

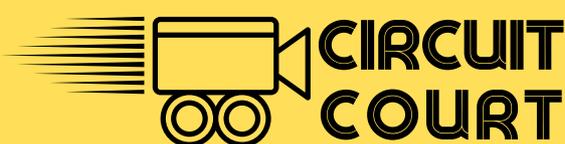
RÉTROSPECTIVE THÉMATIQUE

POLAR AU FÉMININ



ENQUÊTRICES, OTAGES OU TUEUSES À GAGES,
LES FEMMES REPRENENT LE POUVOIR !

Une programmation
constituée dans le cadre de



Des courts métrages sur grand écran près de chez vous

5 courts métrages

DCP & H264

VOSTFR

Durée totale : 94 minutes

Tous publics / adultes



UNE SŒUR de Delphine Girard

Belgique / 2018 / Fiction / 16'

Une nuit. Une voiture. Une femme en danger. Un appel.



QUEBRA-CABEÇA (CASSE-TÊTE) de Ollivier Briand

France / 2016 / Fiction / 19'

Dora est une jeune femme perfectionniste et obstinée. Aucun puzzle ne lui résiste. Jusqu'au jour où elle doit faire face à un casse-tête inattendu.



KEEPING UP WITH THE JONESES (RIVALISER AVEC LES VOISINS) de Michael Pearce

Royaume-Uni / 2013 / Fiction / 28'

Celia, l'épouse d'un homme politique, se fait kidnapper par deux crapules qui en veulent à son mari. En tentant de lui mettre le grappin dessus, ils se retrouvent pris dans un conflit d'ordre personnel.



BERMUDA (LES BERMUDES)

Suède / 2018 / Fiction / 08'

Jonna se fait remonter les bretelles par son patron, qui lui demande d'être plus gentille avec les clients du restaurant. Lorsqu'arrive une cliente, elle entame une conversation polie qui prend vite une tournure inattendue.



JE FINIRAI EN PRISON de Alexandre Dostie

Canada / 2019 / Fiction / 23'

La fuite de Maureen Sauvageau prend une fin abrupte dans un accident de voiture meurtrier au beau milieu de nulle part, qui la laisse seule aux prises avec le blâme et les angoisses d'un jeune drogué plutôt attachant surnommé Jelly la Soucoupe.

CONSULTER LE PROGRAMME

sqp.cm/polar24



NOUS CONTACTER

circuitcourt@clermont-filmfest.org

saute qui peut
le courtmétrage