$</b> (10 843 221 \$)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (296) <b>1 013 491 \$</b> (9 338 270 \$)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (296) <b>342 780 \$</b> (2 883 927 \$)	<b>THE FIRST SLAM DUNK</b> N.E.W. 13 <sup>e</sup> sem. (416) <b>554 670 \$</b> (35 285 795 \$)	<b>SUZUME</b> Intercontinental 5 <sup>e</sup> sem. (51) <b>191 659 \$</b> (3 212 973 \$)
<b>SCREAM VI</b> Paramount 4 <sup>e</sup> sem. (3 016) <b>5 338 040 \$</b> (98 802 711 \$)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (623) <b>279 232 \$</b> (4 461 458 \$)	<b>13 EXORCISMOS</b> Diamond Films 1 <sup>re</sup> sem. (99) <b>105 517 \$</b> (105 653 \$)	<b>QUE VIVA MEXICO!</b> Sony Intl 2 <sup>de</sup> sem. (895) <b>920 400 \$</b> (2 924 543 \$)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (247) <b>340 071 \$</b> (4 536 170 \$)	<b>BEAR MAN</b> CJ CGV 4 <sup>e</sup> sem. (493) <b>386 776 \$</b> (1 840 224 \$)	<b>THE SUNNY SIDE OF THE STREET</b> Golden Scene 1 <sup>re</sup> sem. (51) <b>88 934 \$</b> (133 446 \$)
<b>CREED III</b> MGM 5 <sup>e</sup> sem. (2 827) <b>5 007 686 \$</b> (149 044 370 \$)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 2 <sup>de</sup> sem. (406) <b>206 965 \$</b> (213 002 \$)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (115) <b>93 618 \$</b> (822 799 \$)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (541) <b>326 965 \$</b> (5 258 737 \$)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (205) <b>206 566 \$</b> (6 066 205 \$)	<b>SOULMATE</b> N.E.W. 3 <sup>e</sup> sem. (347) <b>168 969 \$</b> (1 644 870 \$)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (45) <b>48 942 \$</b> (881 909 \$)
<b>DES DIEUX</b> Warner Bros. 3 <sup>e</sup> sem. (3 451) <b>4 604 936 \$</b> (53 875 118 \$)	<b>CRAZY BEAR</b> Universal Intl 1 <sup>re</sup> sem. (472) <b>138 093 \$</b> (138 093 \$)	<b>THE WHALE</b> BF + Paris Filmes 5 <sup>e</sup> sem. (72) <b>92 719 \$</b> (1 035 770 \$)	<b>MARLOWE</b> Diamond Films 1 <sup>re</sup> sem. (413) <b>191 705 \$</b> (221 750 \$)	<b>VIVRE</b> Transmission Films 3 <sup>e</sup> sem. (214) <b>180 730 \$</b> (1 265 489 \$)	<b>IM HERO THE FINAL</b> CJE&M 5 <sup>e</sup> sem. (47) <b>157 276 \$</b> (4 415 194 \$)	<b>DETECTIVE CONAN HAIBARA...</b> NC 1 <sup>re</sup> sem. (34) <b>46 404 \$</b> (46 405 \$)
<b>ND AND ONE</b> Focus Features 1 <sup>re</sup> sem. (926) <b>1 795 695 \$</b> (1 935 940 \$)	<b>THE WHALE</b> California Filmes 6 <sup>e</sup> sem. (122) <b>98 481 \$</b> (2 011 440 \$)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (69) <b>68 115 \$</b> (1 016 858 \$)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (378) <b>165 502 \$</b> (8 522 673 \$)	<b>DASARA</b> Tolly Movies 1 <sup>re</sup> sem. (53) <b>148 905 \$</b> (148 905 \$)	<b>LE PIRE VOISIN AU MONDE</b> Sony Intl 1 <sup>re</sup> sem. (309) <b>111 672 \$</b> (165 090 \$)	<b>LE CHÂTEAU SOLITAIRE...</b> NFI 1 <sup>re</sup> sem. (22) <b>43 101 \$</b> (43 101 \$)
<b>RE D'AVANT</b> Sony 4 <sup>e</sup> sem. (2 113) <b>1 578 204 \$</b> (30 735 867 \$)	<b>LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE</b> Universal Intl 13 <sup>e</sup> sem. (334) <b>96 636 \$</b> (17 400 476 \$)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (59) <b>57 379 \$</b> (1 436 231 \$)	<b>THE WHALE</b> Supra 8 <sup>e</sup> sem. (301) <b>159 051 \$</b> (9 401 044 \$)	<b>65 - LA TERRE D'AVANT</b> Sony Intl 4 <sup>e</sup> sem. (205) <b>93 888 \$</b> (1 845 681 \$)	<b>THE FABELMANS</b> CJE&M 2 <sup>e</sup> sem. (199) <b>97 789 \$</b> (454 929 \$)	<b>A GUILTY CONSCIENCE</b> Edko 11 <sup>e</sup> sem. (23) <b>41 439 \$</b> (15 378 157 \$)
<b>T LA GUÊPE : ANTUMANIA</b> Disney 7 <sup>e</sup> sem. (1 440) <b>1 232 192 \$</b> (212 161 392 \$)	<b>MARLOWE</b> Diamond/Galeria 1 <sup>re</sup> sem. (265) <b>96 572 \$</b> (96 572 \$)	<b>ASFIXIADOS</b> Walt Disney Intl 2 <sup>de</sup> sem. (89) <b>54 998 \$</b> (201 117 \$)	<b>SWORD ART ONLINE : PROGRESSIVE...</b> Sony Intl 1 <sup>re</sup> sem. (149) <b>131 526 \$</b> (144 770 \$)	<b>PATTIE ET LA COLÈRE DE POSEIDON</b> Icon Film Distribution (av.-pr) <sup>re</sup> sem. (158) <b>85 783 \$</b> (85 783 \$)	<b>HOPPER ET LE HAMSTER...</b> SDHL 3 <sup>e</sup> sem. (142) <b>74 955 \$</b> (360 425 \$)	<b>CYBER HEIST</b> Edko 4 <sup>e</sup> sem. (30) <b>31 506 \$</b> (705 221 \$)
<b>IRNEY WITH EA BOCELLI</b> athom Events 1 <sup>re</sup> sem. (1 048) <b>1 197 441 \$</b> (1 197 441 \$)	<b>THE COMMUNION GIRL</b> Paris Filmes 1 <sup>re</sup> sem. (156) <b>75 392 \$</b> (75 392 \$)	<b>SACRÉES MOMIES</b> Warner Bros. Intl 6 <sup>e</sup> sem. (66) <b>46 997 \$</b> (642 774 \$)	<b>ENTRE CIEL ET TERRE</b> Bosco Films 1 <sup>re</sup> sem. (65) <b>76 259 \$</b> (95 596 \$)	<b>BHOLAA</b> Mind Blowing Films 1 <sup>re</sup> sem. (76) <b>78 366 \$</b> (78 366 \$)	<b>DEMON SLAYER : KIMETSU NO YAIBA...</b> Dstat 5 <sup>e</sup> sem. (99) <b>56 515 \$</b> (5 030 561 \$)	<b>OVER MY DEAD BODY</b> Intercontinental AVP (8) 1 <sup>re</sup> sem. (8) <b>31 380 \$</b> (84 463 \$)

R.-U.-IRLANDE du 31/03 au 02/04	ALLEMAGNE du 30/03 au 02/04	AUTRICHE du 31/03 au 02/04	ITALIE du 30/03 au 02/04	ESPAGNE du 31/03 au 02/04	PORTUGAL du 30/03 au 02/04	SUÈDE du 31/03 au 02/04	BELGIQUE du 29/03 au 02/04	FRANCE du 29/03 au 04/04
<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> eOne Films 1 <sup>re</sup> sem. (680) <b>4 025 930 €</b> (4 025 930 €)	<b>MANTA, MANTA - ZWOTER TEIL</b> Constantin Film 1 <sup>re</sup> sem. (638) <b>3 717 715 €</b> (3 831 211 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Constantin/Leonine 2 <sup>de</sup> sem. (68) <b>515 856 €</b> (1 630 876 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> 01 Distribution 2 <sup>de</sup> sem. (457) <b>1 051 199 €</b> (3 762 775 €)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (343) <b>899 534 €</b> (971 030 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Pris 2 <sup>de</sup> sem. (65) <b>209 170 €</b> (651 163 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Nordisk 2 <sup>de</sup> sem. (112) <b>217 754 €</b> (840 029 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Belga 2 <sup>de</sup> sem. (63) <b>334 520 €</b> (920 888 €)	<b>JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES</b> Studiocanal 1 <sup>re</sup> sem. (462) <b>1 642 597 €</b> (1 750 210 €)
<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Lionsgate 2 <sup>de</sup> sem. (662) <b>2 939 874 €</b> (11 463 134 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Leonine Distribution 2 <sup>de</sup> sem. (588) <b>3 377 344 €</b> (10 020 466 €)	<b>MANTA, MANTA - ZWOTER TEIL</b> Constantin Film 1 <sup>re</sup> sem. (68) <b>342 312 €</b> (398 999 €)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Eagle Pictures S.P.A. 1 <sup>re</sup> sem. (389) <b>998 757 €</b> (1 115 591 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Diamond Films 2 <sup>de</sup> sem. (322) <b>711 687 €</b> (2 419 635 €)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (68) <b>138 553 €</b> (143 086 €)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (103) <b>210 817 €</b> (364 782 €)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (103) <b>278 327 €</b> (407 872 €)	<b>SUR LES CHEMINES NOIRS</b> Apollo Films 2 <sup>de</sup> sem. (666) <b>1 580 907 €</b> (4 297 815 €)
<b>SACRÉES MOMIES</b> Warner Bros. Intl 1 <sup>re</sup> sem. (631) <b>736 567 €</b> (736 567 €)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Paramount Intl 1 <sup>re</sup> sem. (463) <b>1 550 083 €</b> (1 857 565 €)	<b>DONJONS &amp; DRAGONS...</b> Constantin/Paramount 1 <sup>re</sup> sem. (65) <b>257 172 €</b> (372 458 €)	<b>CASANOVA'S RETURN</b> 01 Distribution 1 <sup>re</sup> sem. (438) <b>344 353 €</b> (350 319 €)	<b>GARCIA Y GARCIA 2. EL HOTEL...</b> Walt Disney Intl 2 <sup>de</sup> sem. (319) <b>455 404 €</b> (1 073 164 €)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (35) <b>46 938 €</b> (917 101 €)	<b>SCREAM VI</b> Svensk Filmindustri 4 <sup>e</sup> sem. (76) <b>64 717 €</b> (602 833 €)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (47) <b>120 856 €</b> (914 953 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Discovery 1 <sup>re</sup> sem. (657) <b>1 571 774 €</b> (1 627 655 €)
<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (593) <b>535 248 €</b> (5 535 766 €)	<b>SONNE UND BETON</b> Constantin Film 5 <sup>e</sup> sem. (543) <b>674 200 €</b> (8 628 855 €)	<b>GREECE</b> Filmladen 6 <sup>e</sup> sem. (96) <b>127 942 €</b> (2 194 613 €)	<b>QUANDO</b> Vision Distribution Italia 1 <sup>re</sup> sem. (249) <b>254 888 €</b> (254 888 €)	<b>MARI(DOS)</b> Walt Disney Intl 4 <sup>e</sup> sem. (323) <b>359 692 €</b> (3 191 270 €)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (48) <b>34 855 €</b> (330 051 €)	<b>AVATAR : LA VOIE DE L'EAU</b> Walt Disney Intl 16 <sup>e</sup> sem. (48) <b>61 302 €</b> (17 177 987 €)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (43) <b>95 315 €</b> (2 037 834 €)	<b>JOHN WICK : CHAPITRE 4</b> Metropolitan Fimexport 2 <sup>de</sup> sem. (565) <b>1 467 856 €</b> (4 016 354 €)
<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (472) <b>73 860 €</b> (15 245 847 €)	<b>AVATAR : LA VOIE DE L'EAU</b> Walt Disney Intl 16 <sup>e</sup> sem. (256) <b>459 207 €</b> (137 285 151 €)	<b>SCREAM VI</b> Constantin/Paramount 4 <sup>e</sup> sem. (61) <b>73 860 €</b> (732 970 €)	<b>DERNIÈRE NUIT À MILAN</b> Vision Distribution Italia 4 <sup>e</sup> sem. (299) <b>233 291 €</b> (2 880 242 €)	<b>CRAZY BEAR</b> Universal Intl 1 <sup>re</sup> sem. (290) <b>294 530 €</b> (294 530 €)	<b>MAX ET EMMY : MISSION PÂQUES</b> Films4You 2 <sup>de</sup> sem. (56) <b>34 731 €</b> (60 412 €)	<b>SECOND ACT</b> Nordisk 6 <sup>e</sup> sem. (98) <b>40 025 €</b> (1 241 511 €)	<b>AVATAR : LA VOIE DE L'EAU</b> Walt Disney Intl 16 <sup>e</sup> sem. (32) <b>62 273 €</b> (17 073 715 €)	<b>MON CRIME</b> Gaumont 4 <sup>e</sup> sem. (905) <b>664 832 €</b> (6 303 168 €)
<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (461) <b>444 116 €</b> (7 855 776 €)	<b>LES AVENTURES DE RICKY</b> Wild Bunch/Central 2 <sup>de</sup> sem. (528) <b>353 301 €</b> (795 947 €)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (53) <b>50 417 €</b> (1 477 528 €)	<b>FIREWORKS</b> BIM Distrib. S.R.L. 2 <sup>de</sup> sem. (178) <b>220 699 €</b> (484 416 €)	<b>SACRÉES MOMIES</b> Warner Bros. Intl 6 <sup>e</sup> sem. (333) <b>269 300 €</b> (5 423 713 €)	<b>THE WHALE</b> Lusomundo 5 <sup>e</sup> sem. (37) <b>32 934 €</b> (424 990 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (79) <b>39 758 €</b> (346 814 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (46) <b>57 725 €</b> (334 390 €)	<b>LE ROYAUME DE NAYA</b> KMBO 1 <sup>re</sup> sem. (541) <b>659 382 €</b> (1 013 675 €)
<b>ALLELUJAH</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (496) <b>309 393 €</b> (3 254 553 €)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (344) <b>339 228 €</b> (10 146 293 €)	<b>LES AVENTURES DE RICKY</b> Constantin/Wild Bunch 2 <sup>de</sup> sem. (57) <b>47 142 €</b> (116 416 €)	<b>EVERYTHING EVERYWHERE...</b> I Wonder Distr. S.R.L. 26 <sup>e</sup> sem. (195) <b>169 894 €</b> (2 449 078 €)	<b>65 - LA TERRE D'AVANT</b> Sony Intl 2 <sup>de</sup> sem. (332) <b>205 900 €</b> (787 856 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (50) <b>29 264 €</b> (225 876 €)	<b>LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE</b> Universal Intl 15 <sup>e</sup> sem. (71) <b>39 318 €</b> (2 733 685 €)	<b>SACRÉES MOMIES</b> Warner Bros. Intl 7 <sup>e</sup> sem. (58) <b>52 396 €</b> (956 524 €)	<b>SAGE-HOMME</b> Warner Bros. Discovery France 3 <sup>e</sup> sem. (565) <b>653 554 €</b> (3 196 943 €)
<b>LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE</b> Universal Intl 9 <sup>e</sup> sem. (564) <b>307 036 €</b> (27 956 081 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (506) <b>293 494 €</b> (2 001 049 €)	<b>SACRÉES MOMIES</b> Warner Bros. Intl 7 <sup>e</sup> sem. (80) <b>42 838 €</b> (548 598 €)	<b>IL VIAGGIO LEGGENDARIO</b> Medusa Film S.P.A. 2 <sup>de</sup> sem. (374) <b>147 932 €</b> (528 422 €)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (242) <b>131 563 €</b> (4 861 169 €)	<b>EVERYTHING EVERYWHERE...</b> Lusomundo 52 <sup>e</sup> sem. (36) <b>22 793 €</b> (285 951 €)	<b>LE LION ET LES TROIS BRIGANDS</b> Nordisk 1 <sup>re</sup> sem. (173) <b>33 428 €</b> (33 428 €)	<b>THE WHALE</b> Cinéart 4 <sup>e</sup> sem. (41) <b>52 255 €</b> (389 638 €)	<b>ALIBI.COM 2</b> Studiocanal 8 <sup>e</sup> sem. (421) <b>620 564 €</b> (25 483 333 €)
<b>65 - LA TERRE D'AVANT</b> Sony Intl 4 <sup>e</sup> sem. (311) <b>152 892 €</b> (3 617 518 €)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (326) <b>281 768 €</b> (3 531 024 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (67) <b>35 550 €</b> (232 101 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (239) <b>145 011 €</b> (1 579 305 €)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Intl 4 <sup>e</sup> sem. (220) <b>110 664 €</b> (1 932 872 €)	<b>SAMOURAÏ ACADEMY</b> Outsider Films 4 <sup>e</sup> sem. (50) <b>18 284 €</b> (132 924 €)	<b>EVERYTHING EVERYWHERE...</b> Noble Entertainment 46 <sup>e</sup> sem. (41) <b>29 415 €</b> (666 790 €)	<b>MAURICE LE CHAT FABULEUX</b> Kinepolis Film Dist. 4 <sup>e</sup> sem. (33) <b>42 632 €</b> (45 203 €)	<b>SCREAM VI</b> Paramount Pictures France 4 <sup>e</sup> sem. (499) <b>558 887 €</b> (6 672 335 €)
<b>RYE LANE</b> Walt Disney Intl 3 <sup>e</sup> sem. (8) <b>142 581 €</b> (941 704 €)	<b>DIE DREI ??? - ERBE DES DRACHEN</b> Sony Intl 10 <sup>e</sup> sem. (150) <b>262 531 €</b> (11 082 353 €)	<b>MAURICE LE CHAT FABULEUX</b> Constantin/Telepool 8 <sup>e</sup> sem. (69) <b>23 901 €</b> (615 654 €)	<b>THE WHALE</b> I Wonder Distr. S.R.L. 6 <sup>e</sup> sem. (150) <b>98 735 €</b> (3 268 925 €)	<b>SHAZAM ! LA RAGE DES DIEUX</b> Warner Bros. Intl 3 <sup>e</sup> sem. (290) <b>90 870 €</b> (1 226 739 €)	<b>SACRÉES MOMIES</b> Warner Bros. Intl 7 <sup>e</sup> sem. (35) <b>12 243 €</b> (333 584 €)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Intl 5 <sup>e</sup> sem. (44) <b>28 261 €</b> (757 885 €)	<b>LA CHAMBRE DES MERVEILLES</b> Cinéart 2 <sup>de</sup> sem. (38) <b>38 042 €</b> (103 414 €)	<b>CREED III</b> Warner Bros. Discovery France 5 <sup>e</sup> sem. (518) <b>485 770 €</b> (13 743 577 €)

Sources : Allemagne, Argentine, Australie, Autriche, Belgique, Brésil, Canada, Corée du Sud, Espagne, États-Unis, France, Hongkong, Irlande, Italie, Mexique, Portugal, Royaume-Uni, Suède (Comscore). Taux : 1 \$ = 0,91 €.

# À toute vitesse

Sur une combinaison record de 638 copies, *Manta - Zwoter Teil* de, et avec Til Schweiger, vient directement se hisser au sommet du box-office allemand avec 4,1 M\$ de recettes. Plus de 370 000 spectateurs se sont pressés dans les salles le



week-end dernier. Le titre signe le troisième meilleur démarrage depuis le début de l'année, derrière *Creed III* (411 581 billets vendus) et *John Wick : chapitre 4* (412 553 tickets), et donc le meilleur lancement pour un long métrage allemand. Produit et distribué par Constantin Film, le film marque également le meilleur démarrage pour l'acteur iconique allemand Til Schweiger depuis neuf ans. Considéré vaguement comme un *Fast & Furious* à l'allemande, il fait suite à un premier volume sorti en 1991, *Manta Manta*, déjà interprété à l'époque par Til Schweiger, qui signait alors son tout premier rôle principal au cinéma. Intitulé ainsi d'après le modèle Manta de la marque de voiture allemande Onel.

# Dragons à petit feu

Lancé dans un peu moins de 4 000 cinémas nord-américains par Paramount, *Donjons et dragons : l'honneur des voleurs* de John Francis Daley et Jonathan Goldstein s'est naturellement hissé en tête du classement avec 37,2 M\$ de recettes, soit une moyenne légèrement inférieure à 10 000 \$ par site. Un peu plus de 3 millions de spectateurs se sont déplacés le week-end dernier pour ce film coproduit pour 150 M\$ par Paramount et eOne. À l'international, *Donjons et dragons* empoche 33 M\$ dans 60 territoires, portant son cumul à 70,2 M\$. Derrière, après un démarrage canon la semaine dernière, *John Wick : chapitre 4* enregistre une sévère dégringolade, avec -60% de fréquentation. Il devrait terminer sa course à 150 M\$. Seule autre nouveauté à disposer d'une combinaison supérieure à 1 500 cinémas, *His Only Son*, film religieux de David Helling produit par RockBridge Productions pour 250 000 \$, fait la bonne affaire avec un box-office

